

٣٢ صفحة




بسم الله الرحمن الرحيم - السنة العشرون - العدد ٣٨٧٤ الجمعة ١٦ رجب ١٤٠٣هـ الموافق ٢٩ ابريل ١٩٨٣م

AL—JAZEERAH DAILY NEWSPAPER—No. 3874 / YEAR 20th/29 — 4 — 1983

عبدالهادي طاهر لـ"الجزيرة":

بعد افتتاح الفهد لمنجم "مهد الذهب" غداً.. المملكة تدخل مرحلة جديدة في إيجاد إضافات متنوعة لزيادة الدخل الوطني

جدة - عبدالرحمن ادريس..

انطلاقا من اهتمامات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في تحقيق الاستغلال الاقتصادي الامثل لثرواتنا ونحو المزيد من التنمية والتطوير لهذه الموارد فستدخل المملكة الى مرحلة جديدة في ايجاد الاضافات المتنوعة التي تساهم في الزيادة المضطرده للدخل الوطني، عن طريق ايجاد التطور التكنولوجي وتطوير الكفاءة الانتاجية للقوى البشرية العاملة في صناعة البترول والمعادن.

صرح بذلك لـ«الجزيرة» معالي الدكتور عبدالهادي طاهر محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن واضاف بان دخول المملكة من خلال تنفيذ سياسة حكومة صاحب الجلالة الملك فهد المفدى والخطط التنموية الطموحة الى مجال تنويع مصادر الدخل وتنمية اقتصادنا باستغلال جميع ثروات هذا البلد قد حقق للمملكة انماء اقتصاديا مستقرا.

هذا ويقوم صاحب الجلالة الملك المفدى صباح غد السبت بافتتاح مشروع منجم مهد الذهب الذي تقدر تكاليف انشائه باكثرمن ١١٨مليون دولار امريكي كما تعتبر نسبة وجود الذهب بهذا المنجم والتي تقدر بثلاثين جراما لكل طن من المستخرجات الخام من اعلى النسب العالمية كما اشارت التوقعات المبدئية لدراسة المنطقة بوجود احتياطي اخر يفوق هذه النسبة وبدىء في عمل دراسات الجدوى الاقتصادية لعدد من المشاريع الاخرى.

الجدير بالذكر ان بدء مرحلة الانتاج لمنجم مهد الذهب سيكون خلال السنتين القادمتين.

هذا وتجرى حاليا دراسة لانشاء مصنع للصهر في مدينة ينبع الصناعية لتحقيق اقصى درجة من الاستفادة العملية لمستخرجات المملكة من الذهب والمعادن الاخرى.. وقال بان فكرة انشاء هذا المصنع ستحقق استفادة مشتركة لدول مجلس التعاون الخليجي التي تصدر معادنها لامريكا واوربا واليابان بالاستفادة من تحويل منتجاتها المعدنية الى المصنع السعودي الذي سينتهي بناؤه خلال

[البقية على ص ٣٠]

الجانب العربي سيطرح قضية الحرب العراقية - الإيرانية على مجلس الأمن

نيويورك - من مراسل الجزيرة..

تفيد الوفود العربية ان ترتيبات تتم في الامم المتحدة لاحياء مبادرة الدول الخليجية بشان الحرب العراقية الايرانية وانه من المتوقع حضور مندوب رفيع المستوى من الدول الخليجية للتظر فيما باستطاعة الامم المتحدة القيام به بشان انهاء هذه الحرب..

وكان السفير الايراني في الامم المتحدة قد صرح في مؤتمر صحفي قد عقده نهار الثلاثاء الماضي في الامم المتحدة ردا على سؤال حول محاولات لطرح موضوع الحرب العراقية الايرانية في مجلس الامن قال.. لا فائدة ترجى من ذلك ولا اعتقد ان اللجوء الى مجلس الامن يؤدي الى نتيجة..

وقد قالت مندوبة الولايات المتحدة في ردها على سؤال حول موقف الولايات المتحدة من طرح موضوع الحرب العراقية - الايرانية في مجلس الامن واذا كانت اتخذت تحركات في هذا المجال.. الامر عائد الى الاطراف المعنية وبصفتي رئيسة مجلس الامن لهذا الشهر لا استطيع ان انفي انني لست على علم بذلك.. واضافت اننا

[البقية على ص ٣٠]

مقصود: اسرائيل تحاول تعطيل دور الامم المتحدة في صنع السلام

نيويورك - من مراسل الجزيرة..

اتهم مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة الدكتور مقصود، اتهم اسرائيل بانها تحاول تعطيل دور الامم المتحدة وفعالية مصداقيته بشان القرارات الصادرة عنه..

جاء اتهام السفير مقصود في مؤتمر اتحاد البرلمانيين المنعقد في هلسنكي في فنلندا لمعالجة مواضيع دور الامم المتحدة للنزاعات القائمة في العالم والشئون التي تبذل من اجل نزع السلاح..

وقال الدكتور مقصود، ان في الوقت الذي تبذل الجهود لتقوية دور الامم المتحدة وتحقيق مصداقية قراراتها وفعاليتها فان اسرائيل تحاول تعطيل هذا الدور، واضاف ان الدول العربية

[البقية على ص ٣٠]

مزارعو المملكة يشكرون الفهد

الرياض - واس -

عبر عدد من المزارعين في انحاء مختلفة من المملكة عن شكرهم وامتنانهم لجلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز لموافقة جلالته على استمرار الدولة في شراء الانتاج المحلي من القمح بالسعر التشجيعي المقرر سابقا..

و[illegible] في برقيات رفعوها لجلالته ان هذه المكرمة الملكية ستكون دافعا قويا للمزارعين لزيادة الانتاج كما وكيفا من هذا المحصول الاستراتيجي الهام..

ونوهوا بحرص جلالته حفظه الله وتوجيهاته الدائبة والمستمرة الهادفة الى تقديم كافة التسهيلات لمزارعي المملكة من توفير المعدات الزراعية وتسويق المنتجات وغيرها مما كان له اكبر الاثر في تشجيعهم على العمل الجاد المثمر الذي يعود بالخير والرخاء لهذا البلد الحبيب..

ودعوا الله ان يحفظ جلالته وان يبقيه ذخرا للاسلام والمسلمين..

جلالة الملك يستقبل ابوجهاد

جدة - واس -

استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بالديوان الملكي بجدة في الساعة الثانية من بعد ظهر امس نائب القائد العام وعضو اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد خليل الوزير (ابوجهاد)..

وحضر المقابلة ممثل منظمة التحرير بالمملكة السيد رفيق النتشة.

مؤتمر الشارقة يؤكد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وإقامة دولته المستقلة

الشارقة - واس..

اكد المؤتمر التحضيري الاقليمي لدول غرب اسيا المعني بالقضية الفلسطينية على حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني وفقا لقرار الامم المتحدة رقم ١٨١ وكذلك حق الفلسطينيين في العودة الى ديارهم وممتلكاتهم التي شردوا منها في فلسطين والحق في التعويض للذين يختارون عدم العودة. كما دعا المؤتمر الى ايجاد حل مبكر لقضية فلسطين والعمل على بذل كل جهد ممكن في السعي للوصول الى الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وفقا لميثاق الامم المتحدة والاعلان العالمي لحقوق الانسان والاتفاقية الدولية للحقوق المدنية والسياسية..

واكد على حق منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في المشاركة على قدم المساواة في جميع المؤتمرات الدولية التي تعقدها الامم المتحدة او الهيئات المنبثقة عنها بشان القضية الفلسطينية.

واكد المؤتمر على ان مشروع السلام الذي اعتمده مؤتمر القمة العربية [illegible] في سبتمبر الماضي في فاس مساهمة بناءة في السعي الى تحقيق تسوية عادلة وشاملة ودائمة للنزاع في الشرق الاوسط وان ذلك المشروع ينسجم مع قرارات الامم المتحدة الرامية الى تسوية القضية الفلسطينية.

واوضح المؤتمر ان استمرار العدو

[البقية على ص ٣٠]

تشكيل فريق تحقيق دولي لمعرفة أسباب حالات التسمم في الأراضي العربية المحتلة

عمان - ق. ن. ا..

ذكر الدكتور احمد ابوقورة رئيس الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني انه قدم تقريرا مفصلا الى اللجنة الدائمة للصليب الاحمر الدولية اثناء اجتماعاتها في جنيف مؤخرا، حول حالات التسمم التي تعرض لها الطلبة الفلسطينيون في الضفة الغربية المحتلة.

وقال في تصريح صحفي لدى عودته بعد مشاركته في هذه الاجتماعات امس ان اللجنة الدائمة للصليب الاحمر اقترحت تشكيل فريق تحقيق خاص ومنبثق عنها للتحقيق في اسباب حالات التسمم المذكورة.

ويذكر ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تحاول جاهدة ابعاد التهمة عنها في انها المتسببة في حالات التسمم تلك ومحاولة الصاقها بحالة نفسية مرضية يعاني منها الطلبة الفلسطينيون في الارض المحتلة.

من جانب اخر ذكر الدكتور ابوقورة في تصريحه ايضا انه تقرر عقد مؤتمر مشترك للصليب والهلال الاحمر الدوليين في جنيف خلال شهر اكتوبر القادم وذلك لوضع دستور جديد

[البقية على ص ٣٠]

بمشاركة قوات كوبية وفيتنامية وألمانية.. السوفيت يدربون قوات حلف وارسو على قمع الشعوب في المقاطعات الأفغانية

نيويورك - وكالة الاعلام الامريكية..

استنادا الى ثلاثة مجاهدين افغانيين يزورون الولايات المتحدة حاليا فان قوات من كوبا واوروبا الشرقية وفيتنام تساعد حلفاءها السوفيات في حربهم لاخضاع حركة المقاومة والسيطرة على افغانستان.

ففي مؤتمر صحفي عقدوه في نيويورك في ٢٥ نيسان - ابريل - تحدث عبدالرحيم وهو في الثالثة والثلاثين ومسئول سياسي في اكبر فصيلة من فصائل حركة المقاومة في بيشاور في باكستان وتدعى الجماعة الاسلامية والكولونيل محمد ايوب اصيل ٤٢ عاما وهو ضابط سابق في الشرطة واستاذ وناصر احمد فاروقي وهو في الثانية والثلاثين وعضو في حركة المقاومة تحدثوا عن الكيفية التي استخدم فيها السوفيات جنودا من دول حلف وارسو في غزوهم لافغانستان وانتزعوا السيطرة على جميع الوزارات والمحاكم وكذلك ادارة المقاطعات.

وبعد ان اشار فاروقي الى ان المجاهدين عثروا على تذاكر هوية كوبية وبلغارية مع القتلى من القوات البرية وطياري الهليكوبتر قال نحن نعتقد اننا نقاتل ضد جميع الدول الشيوعية الخاضعة للسوفيت.

واضاف رحيم قائلا ان السوفيات يريدون بصورة عامة ان يستخدموا افغانستان كمعسكر تدريب لقوات حلف وارسو وهم يستخدمون حاليا الدول الاخرى كقوات احتياطية للعمل في ظل احوال جغرافية مختلفة ويجربون قوات مختلفة في القتال ضد حركة المقاومة. ولحسن الحظ انهم لم ينجحوا في ذلك.

واورد قائلا انه في عام ١٩٨١ مثلا اراد السوفيات استخدام قوات برية كوبية في حين قام الجنود السوفيات بتشغيل الدبابات وطائرات الهليكوبتر وطائرات الميج. فالقوات السوفياتية تفتقر الى الروح المعنوية لمقاتلة المجاهدين ولذا ظنوا انه قد يكون بوسع القوات الكوبية ان تعمل ما هو افضل. ولحسن الحظ انهم لم ينجحوا ايضا.

واستطرد عبدالرحيم قائلا ان

[البقية على ص ٣٠]

يجري مباحثات مكثفة مع الجميّل.. ويجتمع اليوم ببيجن

شولتز يبدأ رحلاته المكوكية بين بيروت وتل أبيب

بيروت - ق. ن. ا..

انهمك وزير خارجية الولايات المتحدة جورج شولتز بعد وصوله الى بيروت في محادثات مركزة حيث عقد مع الرئيس اللبناني امين الجميل اجتماعا تمهيديا حضره روبرت ديلون سفير الولايات المتحدة في بيروت.

وحضر جلسة المحادثات من الجانب اللبناني السيد شفيق الوزان رئيس الحكومة والدكتور ايلي سالم وزير الخارجية والسيد غسان تويني المنسق العام اللبناني للمفاوضات الثلاثية. والدكتور وديع حداد مستشار الرئيس اللبناني والسفير انطوان فتال رئيس وفد لبنان في المفاوضات.

وعلم ان الرئيس اللبناني عقد بعد ذلك اجتماعا ثنائيا مع جورج شولتز اقتصر عليهما فقط قبل ان يستكمل الجانبان البحث خلال غداء عمل على مائدة الرئيس الجميل.

وذكرت مصادر القصر الجمهوري اللبناني ان الدكتور ايلي سالم كان قد عقد اجتماعا قبل وصول شولتز مع المبعوث الرئاسي الامريكي فيليب حبيب الذي ابلغه ملخصا للمحادثات التي اجراها شولتز مع المسئولين الاسرائيليين.

هذا وكان شولتز قد وصل الى بيروت ظهر امس بالتوقيت المحلي قادما من اسرائيل في زيارة تستغرق عدة ساعات لاجراء محادثات مع المسئولين اللبنانيين يؤمل في ان تؤدي الى اتفاق بشان انسحاب القوات الاجنبية من لبنان.

وقد حالت اجراءات الامن المشددة التي اتخذت في مطار بيروت لدى وصول وزير الخارجية الامريكي دون تمكن المراسلين والصحفين من القيام بالتغطية المعتادة لوصول شولتز الذي كان في استقباله الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية اللبناني والسفير الامريكي في بيروت روبرت ديلون وعدد من كبار المسئولين اللبنانيين واعضاء السفارة الامريكية.

وانتقل شولتز على الفور الى موقع السفارة الامريكية لتفقد المبنى الذي دمره انفجار كبير في الاسبوع الماضي.. ثم تفقد المقر المؤقت الذي تتخذه السفارة في مبنى مجاور وكذلك الجامعة الامريكية في بيروت التي تقع خلف مبنى السفارة.

وكان شولتز قد ادلى بتصريح لدى وصوله الى مطار بيروت اعلن فيه انه قادم الى لبنان في مهمة سلام.. وقال

[البقية على ص ٣٠]

سيارة ملغومة تصيب ٤ جنود صهاينة
القوات الإسرائيلية تقوم بأعمال طبوغرافية لبعض مناطق الجنوب

بيروت - الوكالات...

قامت الطائرات الحربية اللبنانية امس بطلعات تدريبية في سماء العاصمة اللبنانية ما بين قاعدة بيروت الجوية ومطار القليعات الحربي.

من جهة ثانية ذكرت مصادر امنية ان الطيران الحربي الاسرائيلي حلق صباح امس في اجواء مدينة طرابلس الشمالية وفوق مخيمي البارد والبداوي الفلسطينيين حيث اطلقت باتجاهه نيران المضادات الارضية.

على صعيد اخر انفجرت عبوة ناسفة الليلة قبل الماضية في بلدة الكرك في محافظة البقاع مما ادى الى

[البقية على ص ٣٠]

مشاورات مغربية امريكية في واشنطن

قال رومبيرغ ان وزير الخارجية بالوكالة كينيث دام اجتمع امس مع مسئول مغربي كبير في مقر وزارة الخارجية.

وقال رومبيرغ ايضا ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب اوفد وزير الدولة للشئون الخارجية محمد بوسته الى واشنطن كي يتبادل وجهات النظر حول تطورات في المنطقة ذات اهمية متبادلة.

وعقد دام محادثات مع الوزير بوسته وبعد ذلك اقام حفل غداء تكريما له ورفض رومبيرغ ان يحدد المواضيع التي تناولها البحث مكتفيا بالقول انها كانت مواضيع ذات اهمية مشتركة. واني متاكد من ان الشرق الاوسط سيكون موضوعا ينال اهتماما من الطرفين وقال الناطق انه لن يدخل في تفاصيل جدول الاعمال.

ريجن: القوات الامريكية ستنسحب من لبنان فور انتهاء مهمتها ولن تشترك في حرب قادمة..!!

اعلن الرئيس ريجن امس ان القوات الامريكية ستنسحب من لبنان ما ان تتولى تلك البلاد السيادة على اراضيها.

وقال الرئيس ردا على اسئلة من اعضاء جمعية ناشري الصحف في مدينة نيويورك انه لا يعتقد ان القوات الامريكية ستتورط في اي قتال في المنطقة وبدا انه يسند انسحاب القوات السورية والفلسطينية الى انسحاب القوات الاسرائيلية.

وذكر الرئيس بان القوات البحرية ارسلت الى لبنان كجزء من القوة المتعددة الجنسيات التي يقصد بها مساعدة لبنان على استعادة الامن والنظام في اعقاب حصار بيروت واغتيال الرئيس المنتخب بشير الجميل. وتشترك فرنسا وايطاليا في تشكيل هذه القوة.

وقال الرئيس ان تقدما كبيرا احرز مع اسرائيل بصدد الاتفاق على انسحاب القوات الاسرائيلية الى ما وراء حدود فلسطين المحتلة الشمالية

[البقية على ص ٣٠]

في اجتماعات لجنة التنمية:

الدول النامية تطالب بعقد مؤتمر لمعالجة نظام النقد الدولي

واشنطن - ا. ف. ب..

طلب وزراء المالية الذين يمثلون دول العالم الثالث في لجنة التنمية التي بدأت اعمالها في واشنطن بعقد مؤتمر دولي لعلاج اوجه النقص العديدة والخطيرة في نظام النقد الدولي.

وقام علي نجم محافظ البنك المركزي المصري ورئيس مجموعة الـ٢٤ خلال مؤتمر صحفي بعرض المواقف التي صاغتها منذ يومين هذه المجموعة التي تمثل الدول النامية واكد ان نظام النقد الحالي يعاني من اوجه نقص خطيره والعديد من النقاط التي لاتحقق العدالة.

واكدت مجموعة الـ٢٤ بصفة خاصة على التقلبات المضللة الضخمة في معدل التبادلات والاعتماد المتزايد ازاء بعض العملات الاحتياطية وعدم قدرة النظام المالي على توفير السيولة الدولية بالايقاع الذي يسير به معدل النماء في اتجاه نصيب الدول النامية غير الكافي في اتخاذ القرارات.

واكد علي نجم قائلا لقد حان الوقت لاعادة النظر في هذا النظام وذكر بان هذا الاصلاح سبق ان طولب به خلال الاجتماعات التي عقدت مؤخرا في كل من نيودلهي وبيونس ايرس.

وطلب الوزراء من اجل اعداد هذا الاجتماع بتشكيل مجموعة عمل تضم بالاضافة الى مكتب مجموعة الـ٢٤ ممثلي المكسيك ونيجيريا وباكستان وترينداد وتوباجو.

واشار ريجن وهو يطلب من الكونجرس الموافقة على منح السلفادور معونة عسكرية اضافية تقدر بـ١١٠ ملايين دولار الى انه اذا لم تستطع الولايات المتحدة ان تتصدى لتهديد يقع على مقربة من حدودنا نحن فكيف يتسنى للاروبيين والاسيويين الاعتقاد باننا جد مشغولين بالتهديدات التي يتعرضون لها.

ووجه الرئيس ريجن اتهاما شديد اللهجة الى موسكو وهافانا بان لهما اطماعا في امريكا الوسطى وفي جزر الكاريبي وقال ايتعين علينا ان نقف مكتوفي الايدي في الوقت الذي توجد فيه دول مستقلة في هذا الجزء من العالم تتعرض لخطر الابتلاع على يد اكبر امبراطورية عدوانية شهدها العالم المعاصر على الاطلاق.

واعرب ريجن عن دهشته وهو يشير الى وجود الاف المستشارين الكوبيين والسوفيت والالمانيين الشرقيين في نيكاراجوا من ان البعض يوجه نقدا الى حكومته لانها ارسلت ٥٥ مدربا عسكريا الى السلفادور..

واضاف الرئيس ريجن وهو ينفي عن نفسه السعي من اجل القضاء على الحكومة السانديية في ماناجوا فقال ان الولايات المتحدة لن تدافع عن حكومة نيكاراجوا ضد غضبة شعبها واستطرد قائلا ان العنف اصبح من اهم صادرات نيكاراجوا.

وحاول الرئيس جاهدا خلال خطابه دفع الاتهامات لاسيما تلك التي وجهها له اعضاء الكونجرس الامريكي والقائلة بان المخابرات الامريكية متورطة في محاولة للاطاحة بحكومة نيكاراجوا.

وقال: ان هدفنا الذي لايتعارض مع القوانين الامريكية والقانون الدولي هو الحيلولة دون تدفق الاسلحة تجاه السلفادور وهندوراس وجواتيمالا وكوستاريكا.

وحدد الرئيس رونالد ريجن اهداف حكومته الرئيسية الاربعة في امريكا الوسطى كالتالي.

- مساندة الديمقراطية وحقوق الانسان والحرية.

- دفع التنمية الاقتصادية في المنطقة.

- حماية امن الدول التي تتعرض للتهديد لاتاحة الفرصة امام الديمقراطية والتقدم الاقتصادي.

- تاييد اجراء حوار والسعي من اجل ايجاد حل للازمة عن طريق التفاوض.

واكد الرئيس ريجن في هذا الصدد ان واشنطن تؤيد اي اتفاق يتم ابرامه بين دول امريكا الوسطى يؤدي الى انسحاب كافة القوات الاجنبية

موجز عالمي

[illegible]

□ كيتو.. لقي على الاقل ١٨ شخصا مصرعهم امس الاول في الاكوادور اثر وقوع انهيارين ارضيين في مدينتي كيتو وشونش ١٠٠كم جنوبي العاصمة نجما عن السيول التي اجتاحت البلاد وتلك طبقا لحصيلة مؤقتة انبعثت عن الحادثة.

تدخل لاطلاق سراح الدكتور الفرنسي في افغانستان

باريس / ا. ف. ب. .

اعلنت المنظمة الانسانية للمعونة الطبية الدولية في بيان لها اذاعته في باريس انها لم تتلق دعوة لحضور المؤتمر الصحفي الذي عقدته رابطة مساعدة العالم الثالث يوم الاربعاء وكرسته للدكتور فيليب اوجويارد المحكوم عليه بالسجن لمدة ثماني سنوات في افغانستان.

واعلنت المنظمة في بيانها انها علمت ان هذه الرابطة قد تدخلت لدى سلطات كابول للافراج عن الدكتور اوجويارد العضو بالمنظمة وان المتحدث الوحيد الرسمي باسمها في هذه العملية هو وزارة الخارجية الفرنسية.

وكان السكرتير العام للرابطة قد صرح في المؤتمر الصحفي بان رابطته تدخلت منذ بداية شهر مارس الماضى لدى سلطات كابول من اجل اطلاق سراح الدكتور اوجويارد...

فشل الدول العشر في تحديد الاسعار الزراعية

لوكسمبورج / ا. ف. ب....

علم من مصدر وثيق الصلة بالمجلس الوزاري الزراعي في لوكسمبورج ان مفاوضات الدول العشر من اجل تحديد الاسعار الزراعية لعام ١٩٨٣ - ١٩٨٤ وصلت الى طريق مسدود تماما امس رغم الجهود التي بذلت حتى اخر لحظة من اجل التوصل الى اتفاق.

وقرر وزراء الزراعة العودة الى الاجتماع من جديد يومى ١٦ و ١٧ مايو القادم..

وقررت الدول العشر تاجيل بدء الحملات من اجل اللبن واللحم البقرى ولحوم الضان الى ٢٢ مايو القادم.

وكانت المفاوضات قد تعثرت من جديد بشان تضارب موقفى فرنسا وايطاليا من جانب والمانيا الاتحادية من جانب اخر حول حد من التعويضات النقدية الايجابية الالمانية الغربية.

احتجاج بولندى شديد

اللجهة لدى الولايات المتحدة

وارسو / رويتر...

احتجت بولندا لدى الولايات المتحدة بسبب ما وصفته بانه مواد تنطوي على التشهير والعداء تذيعها محطات اذاعية امريكية في الوقت الذي شنت فيه السلطات حملة للحيلولة دون حدوث مظاهرات تعتزم حركة المعارضة السرية القيام بها يوم الاحد القادم.

وقد جاء الاحتجاج الرسمى الذى تم تسليمه امس الاول في اعقاب ادعاءات متكررة من الحكومة بان الدول الغربية تحرض على الانشقاق في بولندا وتساعد في تنظيم اجتماعات حاشدة في عيد العمال مستخدمة في ذلك موادا اذاعية باللغة البولندية.

وذكر بيان حكومي انه تم استدعاء القائم بالاعمال الامريكي هربرت ويلجيس الى وزارة الخارجية حيث تم تسليمه احتجاجا شديدا على العدوان الدعائى الذى يتم عبر صوت امريكا وراديو اوروبا الحرة.

وقال البيان انه تم ابلاغ السيد ويلجيس بضرورة اغلاق مكتبة السفارة الامريكية امام البولنديين والمكتبة محبوبة بين السكان المحليين لكتبها وعروض الافلام السينمائية والتلفزيونية التي تقدمها.

وكانت العلاقات البولندية الامريكية قد تدهورت بصورة حادة في اواخر العام الماضى وسط غضب بولندى بسبب استمرار الموقف المتشدد الذى ينتهجه الرئيس ريجن ازاء بولندا.

وكانت وارسو تامل في الحصول على بعض الامتيازات عقب وقف الاحكام العرفية في ديسمبر الماضى وهو ما لم يحدث.

وكان الزعماء السريون لاتحادات العمال المستقلة التضامن المحظورة قد ناشدوا انصارهم مقاطعة المسيرات الشيوعية التقليدية يوم الاحد والقيام بمظاهرات خاصة بهم في عيد العمال داعين الى الافراج عن المسجونين السياسيين والى قيام اتحادات عمالية حرة..

العجز التجاري الامريكي يصل الى رقم قياسي

واشنطن/ ا. ف. ب....

اعلن مسئول امريكي ان العجز في الميزان التجاري في الولايات المتحدة قد يصل الى رقم قياسي يصل الى ٨٥ مليار دولار هذا العام..

وقد اوضح كلود جينجريتش مستشار الممثل الخاص للبيت الابيض لشئون التجارة ان هذا العجز القياسى سينجم عن الانتعاش الاقتصادي في الولايات المتحدة وعن قوة الدولار..

واستطرد خلال مؤتمر عقد حول التجارة الدولية فقال انه بسبب الانتعاش الاقتصادي فان الولايات المتحدة سوف يزداد استيرادها ويتزايد استهلاكها على حساب منتجات التصدير.

واضاف جينجريتش قائلا ان الطلب على المنتجات الامريكية مازال ضعيفا بسبب تاخر الازدهار الاقتصادي في الدول الاخرى وبسبب قوة النقد الامريكي.

وتجدر الاشارة الى ان العجز التجاري الامريكي قد وصل الى ٤٢,٧ مليار دولار في العام الماضى وان ملكولم بلدريدج وزير التجارة قال: ان العجز قد يصل الى ٦٠ مليارا او حتى الى ٨٠ مليارا هذا العام.

ولقد قدر بعض خبراء وزارة التجارة من جانبهم مؤسسين رايهم على انخفاض سعر المنتجات البترولية ان العجز قد يتراوح بين ٥٠ و ٦٠ مليار دولار.

وكان تقدير جينجريتش اكبر التقديرات التى قدمت في الاوساط الحكومية..

اضواء سياسية

نجاح رحلات شولتز المكوكية بيد الاطراف التي لاتحبذ بقاءه..!!

بتنقله بين بيروت وتل ابيب اعاد السيد جورج شولتز المنطقة الى اجواء الرحلات المكوكية التي لجأ اليها سلفه الاسبق هنري كسينجر الذي يتنقل بين مثلث العواصم القاهرة - تل ابيب - دمشق.

وبعيدا عن المقارنة بين مهمة كسينجر السابقة، وقدرات كل من الرجلين الا ان مهمة شولتز الحالية تعد نسبيا اقل تعقيدا من المهمة المركبة التي انجزها كسينجر والتي تمثلت في فك الاشتباك الاول ومن ثم فك الاشتباك الثاني.. لانريد ان ندخل في تعقيدات مهام كسينجر والاساليب التي لجا اليها، فالظروف والمعطيات وطبيعة المهمتين تختلف في كثير من النقاط، مهمة شولتز واضحة ومحدوده، وهي وصول المفاوضات الثلاثية بين لبنان واسرائيل وامريكا المتعلقة بانسحاب القوات الاجنبية من لبنان الى نهاية سعيدة، حسب التعبير الذي استعمله شولتز نفسه، اذن مهمة وزير الخارجية الامريكي هي الاسهام في العملية التي تستهدف التوصل الى اتفاق يؤدي الى رحيل كل القوات الاجنبية من لبنان، وهنا لابد من الاشارة، ان مفتاح خروج هذه القوات هو بدء انسحاب القوات العسكرية الاسرائيلية لان القوات السورية والفلسطينية اعلنت قياداتها اكثر من مرة عن استعدادها للانسحاب من لبنان بمجرد اكتمال خروج القوات الاسرائيلية.

.. اذن البداية هي خروج الاسرائيليين وهو ما سعت اليه المحادثات الثلاثية وما يسعى الى اعلانه شولتز في رحلاته المكوكية.. والمهمة في نظر المراقبين تعد جد سهلة لو امكن للامريكيين اظهار نوع من الضغط على الاسرائيليين الذين لازالوا وحدهم يتحملون النصيب الاوفر من كل الاحباطات السابقة نتيجة عرضهم شروطا تعجيزية لاتستطيع لبنان تنفيذها والولايات المتحدة في مساعدتها على تحقيقها، وكون الولايات المتحدة وادارة الرئيس ريجن محتاجة الى نصر دبلوماسي يعيد الثقة بالولايات المتحدة وسياستها ولذلك فان شولتز حريص على استثمار وجوده في المنطقة لتتويج جهود اربعة اشهر من المفاوضات المضنية والتي مارست فيها اسرائيل شتى انواع الالاعيب والمعوقات التفاوضية ولهذا فان التوقعات ان تكون رحلات شولتز الى تل ابيب هي اكثر رحلاته

[البقية على ص ٣٠]

جاسر الجاسر

موجز عربي

استمرار الهجوم الامريكي على المنظمة يمثل تحولا خطيرا

مبارك لشولتز: لايمكن إسقاط دور منظمة التحرير في عملية السلام

القاهرة/ ق.ن.ا...

ذكرت انباء صحفية نشرت هنا امس ان الرئيس المصرى حسني مبارك اكد في مباحثاته التي جرت هنا مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية انه لايمكن اسقاط دور منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام وانه لايمكن الاقلال من اهمية هذا الدور او التخلص منه.

واوضحت صحيفة الاهرام القاهرية في تقرير نشرته امس عن نتائج مباحثات مبارك وشولتز ان الرئيس مبارك اكد لشولتز ان الهجوم الذى توجهه الولايات المتحدة للمنظمة على لسان الرئيس رونالد ريجن ووزير خارجيته شولتز شخصيا يعتبر امرا لامبرر له وان الاستمرار فيه يمثل تحولا خطيرا.

وقالت الصحيفة ان الرئيس مبارك اكد خلال المباحثات ان الولايات المتحدة مطالبة الان بتحقيق الانسحاب الكامل من لبنان بدءا بالانسحاب الاسرائيلي منه والتركيز على وقف بناء المستوطنات لان التوصل الى هذين الامرين يمثل عملية حيوية سوف تدفع الاطراف العربية الاخرى الى قبول قيام امريكا بدور ايجابي جديد لصالح السلام.

□ حسني مبارك □

□ شولتز □

واضافت الصحيفة قائله ان مصر اوضحت للولايات المتحدة اهمية استمرار الحوار المصرى مع منظمة التحرير الفلسطينية واحتمالات اتصال الولايات المتحدة بالفلسطينيين.

وذكرت الصحيفة ان الولايات المتحدة طلبت من مصر كما ستطلب من دول عربية اخرى تاييدها للرئيس اللبناني امين الجميل اذا تم التوصل الى اى اتفاق مع اسرائيل مشيرة الى ان هذا الاتفاق قد يكون هشا في مرحلته الاولى الا ان التاييد الدولى العربي للبنان سيحقق دعما له ولاستقلاله.

وقالت الصحيفة ان مصر ابلغت الولايات المتحدة في في هذا الصدد تاييدها للبنان ولسلطاته الرسمية حتى قبل بدء الازمة.

واضافت صحيفة الاهرام ان توضيحات الجانب الامريكي لما اثارته مصر اكدت على النقاط الاتية:ـ

١ـ انه لابد من احتواء التصريحات التى صدرت من الجانب الامريكى ضد منظمة التحرير الفلسطينية باعتبار ان المنظمة لها دورها الهام الحيوى في التوصل الى اتفاق مع الاردن.

٢ـ ان ممارسة اى ضغط على لبنان في صورة لايتحملها سيزيد الموقف تعقيدا وان تاجيل الانسحاب او المبالغة في شروطه يمثل موقفا خطيرا.

واستطردت الاهرام تقول ان الولايات المتحدة اوضحت انها في تعرضها للمنظمة لم تكن تهدف الى اسقاط دورها من عملية السلام وان هناك فرصة لنوع من الاتصال بين امريكا والمنظمة خاصة وان الولايات المتحدة لاتزال مقتنعة بامكانية اعادة الحوار بين الاردن والمنظمة.

كما اوضحت انها وان كانت لاتحمل خطة لحمل اسرائيل على الانسحاب من لبنان الا انها تعتقد ان التوصل الى تفاهم حول مستقبل العلاقات بين اسرائيل ولبنان قد يعطى لاسرائيل مبررا للانسحاب كما انه يجب ان يراعى في هذه العلاقة الا تضر بعلاقات لبنان بالدول العربية.

واضافت الصحيفة ان المقترحات الامريكية تتعدى موضوع الدوريات المشتركة والتي ستكون مؤقته وليست دائمة وتستبدل بها مقترحات خاصة بمرور الافراد والبضائع بين اسرائيل ولبنان مع العلم بان ٩٠ في المائة من علاقات لبنان التجارية تتم مع الدول العربية..

اطلاع ابو ظبي بمهمة شولتز

ابو ظبي ـ و.ا.س ـ

اجتمع وزير دولة الامارات العربية المتحدة للشئون الخارجية السيد راشد عبدالله امس مع السفير الامريكي لدي الامارات جورج لمسون.

وقد اطلع السفير الامريكي السيد عبدالله خلال الاجتماع على مهمة وزير الخارجية الامريكي جورج. شولتز للشرق الاوسط اضافة الى استعراض التطورات الراهنة في المنطقة والعلاقات بين البلدين.

بينها الدول العربية:

٢٥ دولة تتبادل البرامج الاخبارية التليفزيونية..

القاهرة ـ و.ا س ـ

يتم قريبا تبادل البرامج الاخبارية التليفزيونية بين ٢٥ دولة في اسيا وافريقيا والدول العربية وذلك عن طريق الاتصال المباشر من خلال البرنامج الدولي لتنمية الاتصال التابع لمنظمة اليونسكو.

وقد انتهت التجارب على هذا المشروع في اوائل الشهر الحالي.

وذكر في القاهرة ان البرنامج ساهم بمبلغ ١٢٠ الف دولار دفعها لشبكة (انتل سات) التي ستتولى توزيع البرامج على محطات التليفزيون كما دفعت منظمة اليونسيف ٦٠ الف دولار في اطار الاعداد للمشروع بينما تولى اتحاد الاذاعات الاوروبية تنسيق العمل في هذا المشروع الذي اثبتت تجاربه امكانية التبادل المنتظم للبرامج عبر استئجار خطوط متصلة بالقمر الصناعي.

جبهة تحرير «التيجر» تحتجز ٨ رهائن

احتجز بعض رجال حرب العصابات المنتمين الى الجبهة الشعبية لتحرير منطقة التيجر وهي منظمة مسلحة تناضل من اجل حصول الاقليم على حقه في تقرير المصير عشرة اشخاص كرهائن من بينهم ثمانية من الاجانب في ٢٠ ابريل الحالي في كوريم شمالي اثيوبيا.

ويتعلق الامر باربعة اشخاص بريطانيين وواحد امريكي وسيدة ايطالية وسيدتين من ايرلندا واثنين أخرين من اثيوبيا ذكرت احدى المنظمات الانسانية التي يعمل بها اثنان من المختطفين ان الرهائن يعاملون معاملة حسنة.

وذكر متحدث باسم منظمة صندوق انقاذ الطفولة البريطانية الانسانية في لندن ان الرهائن البريطانيين الاربعة وواحدا اثيوبيا ممن يعملون لحساب المنظمة تم نقلهم الى سكسوتا على مسافة ٨٠كم شمالي البلاد.

كراتشي: مصرع ٤٠ شخصا في حادث تصادم

كراتشي ـ و.ا.س ـ

لقى اربعون شخصا مصرعهم واصيب عشرات اخرون بجروح مختلفة عندما اصطدمت سيارتاز للنقل الجماعي في الساعات المبكرة من صباح امس في جسر نهر ماليز شرق مدينة كراتشي.

وذكرت مصادر مستشفى كراتشي ان الجثث سلمت لاقارب القتلى عدا ثماني جثث تم نقلها الى المشرحة وتم تنويم عشرين جريحا لتلقي العلاج بالمستشفى.

زيارة رئيس الوزراء البحريني للكويت

المنامة ـ و.ا.خ ـ

اعلن السيد موسى سليمان الموسى السيف سفير دولة الكويت في البحرين ان زيارة سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفه رئيس مجلس الوزراء البحريني للكويت غدا تكتسب اهمية كبرى خاصة وهي تاتي في هذه الأوقات الحرجة التى تمر بها المنطقة.

وقال السفير الكويتي لدى البحرين في حديث نشرته صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية امس ستكون زيارة رئيس الوزراء مناسبة طيبة لبحث العلاقات الثنائية وتطويرها والتنسيق في كافة المجالات.. وستتطرق المباحثات ايضا الى الخطوات الكبيرة التي حققها مجلس التعاون بدول الخليج العربية وهي فرصة لتقويم ما تم انجازه من قرارات واعمال وابداء الراي فيما نرجوه لهذا المجلس في المستقبل.

كلمة الجزيرة

الموقف اللبناني.. والدور الامريكي، والحلول البديلة للمفاوضات

موقف السلطة الشرعية في لبنان رئيسا وحكومة من المفاوضات مع اسرائيل بمشاركة الولايات المتحدة الامريكية هو موقف وطني شريف. لانه يتمسك بكامل حقوق السيادة الوطنية. ويعبر بهذا التمسك عن ارادة الشعب اللبناني الشقيق في تحرير اراضيه من الاحتلال العسكري الاسرائيلي، وتكريس وحدته ترابا واهلا.

لقد ادرك اللبنانيون بحسهم الوطني الصادق وفهمهم العميق لطبيعة العدو الاسرائيلي، وطبيعة اهدافه التوسعية. ان هذا العدو دخل اراضيهم واحتلها لتحقيق اطماع محددة فيها تمس الاستقلال الوطني وحقوق السيادة الوطنية فتمسكوا باستقلالهم وبحقوقهم الوطنية ولم يتزحزحوا قيد انملة عن اي جزء من تلك الحقوق الوطنية لاسرائيل رغم ثقل الضغوط التي مارستها وما زالت تمارسها اسرائيل عليهم في المفاوضات التي فرضتها الاخيرة فرضا على اللبنانيين.

وخلال او بعد اكثر من ثلاثين جولة لهذه المفاوضات فضحت اسرائيل نفسها بنفسها كدولة معتدية ذات اطماع واهداف توسعية في الاراضي اللبنانية تريد ان تستغل وضعها العسكري داخل لبنان لترغم اللبنانيين على الركوع والتنازل وقبول قائمة مطالبها والبصم عليها بالموافقة. فالمفاوضات اذن عبارة عن مساومة اسرائيلية صريحة للبنانيين على بعض او معظم او كل حقوق سيادتهم الوطنية على اراضيهم.

وليس من احد في المجتمع الدولي لم يدرك هذه الحقيقة حتى الولايات المتحدة الامريكية الشريكة في المفاوضات، ادركت هذه الحقيقة حين قبلت المشاركة في المفاوضات بدور «الوسيط» بين الاسرائيليين واللبنانيين.

ولو كانت الامم المتحدة بكامل عافيتها. وكان مجلس الامن الدولي بكامل عافيته ولو كان القانون الدولي بكامل عافيته ايضا لما جرؤت اسرائيل على ان تغزو دولة مستقلة وذات سيادة وطنية هي لبنان تتمتع بكامل عضوية الامم المتحدة من حقها على القانون الدولي وعلى الامم المتحدة ومجلس الامن حمايتها من الغزو العدواني الاسرائيلي. وحرمان اسرائيل المعتدية من ان تحصل على اي مكسب في ارض لبنان بهذا العدوان، بل وارغامها بقوة القانون الدولي على الخروج من ارض لبنان دون قيد او شرط او مساومة وبدون الدخول في اية مفاوضات كهذه المفاوضات التي تدور منذ عدة شهور بدون نتيجة تذكر.

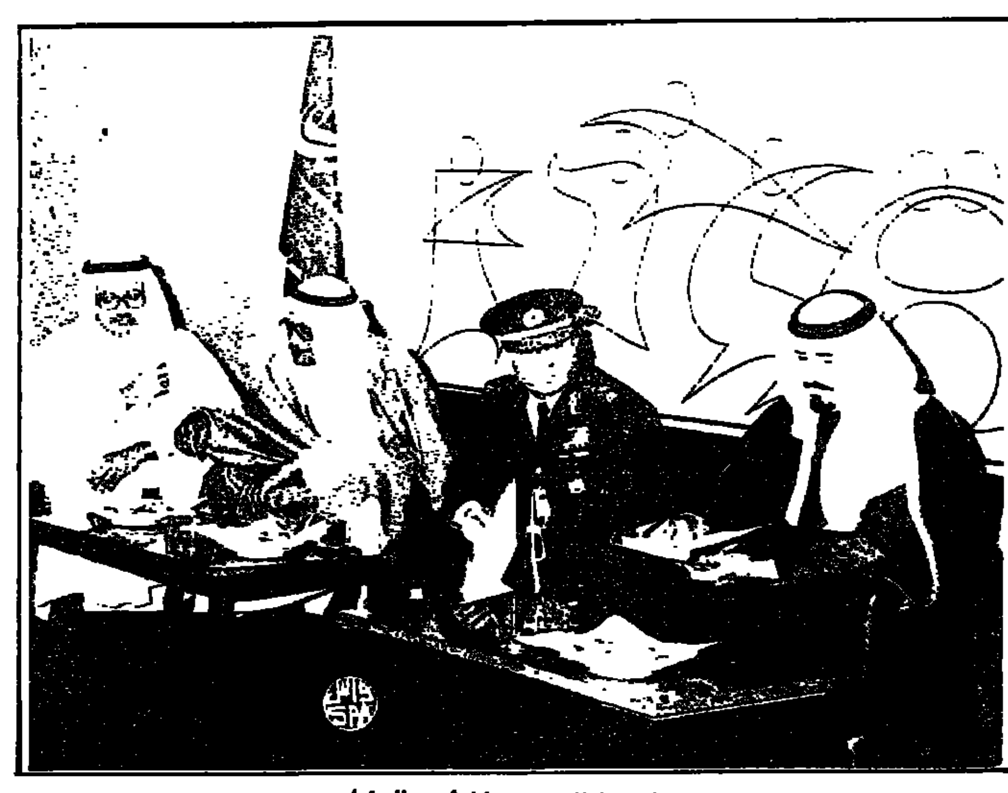
ولو كانت الولايات المتحدة جادة في ممارسة مسئولياتها المتميزة عن الامن والسلام الدوليين وعن صيانة ميثاق الامم المتحدة، ومبادىء القانون الدولي لما اكتفت بعد اكثر من ثلاثين جولة من المفاوضات بدور الوسيط بين اسرائيل ولبنان، بل لطورت هذا الدور الى المستوى الذي يليق بمسئوليتها العظمى، وبسمعتها وبتمسكها بمبادىء ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي.

وفي تقديرنا الآن وبعد ٣٢ جولة من المفاوضات الفاشلة ـ ان الوضع الشاذ في لبنان بسبب الغزو الاسرائيلي وتحول هذا الغزو الى احتلال عسكري ـ قد تجاوز بتعقيداته حجم الدور الامريكي الحالي، وانه اذا ما كانت الولايات المتحدة جادة في ان تلعب دورا فعالا يزيل الوضع الشاذ القائم في لبنان ـ لابد للولايات المتحدة من تطوير دورها الحالي من دور الدولة الصديقة للطرفين والوسيطة بينهما الى دور الدولة العظمى المسئولة مسئولية متميزة عن تطبيق مبادىء ميثاق الامم المتحدة ومبادىء القانون الدولي، بل ومبادىء دستورها الوطني التي تنادي بالحرية لكل الاوطان، وبالسيادة الوطنية لكل الشعوب.

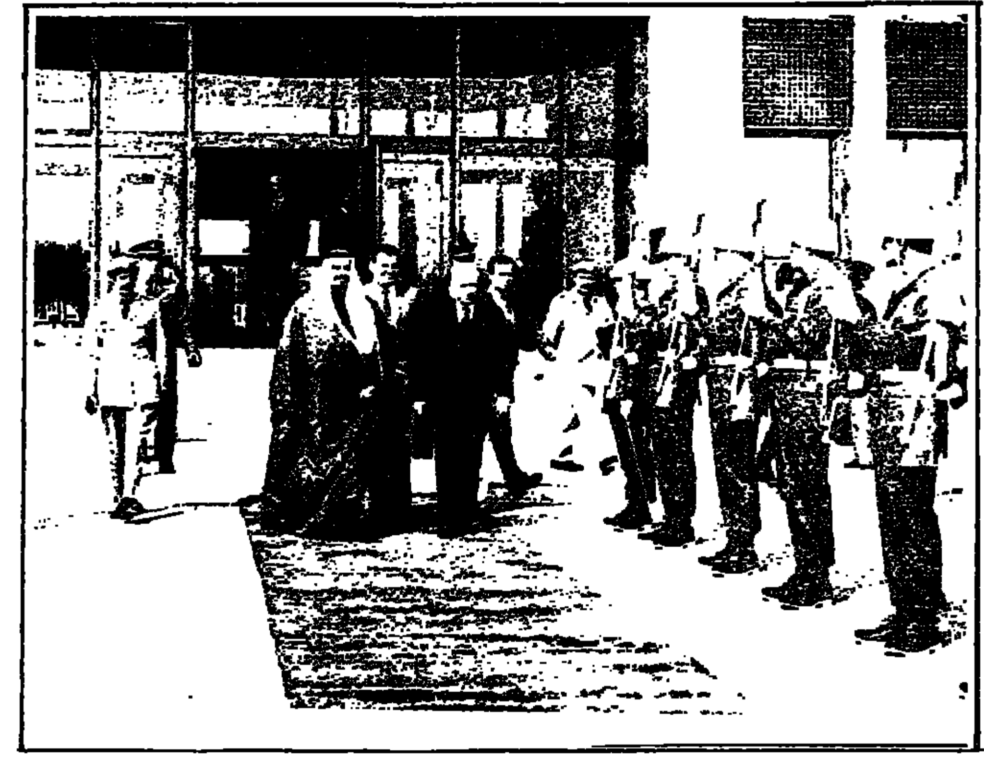
[البقية على ص ٣٠]

نكسنا منه الأصل

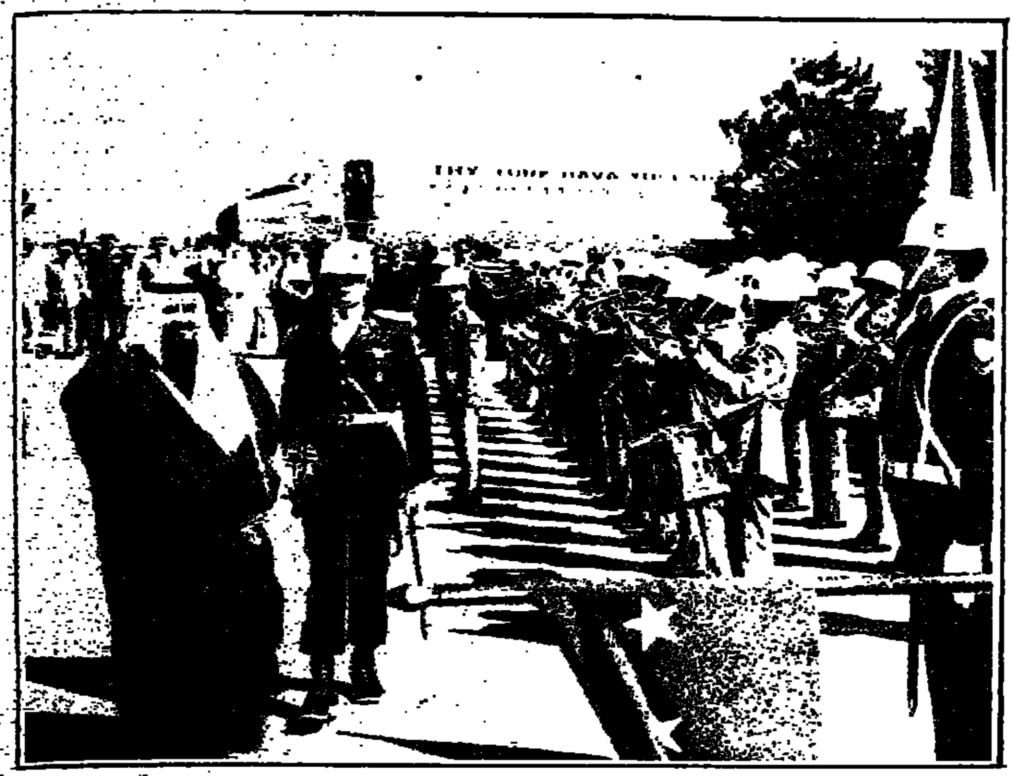
زيـارة الأمير سلطان إلى تركيا.. بالصور



□ حفل العشاء الذي اقامه سمو النائب الثاني تكريما لرئيس الوزراء التركي □



□ مغادرة سمو النائب الثاني من انقره □



□ وصول سمو النائب الثاني الى مدينة إسكيهير □



□ زيارة سموه للقاعدة الجوية ومصانع ورش الطائرات في اسكيهير □



□ زيارة سمو الأمير سلطان الى الكلية الحربية التركية □



□ اثناء جولة سموه في الكلية الحربية □



□ سمو الأمير سلطان اثناء زيارته للمسجد الاثري



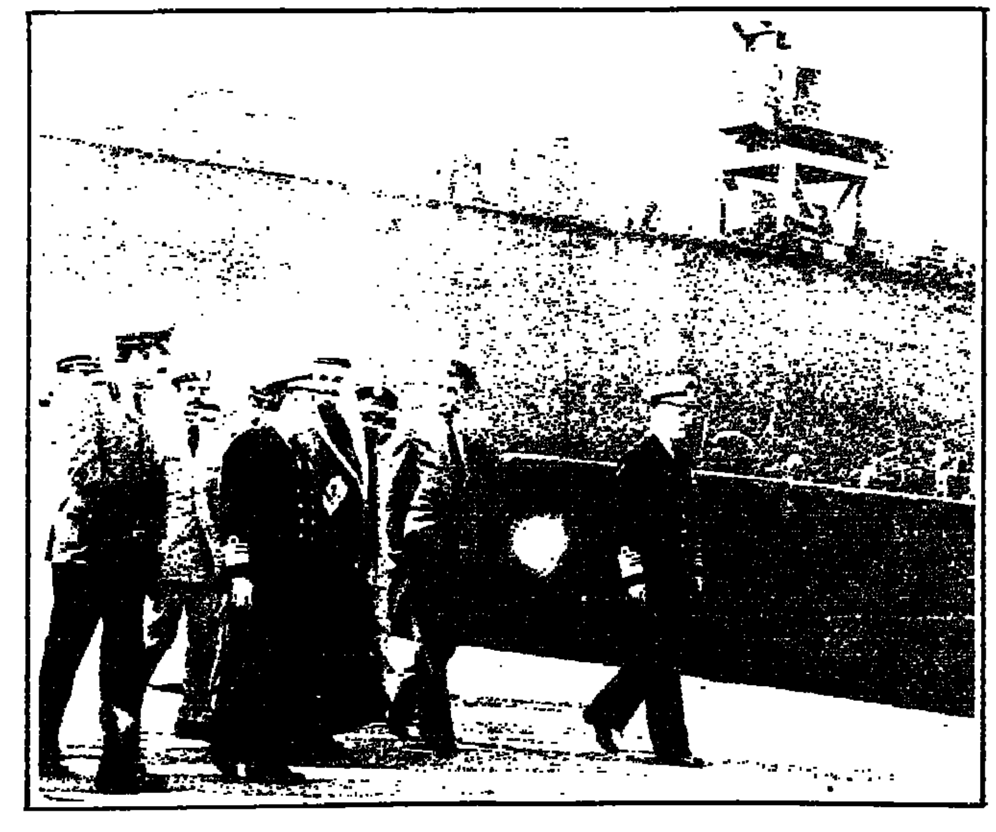
□ حفل العشاء الذي اقامه رئيس وزراء تركيا تكريما لسمو النائب الثاني □



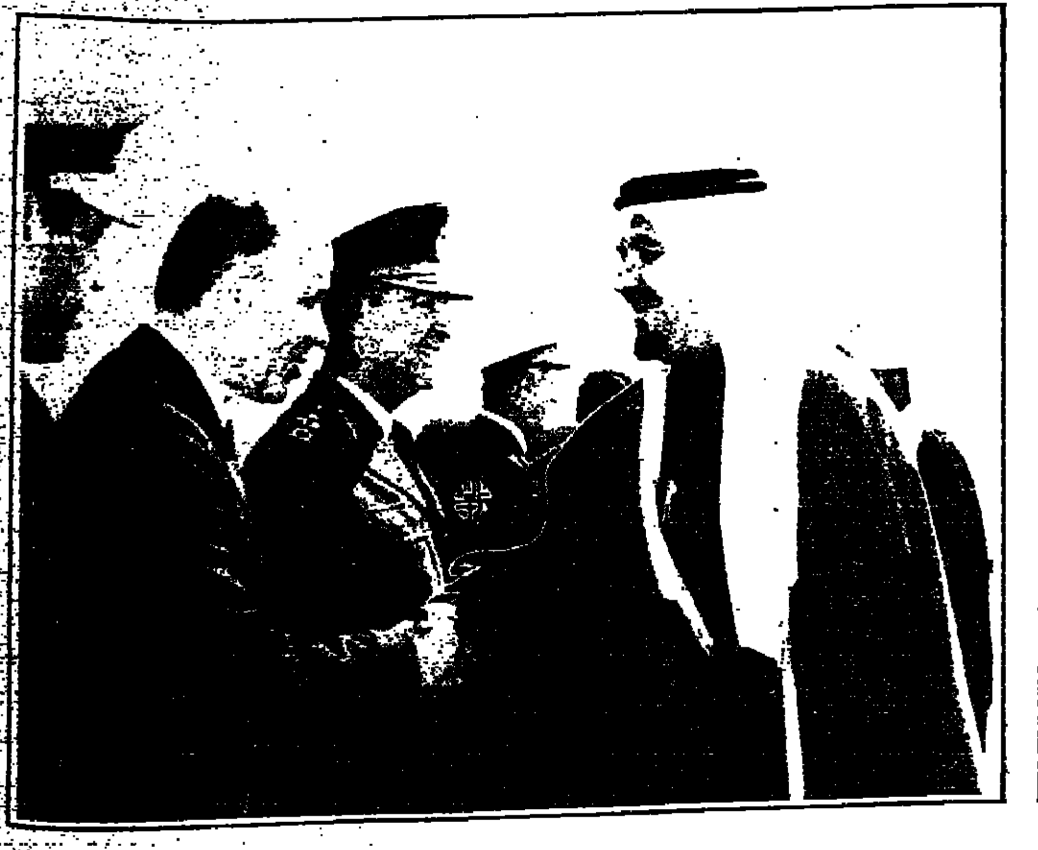
□ مغادرة سمو النائب الثاني لاستانبول □



□ وصول سموه الى مدينة استانبول □



□ وصول سمو النائب الثاني الى (ازمت) وزيارته القاعدة البحرية □



□ مغادرة سمو النائب الثاني .. مدينة ازمت □

مع الفجر

.. يبدو ان الفراغ الذي يعيشه بعض الشباب قد دفع بهم الى هواية لا يقبلها ديننا ولا ترتضيها عاداتنا او تقاليدنا.. واعني بها المعاكسات التليفونية.

فالمعاكسات التليفونية.. هي التسلية التي يحلو لضعاف النفوس من الشباب ممارستها ليلا ونهارا دون خوف او حياء.. ولا اتصور مخلوقا الا ويشكو من هذه المعاكسات التي لا تزيد في بعض الاحيان عن الازعاج بضرب النمرة ثم قفل الخط فور رفع السماعة من الجانب الاخر.

وقد بذلت الجهات المسؤولة بتوجيهات ولاة الأمر.. جهودا كبيرة.. ونشاطا واسعا لضبط هؤلاء المعاكسين ومعاقبتهم ومع ذلك يستمر الحال.. وتستمر الشكوى.

يرن جرس الهاتف وترفع السماعة فلا تجد من يجيب.. او تجد من يسأل عن اسم غريب.. والوقحون منهم يبدأون بالحديث عندما تكون الاجابة من صوت ناعم.

والعجيب انه في حالة رفض الجانب الآخر الاستمرار في الحديث تجد المعاكس يكرر النداء وان استمعت اليه تسمعه يقول: يا جماعة.. هي التسلية او التعارف حرام..؟!!

والمشكلة في الامر ان مثل هذه المعاكسات كثيرا ما تسبب المشاكل بين الرجل واهله عندما يكون في البيت ويرفع السماعة مرة.. واثنتين.. وثلاثا ولا يجد من يجيب.. رغم براءة اهله كبراءة الذئب من دم يوسف عليه السلام.

المعاكسات مستمرة بكل اسف.. والكل يشكو منها.. والغريب ان الذي لا يجد قبولا كما هو المفروض من اهل البيت.. فانه يحاول معاكسة الخادمات اللواتي اصبحن يهوين هذا الاسلوب لما تعودنه في بلادهن.. وبهذا تستمر المشاكل.. واعني مشكلة صاحب المنزل..

ومنذ ايام مضت اصدر صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امرا شفيهاً الى جهات الاختصاص بالعمل بشتى الوسائل لضبط المعاكسين ومجازاتهم بالتعليمات المسبقة.. واعقب ذلك تصريح الاستاذ وحيد كيال مدير منطقة جده للهاتف بتوفير اجهزة متطورة وحديثة لدى ادارة الهاتف لضبط المعاكسين وتطبيق الجزاء عليهم بواسطة جهات الاختصاص بعد قطع حرارة الهاتف..

واني لاقترح ان يقوم ائمة المساجد والصحف بتوعية للشباب.. وانذاره بسوء العاقبة وفي ذات الوقت تخفيف الاجراءات التي يمكن بها وضع الرقابة على الهواتف التي يتلقى اصحابها المعاكسات.. ليسارع الناس بالابلاغ ومن ثم كشف المعاكس ومجازاته ليكون في ذلك ما يردع غيره من ذوي النفوس الضعيفة فيرتاح الناس.. ونقضي على المشكلة قبل ان تستفحل وتهدد طمأنينة الناس التي يعيشونها بفضل الله.. والله الهادي الى سواء السبيل.

عبدالله عمر خياط

برعاية وزير الصحة بالنيابة..

افتتاح مبنى الإسعاف الجديد بمستشفى الرياض المركزي

د. الماضي: الإسعاف مخصص للعناية الأولية بالمريض.. وخاص بالحوادث وليس الحالات المرضية

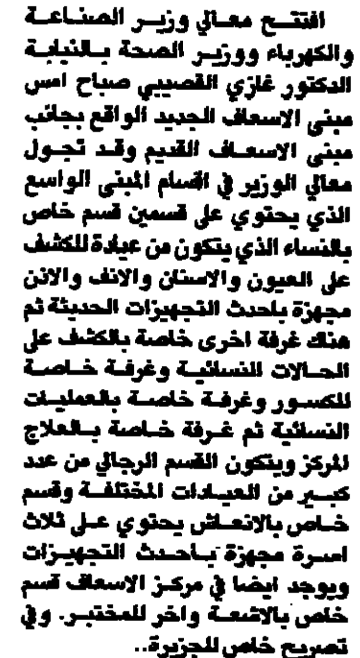
كتب: عبد العزيز الدبيخي..

افتتح معالي وزير الصناعة والكهرباء ووزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي صباح امس مبنى الاسعاف الجديد الواقع بجانب مبنى الاسعاف القديم وقد تجول معالي الوزير في اقسام المبنى الواسع الذي يحتوي على قسمين قسم خاص بالنساء الذي يتكون من عيادة للكشف على العيون والاسنان والانف والاذن مجهزة باحدث التجهيزات الحديثة ثم هناك غرفة اخرى خاصة بالكشف على الحالات النسائية وغرفة خاصة للكسور وغرفة خاصة بالعمليات النسائية ثم غرفة خاصة بالعلاج المركز ويتكون القسم الرجالي من عدد كبير من العيادات المختلفة وقسم خاص بالانعاش يحتوي على ثلاث اسرة مجهزة باحدث التجهيزات ويوجد ايضا في مركز الاسعاف قسم خاص بالاشعة واخر للمختبر. وفي تصريح خاص للجزيرة..

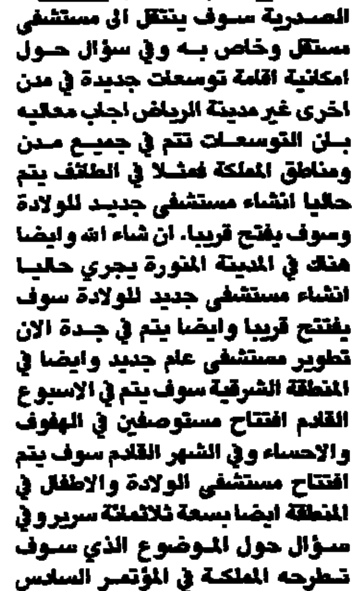
قال الدكتور فهد الماضي مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الوسطى ان هذا الاسعاف مخصص للعناية الاولية بالمريض حيث يبقى المريض في الاسعاف لمدة ثماني او عشر ساعات وبعد ذلك اذا كانت حالته تستدعي ادخاله للمستشفى فان ذلك يتم فورا وهذا القسم «الاسعاف» خاص بالحوادث وليس الحالات المرضية وقال الدكتور فهد انه سوف يتم يوم الخميس القادم افتتاح قسم الامراض النفسية الذي يحتوى على ستين سريرا بعد ذلك التقى الصحفيون بمعالي الوزير الذي اجاب على سؤال حول امكانية افتتاح مستشفيات اخرى في مدينة الرياض حيث قال ان الاعمال والتجهيزات جارية الان لتحويل فندق خريص ماريوت الى مستشفى متكامل وايضا سوف يتم وضع عدد من اسرة الولادة في كل مستوصف في جميع احياء مدينة الرياض لتخفف الضغط على مستشفى الولادة والاطفال ايضا عيادة الصحة النفسية سوف تنتقل الاسبوع القادم الى عنبر خاص يتسع لستين مريضا وبعد ذلك ايضا مستشفى الامراض الصدرية سوف ينتقل الى مستشفى مستقل وخاص به وفي سؤال حول امكانية اقامة توسعات جديدة في مدن اخرى غير مدينة الرياض اجاب معاليه بان التوسعات تتم في جميع مدن ومناطق المملكة فمثلا في الطائف يتم حاليا انشاء مستشفى جديد للولادة وسوف يفتح قريبا. ان شاء الله وايضا هناك في المدينة المنورة يجري حاليا انشاء مستشفى جديد للولادة سوف يفتتح قريبا وايضا يتم في جدة الان تطوير مستشفى عام جديد وايضا في المنطقة الشرقية سوف يتم في الاسبوع القادم افتتاح مستوصفين في الهفوف والاحساء وفي الشهر القادم سوف يتم افتتاح مستشفى الولادة والاطفال في المنطقة ايضا بسعة ثلاثمائة سرير وفي سؤال حول الموضوع الذي سوف تطرحه المملكة في المؤتمر السادس والثلاثين الذي تعقده منظمة الصحة العالمية اجاب معاليه ان الوفد السعودي المشارك في هذا المؤتمر سوف يكون برئاسة الدكتور حمد الصقير وبالطبع فان المواضيع المطروحة هي المواضيع المعتادة في كل دورة بالاضافة الى موضوعات ادارية وعلمية اخرى بالاضافة الى اجتماعات وزراء الصحة العرب التي تتم قبل هذا المؤتمر بفترة ووزراء الصحة لدول الخليج ايضا ولكن ليس هناك موضوعات محددة سوف تقوم المملكة بطرحها خلال هذا المؤتمر وفي سؤال حول متى يتم افتتاح المبنى الكامل للاسعاف اجاب بان هذا الافتتاح سوف يتم بعد عشرة اشهر من الان ويتكون هذا المبنى من اربعة ادوار مجهزة باحدث ما توصلت اليه الاختراعات الطبية الحديثة ايضا سوف يقوم مستشفى الملك فيصل التخصصي بالتعاون مع وزارة الصحة باقامة مركز طوارىء خاص لاصابات السيارات وسوف يفتتح هذا المركز خلال اربعة اشهر من الان حيث يكون هذا المركز متخصصا فقط لاصابات حوادث السيارات بعد ذلك وجه معاليه كلمة الى المواطنين حثهم على التبرع بالدم حيث قال انه من العار علينا كبلد مسلم كمجتمع المملكة العربية السعودية ان يشترى الدم من بنوك الدم العالمية في الخارج وحول الحوافز التي وفرتها الوزارة وقال.

اننا وضعنا شهادات تقديرية لكل متبرع بالدم بالاضافة الى ان مجلس الوزراء وافق في الشهر الماضي على تقديم هدايا رمزية من الصناعة الوطنية للمتبرعين بالدم بالاضافة الى مكافاة نقدية تبلغ ثلاثمائة ريال وقد وصل عدد المتبرعين خلال هذا الشهر الى ١١٠٠ شخص والمكافاة ليست كما يعتقد البعض انها قيمة الدم لان الدم لايقدر بثمن ولكنها عبارة عن هدية من وزارة الصحة لهذا الشخص تقديرا لتبرعه وايضا هناك نقطة اخرى اود ان اوجهها للمواطنين هو ان الكثير منهم مع الاسف يراجع الطوارىء والاسعاف دون ان يكون هناك حاجة ماسة لذلك فانني ارجو من الاخوة المواطنين مراعاة ذلك لان الاسعاف لم يوضع الا للحالات المرضية الطارئة والخطيرة.

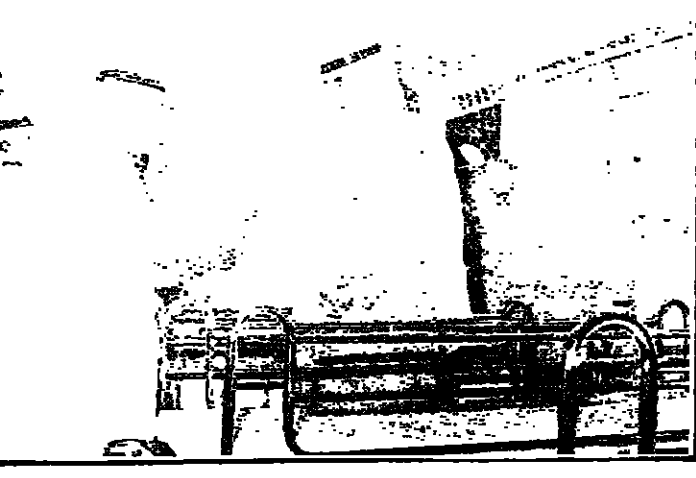
وفي ختام جوله معالي الوزير سجل كلمه في سجل الزيارات في مركز الاسعاف قال فيها ادعو الله عز وجل ان يمن بالشفاء العاجل على كل من يدخل هذا المكان وادعو الله سبحانه ان يوفق كل العاملين في هذا المجال الانساني النبيل.



□ د. القصيبي يقص الشريط ايذانا بافتتاح الاسعاف الجديد □



□ د. الخواشقي يشرح للدكتور القصيبي □



□ د. غازي يسجل كلمته بعد الافتتاح

تركيب وحدتي توليد في كهرباء تبوك

تبوك - و.ا.س -

بلغ مجموع اطوال الشبكة الكهربائية التابعة لشركة كهرباء تبوك والتي قامت بتمديدها في المنطقة سبعة وثمانين الفا وثلاثمائة وستة كيلومترات حتى نهاية عام ١٤٠٢هـ.

اوضح ذلك مدير شركة كهرباء تبوك المهندس محمد امين قاسم وقال انه تم تركيب وحدتي توليد غازيتين طاقتهما ٣٦,٢ ميجاوات لمواجهة الاحمال والضغوط في مدينة تبوك حيث بدا في تشغيلهما في اوائل هذا العام.

واضاف انه قد تم التوقيع على عقد تنفيذ محطة التوليد ضمن مشروع التوسعة الشاملة تبوك (٢) والتي تتكون من وحدتي توليد غازيتين صالحة للتوسع مستقبلا حتى تصل قدرتها الى مائتين واربعين ميجاوات بجهد توليد قدره ١٣,٨ كيلو فولت ليزداد جهد النقل حتى يصبح مائة واثنين وثلاثين كيلوفولت عن طريق محولات رفع.

وذكر مدير الشركة ان المحطة ستلحق بها خزانات للوقود اللازم وخط انابيب نقل الوقود من محطة تخزين بترومين بتبوك الى الخزانات بطول كيلومترين ونصف الكيلومتر ضمانا لاستمرارية تشغيل المحطة التي ستبدأ عملها في اواخر عام ١٤٠٤هـ.

واشار مدير الشركة الى ان مشروع تغيير الذبذبة من خمسين سايكل في الثانية الى ستين سايكل قد تم تنفيذ الجزء الاكبر من المشروع وسيتم الانتهاء منه بالكامل قبل نهاية اوائل عام ١٤٠٤هـ.

وفد تجاري هولندي يصل إلى المملكة

كتب: عبدالله المنصور..

وصل الى المملكة وفد تجاري هولندي وسيمضي مدة عشرة ايام في المملكة.. وياتي ذلك دعما للعلاقات التجارية الهولندية السعودية القائمة ويراس هذا الوفد السيد ديسكيو اي جيه السكرتير المسئول عن الشرق الاوسط في وزارة الشئون الاقتصادية الهولندية ويضم في عضويته اربعة عشر عضوا يمثلون مختلف القطاعات التجارية بهولندا... هذا وياتي تنظيم ذلك بالاتفاق مع السفارة الهولندية بالمملكة والبنك السعودي الهولندي والمجلس الاستشاري الهولندي للتجارة واوضح السيد رئيس الوفد ديسكيو اي جيه بان اعضاء الوفد سيبقون لمدة عشرة ايام في المملكة فيما بين مدينة جدة والرياض والدمام...

وانهم سيجتمعون باعضاء الغرف التجارية بالمملكة في كل من مدن الرياض وجدة والدمام وكذلك مسئولي التجارة والتصدير والاستيراد هنا في المملكة وقال ان ابرز الصناعات الهولندية والتي سوف يطلع عليها رجال الاعمال بالمملكة هي التي تتمثل في صناعة اجهزة القياسات والبيوت الزراعية الزجاجية والحديد الانشائي واجهزة المراقبة الدقيقة وصناعة الاغذية والخضروات وغير ذلك هذا وسوف يغادر الوفد المملكة متوجها الى عدد من دول الشرق الاوسط وسوف يرافقهم في هذه الجولة المهندس اديب خضير معاون المستشار في السفارة الهولندية في المملكة.. الذي قال انه يمكن الاتصال بالوفد عن طريق التلفونات التالية:

٤٦٣٣٤٢٦
٤٦٣٣٥٨٨

٥٠٠ طالبة يتخرجن من كليتي الآداب والعلوم

الدمام - و.ا.س -

بلغ عدد طالبات الدفعة الاولى المتوقع تخرجهم هذا العام خمسمائة طالبة من كليتي الاداب والعلوم بالمنطقة الشرقية.

وذكر مدير عام كليات البنات بالمنطقة الشرقية محمد الهرفي في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان ادارة الكليات ستقيم بهذه المناسبة حفلا مع بداية العام الدراسي القادم.

واضاف ان وكالة كليات البنات بالمنطقة الشرقية ستقوم خلال العام القادم بتسجيل مجموعة من الطالبات لدرجة الماجستير في مختلف التخصصات بهدف دعم التعليم العالي للفتاة.

واشار الى ان طالبات كليات البنات بالمنطقة قد اعددن معرضهن الفني الثاني الذي سيفتتح في وقت لاحق اليوم - بمقر كلية العلوم بالدمام ويشمل على العديد من المنتوجات الفنية والعلمية للعام الدراسي الحالي والتي تتضمن مشروع تربية الاسماك وتحليل الدم وانتاج بعض المحصولات الزراعية بواسطة طرق علمية مبتكرة اشرف عليها نخبة من اعضاء هيئة التدريس بكلية العلوم.

تعليمات جديدة حول ترحيل المدرسين أثناء الإجازات

□ كتب/ صالح الحمادي..

بعد الاجتماع المنعقد بين الجهات التعليمية بالمملكة والخطوط السعودية والدوائر ذات العلاقات

بترحيل المدرسين ومرافقيهم لقضاء اجازاتهم لهذا العام ١٤٠٢/ ١٤٠٣هـ والعودة للعام الدراسي ١٤٠٣/ ١٤٠٤هـ تم اتخاذ توصيات بشأن هذا الموضوع وقد تركزت التوصيات على النقاط الاتية.

١- ستقوم الخطوط السعودية من جانبها ووفق البيانات المرسلة لها بالحجز للمسافرين جوا وتحدد مواعيد الذهاب والعودة وفي حالة تاخر المدرس او مرافقيه عن المواعيد المحددة يسقط حقه في التذاكر وسيتم سحب كوبونات الذهاب والعودة عند اصدار التذاكر لكافة المدرسين والمرافقين وسيعطى لمندوب الادارة ايصالات يحدد فيها تاريخ الذهاب والعودة ورقم الرحلة وسوف يبلغ المدرس بذلك في حينه واطلاعه على جدول الرحلات..

٢- ضرورة التقيد بحدود الوزن المسموح به (٢٠) كيلو جرام للدرجة السياحية وما يحمل باليد حسب نظام (اياتا) المثبت على غلاف التذكرة وما زاد عن هذا الوزن المحدد يكلف المتعاقد بدفع اجرة الوزن الزائد بشرط الا يكون من القطع الكبيرة ولا من الثلاجات والمطابخ والتلفزيونات وما شابهها حيث يجب ارسال مثل هذه العينات لمكاتب الشحن بالخطوط السعودية قبل السفر بعشرة ايام.

٣- يبدأ سفر اول فوج من المدرسين والمدرسات من المملكة اعتبارا من ٢٧ شعبان ١٤٠٣هـ ويستمر حتى ٢٠ رمضان ١٤٠٣هـ وتبدأ العودة اعتبارا من ٣ شوال ١٤٠٣هـ حتى ٦ ذي القعدة ١٤٠٣هـ.

٤- سيتم ربط مدة التذكرة بتاريخ تاشيرات العودة بحيث تكون التاشيرة لمدة ٤٥ يوما وذلك من تاريخ مغادرة المملكة حتى تنتهي صلاحية التذكرة بانتهاء مدة التاشيرة وهي الاجازة المقررة للمدرسين والمدرسات..

٥- التاكيد على المتعاقدين الذين لا تمكنهم ظروفهم من العودة لمواصلة العمل بالمملكة بعد سفرهم لبلادهم بان عليهم ان يتقدموا باستقالاتهم وتذاكر عودتهم ومرافقيهم الملحق التوظيف السعودي في بلده حتى تلغى تاشيرة العودة وذلك قبل الموعد المحدد.. للعودة بشهر والا اعتبر في حكم المنقطع وتسقط جميع حقوقه..

٦- نظرا لعدم حاجة الوزارة الى عودة العاملين بالاقسام الداخلية بمعاهد التعليم الخاص مع المدرسين لذلك ستحدد تاشيرات عودتهم الى ١٤-١٢-١٤٠٣هـ.

٧- على كل مدرس التاكد من صلاحية جوازه واقامته قبل السفر وكذلك اضافة اولاده بالجواز والاقامة كما يجب التاكد من تسجيل اسمه ومرافقيه عند رغبات السفر واذا تم التسجيل فلا يمكن تعديل رغبته من مقيم الى مسافر.

ومن ناحية اخرى فانه يجب على المدرس عدم مغادرة المدرسة الا بعد انتهاء الدراسة والحصول على اخلاء طرف مصدق من الامتحانات كما انه يجب على كل مدير مدرسة عدم اخلاء طرف اي مدرس الا بعد التاكد من عدم وجود اي التزامات مطلوبة كايجار منزل او تسديد فواتير كهرباء وتلفون او غير ذلك..

٢٩٠ مليون ريال.. لتغطية تكاليف مشاريع بلدية الزلفي

الزلفي - و.ا.س -

بلغت مجموعة الاعتمادات المالية لبلدية الزلفي للعام الحالي ١٤٠٣ - ١٤٠٤هـ حوالي ٢٩٠ مليون ريال لتغطية تكاليف المشروعات الجديدة لبلدية الزلفي وما يتبعها.

تحدث بهذا لوكالة الانباء السعودية رئيس بلدية الزلفي محمد اللوس موضحا انه تم اعتماد مبلغ ٩٠ مليون ريال لتغطية تكاليف نزع ملكية وتهذيب وتنظيم عدد من الشوارع.

كما تم اعتماد ٢٠٠ مليون ريال لتنفيذ عدد من المشاريع الانشائية والتجميلية وتحسين عدد من الشوارع والحدائق العامة وتشمل هذه المشروعات سفلتة ورصف وانارة عدد من الشوارع بمدينة الزلفي كما تشمل تنفيذ اعمال شبكة المياه للمخطط السكني الجديد بالمدينة وتسوير عدد من الحدائق العامة وتنظيم المسطحات التجارية واقامة مظلات بالاسواق التجارية كما تتضمن هذه المشروعات انشاء مسلخ حديث واستراحة عامة ومبنى للضيافة بالاضافة الى تسوير المقابر بالمدينة.

كما تشمل المشروعات المعتمدة لبلدية الزلفي للعام الحالي ١٤٠٣/ ١٤٠٤هـ انشاء سوق للخضار واللحوم ببلدة علقه شمالي مدينة الزلفي.

اخبار من كل المناطق

عدد الطالبات بمكة المكرمة

□□(مكة المكرمة)- مكتب (الجزيرة) عبيد الله الحازمي..

بلغ عدد الطالبات بمدارس الرئاسة العامة لتعليم البنات بمكة المكرمة لهذا العام بالمرحلة الثانوية بقسميها ٥٤٧٩ طالبة وعدد طالبات المنازل ١٦٠ طالبة.

وفي المعاهد الثانوية بالمنطقة ٢٧٩ طالبة.

وبلغ عدد الطالبات بالمرحلة المتوسطة ١٠٣٥٨ طالبة. وتقدم للمنازل هذا العام ١٨٢ طالبة.

اما المرحلة الابتدائية فعدد طالباتها ٣٤٤٩٤ طالبة ومحو الامية ١٩٢٤ طالبة وبلغ عدد المعلمات بالمرحلة الابتدائية ١٦٣٩ معلمة سعودية في المدارس الداخلية ما عدا القرى. وبلغ عدد المعلمات بالمرحلة المتوسطة ٨٩٧ معلمة والثانوية ٤٦١ معلمة.

هذا وقد تقدم لاداء الامتحان بالمرحلة المتوسطة بمركز مكة المكرمة ٢٩٨٧ طالبة وسيبدا العمل بالمركز الجديد بالستة يوم السبت القادم ذكر ذلك (للجزيرة) مدير شعبة الامتحانات بالرئاسة العامة بمكة المكرمة سعد السعيدي.

افتتاح المعرض الفني بتبوك

□□(الرس) منصور الصائغ.

اثناء زيارة صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم الى مدينة الرس قام سموه بافتتاح المعرض العام الاول الختامي لمنطقة الرس - هذا وقد ابدا سموه اعجابه بالمعروضات التي شملت اعمال التلاميذ من رسوم مختلفة واشغال فنية والتي اشتركت فيه ثلاثون مدرسة من مختلف المراحل والتابعة لمنطقة الرس التعليمية وكان يصاحبه في هذه الجولة امير الرس منصور العساف ومدير التعليم ناصر العقيل.

كما قام سموه بعد ذلك بجولة على اسواق الرس التجارية والاحياء الحديثة وكذا الاحياء الشعبية القديمة.

هذا وقد ابدى بعض الملاحظات التي يجب معالجتها وابدى اعجابه بالتقدم الحضاري الذي تشهده مدينة الرس في الاونة الاخيرة.

هذا وسيتم يوم السبت القادم اقامة حفل توزيع جوائز المعرض العام الاول الختامي لمدارس الرس بحضور امير الرس وذلك على صالة مدرسة الحزم بالرس.

هذا وقد قامت ادارة التعليم بتوجيه الدعوات لجميع رؤساء الدوائر الحكومية.

تحري الدقة في النتائج الطلابية

□□(ابها) - صالح حمادي..

ارسلت ادارة التعليم بابها تعميما لجميع مدارس المنطقة بمختلف المراحل ينص على انه لوحظ قيام بعض مديري المدارس باعداد البيانات الاحصائية المتعلقة باعداد الطلاب او ماشابه ذلك بصفة تخالف اعدادهم الفعلية واعطاء معلومات غير واقعية ثم يقوم بختم تلك البيانات او المشاهد بختم المدرسة وحيث ان ذلك يعتبر تزييفا للحقيقة ومخالفا للواقع واستهتارا بالنظم والتعليمات ولما لذلك من اثار سلبية فانه يجب على جميع مدراء المدارس بمختلف المراحل تحري الدقة في جميع اعمالهم واتباع الطرق السليمة الواضحة طبقا للواقع كما انه يجب المحافظة على ختم المدرسة وعدم تسليمه لاحد من العاملين بالمدرسة مهما كانت الاسباب والمبررات.

تحديد أماكن الآثار الغارقة والمغمورة

الرياض - و.ا.س -

تقوم الادارة العامة للآثار والمتاحف حاليا بوضع برنامج عملي يهدف الى تحديد اماكن الاثار الغارقة والمغمورة في المناطق الساحلية بالمملكة وذلك بالتعاون مع الهيئات العلمية العالمية المتخصصة.

وقال مصدر مسئول في الادارة ان هذا العمل ياتي كجزء من نشاط المسح الاثري الشامل للمملكة الذي من شانه ان يسهل مهمة المراقبة والمحافظة على تلك الاثار الغارقة في البحر الاحمر والخليج العربي سيتم استخراجها بالطرق العلمية وضمها الى موجودات المتاحف الوطنية.

ودعا المصدر كافة الجهات الحكومية والمؤسسات والشركات الخاصة التي لها مرافق سياحية الى المحافظة على موجودات البحر وطلب من كافة الجهات والمحلات التي توفر وسائل الغوص البحري او تمارسه وخاصة الاجانب المقيمين في تلك المناطق والمزاولين لهذا النشاط الالتزام باحكام نظام الاثار الذي يعتبر اعمال البحث والاستخراج للآثار المغمورة او حتى حيازتها من الاعمال غير المسموح بها أساسا وينطبق عليها نفس العقوبات الواردة بنظام الآثار فيما يتعلق بالآثار الاخرى.

□ عبدالله المصري □

افتتاح مكتبة عامة بمحائل

ابها/ كتب/ محمد السيد..

تحت رعاية امير مدينة محائل في منطقة عسير (تهامة) الاستاذ فيصل صالح العصيمي وبحضور مدير ادارة التعليم هناك مهدي الراقدي افتتحت ادارة التعليم المكتبة العامة بمحائل هذا وقد بدا الافتتاح بالقرآن الكريم.. تفضل بعد ذلك امير محائل بقص الشريط. ثم تجول سعادته مع عدد من المدعوين من مدراء ورؤساء الدوائر على مرافق المكتبة واطلعوا على ما تحويه من كتب وقاعات ثم بدا الحفل الخطابي بكلمة لمدير التعليم اعرب فيها عن شكره وتقديره لسعادة الامير والمسؤولين والذين حضروا هذا الافتتاح وقال بان هذه المكتبة انشئت من اجل مواطني المنطقة لتوسيع مدارك الفكر والمعرفة والثقافة واضاف سعادته بانه يجري الان العمل في انشاء المكتبة العامة التي بلغت تكلفتها حوالي سبعة ملايين وستمائة وخمسين الف ريال (٧٦٥٠٠٠٠) ريال وسوف تحتوي على مركز معلومات وايضا مركز للوثائق والتراث الخاص بالمنطقة.. وقال بان الجامعات السعودية والمكتبات العامة شاركت في تدعيم المكتبة بعدد كبير من الكتب واشار الراقدي الى ان المكتبة تحتوي الان على حوالي ثلاثين الف كتاب منها ستة عشر الف كتاب مجلد واهاب الراقدي بهذه المناسبة بالمواطنين بالمشاركة في تدعيم المكتبة بالكتب والقراءة لما يعود عليهم بالنفع العميم ان شاء الله

القى بعد ذلك سعادة امير محائل كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لمدير التعليم والمسؤولين في الادارة وكل من شارك في هذا العمل الطيب.. وقال لقد كان ذلك حلما يراود الكثير من اهالي محائل واليوم والحمد لله اصبح حقيقة واضحة بفضل ما توليه وزارة المعارف ممثلة في ادارة تعليم محائل من نشر العلم والمعرفة بين المواطنين واسال الله التوفيق للعاملين المخلصين لما يحب ويرضى..

مشاريع جديدة لجمعية الجبيل

الجبيل - و.ا.س -

بلغت ميزانية جمعية الجبيل الخيرية للخدمات الاجتماعية للعام المالي الحالي مليونين وخمسمائة الف ريال لتنفيذ عدد من المشاريع والبرامج.

وكانت ميزانية الجمعية للعام المالي المنصرم قد بلغت اكثر من مليوني ريال قامت الجمعية بانفاقها على برامج المساعدات المختلفة ومشاريع تحسين المساكن بالاضافة الى تنفيذ برامج تحفيظ القرآن الكريم ورياض الاطفال ودار الحضانة الى جانب تنفيذ المشروع الانساني الجديد لدار الحضانة لمناقشة اعمال الجمعية وعدد من المسائل التطويرية الخاصة بالجمعية.

● يعلن محمد درعان القحطاني عن فقد استمارة ولوحة سيارة مرسيدس سكس م ٧٧ رقم ٢٥٢١٢ نقل السعودية صادرة من مرور مكه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن محمد علي السهلي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس صغيرم ١٩٨٠ خصوصي السعودية رقم ١٩١٢٥٠ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● المجمعة/ يعلن سعيد فريد علواني مصري الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/٤٠٠١ تاريخ ١٤٠٢/١١/٩هـ صادرة من الاحوال المدنية بالمجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالمجمعة وله الشكر..

● يعلن المواطن/ محمد بن عبدالرحمن الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٧٩٣٣ وتاريخ ١٣٩٢/٣/٣هـ سجل الرياض عن رغبته في اضافة اسم جده ناصر واضافة فخذه ال جماد وليصبح اسمه كالتالي محمد بن عبدالرحمن بن ناصر ال جماد الدوسري فمن له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بالافلاج خلال شهر من تاريخه والله الموفق..

● يعلن ابوبكر انور باشا هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٩٢/د تاريخ ١٤٠٣/١/٢٤هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

تعلن

مؤسسة صرف للتجارة والمقاولات والاستيراد

أن مكفولها المهندس / مصطفى محمود علي - المصري الجنسية - قد منح تأشيرة خروج نهائي - فمن له أي حقوق بطرف المذكور - عليه مراجعة المؤسسة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان

يعلن الشريف حسن زين العبدلي

بأن مكفوله

أحمد عبده أحمد جمعة / المصري الجنسية جواز سفر رقم ٢٦٥١٥٥ حوائط القبة - أعطيت له تأشيرة خروج نهائي فمن له أي مطالبة يراجعنا في الطائف الفيصلية شارع المطار مكتب وقف الأشراف تلفون ٧٣٦٤٥٥٢ وذلك خلال شهر من تاريخه. ونخلي مسئوليتنا بعد هذا التاريخ.

تعلن مؤسسة ثامر عن فقدان جواز سفر مكفولها محمد حسن أياس سوري الجنسية رقم الجواز ١٦٧٨٢ صادر من السفارة السورية في جدة. على من يجده الاتصال بالرقم ٦٦٥٩٣٢٧ جدة أو ٤٧٦٠٦٣٤ الرياض أو يسلمه لجوازات الرياض علماً بأن معه وثائق أخرى.

تعلن شركة الانشاءات العربية عن أنه سبق وأعلنت عن فقدان جواز مكفولها السيد/ محمد رياض محمد سليم ميقاتي لبناني الجنسية رقم الجواز ٦٨٤٧٨٩ صادر من أبوظبي بتاريخ ١٩٨١/١/٢٦م. وحيث أنه قد عثر على جواز المذكور الموضح رقمه ومصدره أعلاه لذم التنويه .. وشكراً.

تعلن

شركة محمد السعد الدريس وأولاده

بالرياض تليفون رقم ٢٣١١٤٢٨، ٢٣١١٤٥٨ عن فقد المستندات الموضحة أدناه وذلك عن طريق قلم مرور الرياض خاصة بمكفولنا السائق / عبد العزيز اليجان محمد وذلك أثناء قيامنا بتجديد رخصة قيادته السعودية.

١ - جواز سفر رقم ٣٤٤٢٩١٣ إم صادر من بومبى بتاريخ ١٩٧٧/١١/١٥م.

٢ - اقامة رقم ٧٩٥١٣ صادرة من جوازات الرياض فرع الصناعية بتاريخ ١٤٠٢/٩/٦هـ.

٣ - رخصة قيادة هندية.

لذا نرجو من يجدها الاتصال بالشركة أو تسليمهم الى جوازات الرياض/ فرع الصناعية أو أقرب مركز شرطة.

بسم الله الرحمن الرحيم

تنبيه

يعلن مكتب عبدالله بن عمر الرشيد للعقار

إلحاقاً للاعلان المنشور بجريدة الجزيرة حول بيع الأرض الراجعة علينا من الشيخ/ صالح العبد العزيز الراجحي الواقعة بالنسيم على طريق خريص نوضح أنه بناءً على رغبة بعض المساهمين الذين لا تمكنهم ظروفهم من الحضور يوم السبت الموافق: ١٤٠٣/٧/١٧هـ فقد تأجل الموعد بالنسبة للمساهمين حتى يوم:

١٤٠٣/٨/٢هـ

أما بالنسبة للمكاتب العقارية والراغبين في الشراء من الأخوة المواطنين فقد تأجل الموعد إلى:

١٤٠٣/٨/٩هـ

ونرجو من جميع الأخوة المساهمين الذين لا تمكنهم ظروفهم من الحضور في هذا الموعد إنابة غيرهم بموجب توكيل شرعي ومن لم يحضر منهم فليس له حق الشفعة أو الاعتراض - فسأل الله التوفيق للجميع

المنار — مكتب عبدالله بن عمر الرشيد للعقار

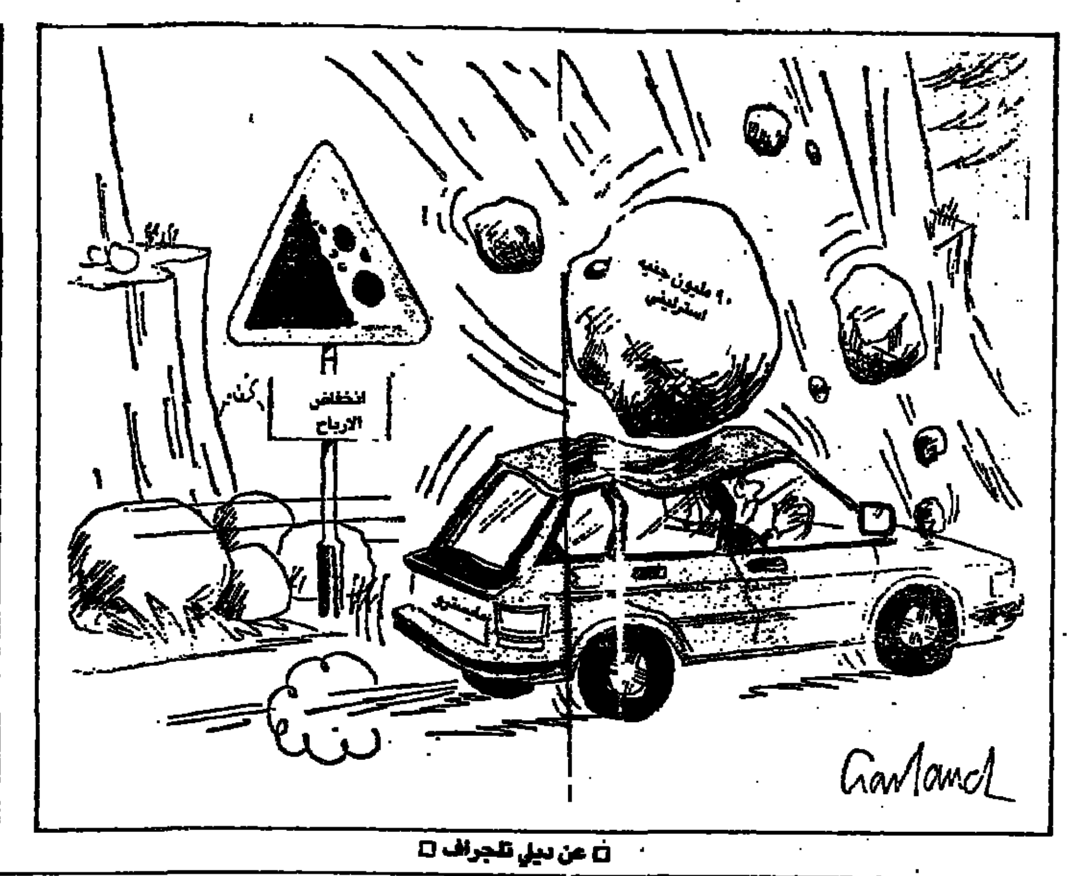
وظائف شاغرة

مؤسسة وطنية بحاجة إلى الوظائف التالية:

عدد	الوظيفة	
٤	مساحين	خبرة ٥ سنوات
٣	مراقبين عامين	خبرة ٥ سنوات
٢	مراقبي أسفلت	خبرة ٥ سنوات
٢	لحامي كهرباء	
١٠	عمال	

وأن تكون لديهم إقامة نظامية قابلة للتحويل على من يجد في نفسه الكفاءة الاتصال على تلفون ٤٠٢٥٣٦١ - (٤٩٨٢٥٥)

العالم بالكاريكاتير



□ عن ديلي تلجراف □



□ عن الصياد □

يوميات الجزيرة



السلام عليكم

الحياة مسرح كبير نقوم فيه نحن البشر بأدوار «الكوميديا».. و «التراجيديا» ادوار الضحك والبكاء وفق ما يقتضيه الموقف.. وما تفرضه المناسبة..

الشارع مسرح تتسع مساحة خشبته لتستغرق الممثلين الراكضين.. والواقفين.. الصامتين والصارخين.. الضاحكين والواجمين.. الواثقين واليائسين.. الكبار والصغار.. الابطال.. والكومبارس..

والبيت نفسه مسرح اصغر يتوازع ادوار مسرحيته التي لا تنتهي افراد الاسرة حتى وقد استغرقهم السبات.. انهم يحلمون بانهم يمثلون.. ويمثلون لما يعطي لهم من ادوار.. ومواقف..

لا شيء في الحياة الا ويتحرك.. فاعلا او متفاعلا.. يرسم خطوط الحركة من حوله في ايقاع فرائحي أو جنائزي.. بين صارخ في غضب.. وصارخ في فرحة..حتى شرائح المخلوقات الاخرى انها تمثل.. وتنهش.. وتأكل.. وتتآكل وتتعرى وتترك آثارها في ذاكرة الزمن لمن سيتسنمون ويتسلمون ادوارا قادمة على خشبة المسرح الكبير.

وما دامت الحياة بواقعها مسرحا كبيرا نمثل فيه جميعا ادوارنا دون خشية وبدون رفض.. فلماذا الخشية من مسرح صغير نودعه أهم ما نحمل من صور حياتنا وطموحاتنا وتطلعاتنا..

امر يدعو الى الحيرة الا نخشى التمثيل على مسرح الحياة في حين نخاف نقل وقائع هذا المسرح الجاد والهازل على خشبة مسرح صغير من اجل الا نصطدم بواقع النسيان.. ورقابته..

ولكن حتى هذه الحيرة.. انها لن تطول حين تتناولها العقول بشيء من التفكير.. والواقعية البعيدة عن الخوف الذي لا خوف فيه..

سعد البواردي

ملاحظات في سكة سفرا

بقلم: جهير عبدالله المساعد

الملاحظة الاولى (سفر سعيد)!!..

الغياب قسراً عن مزاولة الكتابة.. والهروب من العناق الساخن مع الحرف يجعل مسيرة العودة اكثر صعوبية من ذي بدء حيث يحتم عليك البحث عن الجديد لتطارح الورق بصيغة فيها تجديد لم يمله القارىء بعد!! وأين الجديد؟! وأنت مفصول عن عالمك او ميتوربوحشية عن كل ما كان يمت اليك بصلة.. وكل ما كان يدفع الحرف دفعا الى البروز؟!.. ثم لا تدري وانت غائب من اين تبدأ طريق العودة بشكل جديد.. ربما تكون الطرق التي تختارها لنوع العودة من جديد مسدودة وبالتالي حتى لا تقع في محظور لا يسر تختار الطريق المفتوح دائما.

اشتاقك ايها القارىء الكريم.. هل لك ان تدرك؟! وحين ينتابني وجع الشوق في ساعة من الساعات لا اجد وسيلة للهدوء غير ان اخطو على الورق بحرف عاثر لا يرسل اليك؟! لكن لك ان تصدق او - لا - كل عاطفة ارتباط قد تتحول الى ذكرى اذا انفصمت عراها بعد حين.. الا العاطفة التي تنبثق مع حرف عطاء لا ينتظر ثمنا.. تظل تزحف بنا على الشوك وعلى المسامير وتحلق بنا على اجنحة مكسورة قد تتعثر بها قبل ان نصل اليك.. ومع ذلك.. وكل ذلك يعلمنا ان نواصل الاتصال بك.. ونشعر باننا مشدودون اليك كلما امتد حبل الانقطاع الذي لا ينقطع بل يتجاوب مع المد.. كما يتمدد (المطاط) حينا بعد حين.. مهما كانت المسافات قاحلة.. ومهما كانت الطرق مسدودة.. في داخلي عاطفة نحو الحرف لم تتحول بعد الى مجرد ذكرى هي بقايا الأمس القريب!

اجمل ما في السفر يا قارئي العزيز.. ان في السفر قراءة..قراءة مجددة لمعاني الغربة.. وقراءة تفسيرية لمعنى العزلة.. قراءة جميلة لعيون الناس.. وقراءة مبهمة لغموض الاشياء من حولك.. تمارس القراءة اذ هواية بشكل مستمر في كل حين وفي كل وقت.. وكل زمن.. وانت تقرأ محيطك الجديد تحاول ان تتعلم وان تفهم وان تزيد حصيلة معلوماتك اذا كان عندك (حصيلة) بعض الاضافات التي تجدها حولك!!..

حين نتداول عبارة سفر سعيد لا ندرك حتما تفاصيل معناها وتظل السعادة شعورا مغلفا بعدة تمنيات تختلف من شخص الى آخر ومقياسها غير موحد في جميع الاحيان.. لكن على العموم يظل السفر السعيد مرهونا بكيفية الوضع الذي تعيشه خلال غربتك حيث تتطلب السعادة الإحساس بالاستقرار والامن والصحة عوامل ضرورية حتى تتهيأ للاندماج مع من حولك اذا توفرت هذه العوامل لا تغني على الاطلاق عن اهم عامل وهو الهدوء النفسي وراحة البال وخلو الاعماق من زلازل نفسية تكدر كل الاجواء حولك!!

عندئذ يمكنك بكل امانة ان تتداول عبارة سفر سعيد وهل حقا يتحقق؟! نادرا جدا ما يفهم المواطن العربي مدلول هذه العبارة كما يجب.. واذا كنت ملتصقا بعروبتك واسلاميتك فان زيارتك لوطن عربي مثلا تفجعك بمعاناة قاسية قد لاتجدها في بلد اجنبي.. لماذا؟! لانك فورا تجد نفسك تواجه السؤال الصعب هل نجحت البلاد العربية التي وقعت تحت ظل الاستعمار زمنا غير قصير؟ هل نجحت حقا في التحرر من وطأة الاستعمار الاجنبي البغيض؟! وهل كفاحها الصامد اثمر نتائج طيبة على واقع البيئة العربية (المخلصة) لعروبتها واسلاميتها؟!..

وانت تزور بلدا اجنبيا تظل تصوراتك عنه تدور ضمن اطار محدد انه بلد اجنبي لا تنتظر منه ان يعترف بفضلك وقدراتك وكفاءتك كعربي مسلم.. واحيانا يضع البعض في اعتبارهم عدة توقعات ينتظرونها كردود فعل من الاجانب فكلما صدموا بالسيئات ينتظرون ما هو اسوأ.. وقد لا يصدمون وقد لا يتوقعون وقد لا يعانون مثل يعاني الزائر في بلد عربي - محسوب - عربيا واسلاميا على الوطن العربي الاسلامي.. في الوطن العربي في بعض اقطاره تلمس عن كثب النتائج التي تركها الاستعمار خلفه..!!

ان المعايشة والاحتكاك مع الافراد الوطنيين في بعض البلاد العربية يعطيك زخما هائلا من التفسيرات المتعددة للعلاقة التي سادت بين الاستعمار الاجنبي وعروبة واسلامية الاوطان العربية التي نامت نوما طويلا تحت وطأة الاستعمار الحاقد.. وبعد ان تخلصت منه بفعل فاعل - ظلت اثاره الوخيمة بصمات داكنة في كل ركن وزاوية يستقر فيها المواطن العربي لتمسخ ابجديات العروبة والاصالة الاسلامية.. وكأن حربنا مع الاستعمار لم تبدأ الا الآن فقط - في حاضرنا المجيد - والمجيد جدا!!!

في بعض البلاد العربية السياحية.. اللغة الاولى المتداولة هي اللغة الاجنبية.. والمواطنون العرب الذين يجيدون الاجنبية ليس بالضرورة ان يجيدوا لغتهم الاصلية التي هي العربية بنفس الدرجة او على الاقل درجة ثانية.. بل قد تحتل الدرجة الثانية لغة اجنبية اخرى.. وآخر الدرجات لغة عربية ركيكة!!!

هذا اذا انطلقنا من نقطة البداية - اللغة المتداولة - واذا تدرجنا في فهم المحيط من حولنا.. نحاول ان نلمس مسا خفيفا طبيعة الفكر والثقافة التي تعتني بها الفئة المثقفة التي تقود اطلاع ومسيرة فكر الجيل الصاعد.. ينصب اهتمامها في تجميع روافد ثقافتها مما تطلع عليه من مؤلفات عريقة ذات اثر ثقافي مؤثر في المطلع وغالبا ما تكون هذه الروافد اجنبية المنبع ومحاولة ترجمتها لا يكسبها صبغة عربية بل قد تمتص هي استقلالية الفكر العربي لتجعله اجنبيا.. في مختلف الوان الثقافات والفنون يبرز الاهتمام بكل ما هو اجنبي (مستورد)!! بشكل واضح مقروء لكل العيون.. وبمعنى آخر يبدو ملحوظا الالتصاق بالانتاج الاجنبي على انه الامثل او (الافضل) في كل جوانب الحياة من الفكر والثقافة الى الفن وممارسة الصناعة السينمائية!!!

هذا الى جانب التباهي والتفاخر باستعراض المسميات الاجنبية للمؤلفات المختلفة والانتاج المختلف.. وقد يكون هذا الاستعراض اجوفا.. لكنه اقرب واسهل طريق للاثبات انك شخصية حضارية جديرة بالاحترام!!!؟

واذا تركنا اللغة والفكر والثقافة على حدة.. وحاولنا فهم طبيعة التعامل نجد ان المواطن العربي يحظى في بعض الاحيان الى تعامل غريب قد يضعه في منزلة ادنى بكثير مما يحلم به او يتصور انه سيجده في بلاده الثانية بما انها عربية! احيانا - ولا اشطح - ولا افضل التطرف بل احاول قياس الامر بموضوعية مطلقة ان تمكنت من ذلك.. احيانا تكتشف ان طبيعة التعامل مع المواطن العربي من مواطن عربي آخر لا تخرج عن دائرتين الا فيما ندر..

الاولى: اما ان يتم التعامل مع المواطن العربي على انه متخلف لا يفهم الأصول وبالتالي باي طريقة جافة يمكن التحكم فيه وتوجيهه!!

أو الثانية: الاقتناع بشخصيته ومركزه العلمي(!) وما الى ذلك وهذا لا يعفيه من ان يمر بمواقف انتهازية او استغلالية وما الى ذلك وهو وشطارته!! مقابل هذا التعامل مع المواطن العربي نجد ان الاجنبي يمتاز بتعامل آخر يختلف تماما عما يناله العربي وعلى عكسه بالضبط!! وكأن (ضريبة) على المواطن العربي ان يكون عربيا غنيا او زائرا لبلد آخر عربي.. لا بد ان يدفعها بطريقة أو بأخرى!!!!

قد يكون هذا صوابا.. وقد لا يكون.. وأتمنى ان لا يكون.. فليست القضية كشف النقاب عن خصوصيات وطن عربي او آخر.. ولكن القضية الانسان العربي الى اين؟!!

ان البلاد العربية تفتقر الى فكر عربي موحد ينقذها من اباطيل الفهم الخاطىء لمعنى التحضر.. ولا بد ان نفهم - اخيرا - ان مكافحتنا للتخلف لا تقتضي بالضرورة التخلي عن اصالتنا العربية.. ولا تقتضي ايضا القضاء - اغتيالا - على استقلالية الشخصية العربية - ان وجدت الشخصية العربية المستقلة في عالم - الانحياز - اليوم!!! حسنا لن اشطح. ولن اقع في محظور.. عفوا...

نحن لا نختلف على ان بعض البلاد العربية اثبتت كفاحها المستمر ضد الاستعمار ونجحت في التخلص منه (شكلا) لكن (مضمونا)!!! نحن لا نختلف في تقرير حقيقة ان بعض البلاد العربية تحررت من الاستعمار.. لكن قد نختلف في اجابة على سؤال هل استطاعت التخلص (ضمنيا) وبشكل تام من كل بقايا الاستعمار وآثاره؟!! الذي تغلغل بنفوذه الى كل حجر وزاوية الى البيوت... والفنادق.. والعقول.. والافكار.. فنحن نرتديه سواء - لا شعوريا - من ملابسنا حتى مضاجعنا!!

بل ان بعض العائلات العربية اذا توفرت لها المادة تحرص على إلحاق او ادخال ابنائها العرب الى مدارس اجنبية حتى يتعلموا عصب الحياة في البلاد العربية - اللغة الاجنبية - بينما لا يعرفون في اللغة العربية الفاعل من المفعول.. فما بالك الشاطر من المشطور؟!!! واذا كتب الله عليك ان تعايش عائلة غربية عريقة النسب والحسب - كما يدعون - فعليك ان (تشنف) اذانك واجتهد مخلصا في الاحتفاظ بقاموس تترجم فيه الكلمات الاجنبية الى عربية.. لأن الحوار الذي يدور لا بد ان تشترك فيه حتى لا تثبت وجودك - كالطرش - وسط زفة؟!!!

يظل يؤلمك اذا كنت عربيا ان تشعر بالغربة في وطنك العربي.. ويظل يؤلم انتماؤك في العمق ان يطل عليك الآخرون من خلال كوة ضيقة سطحية التطلع!!!

فهل يأتي المثقفون العرب الصامتون بجديد بعدما طواهم الصمت! وهل من جديد يدرس واقع الحال في معاناة الانسان العربي في وطنه العربي.. ومتى يتم تدويل الشخصية العربية - استقلاليا - وفرضها على العالم والاعتراف بوجودها كشخصية مستقلة لا كظل تابع يضيع في الزحام.. يجب ان تبدأ الخطوة الأولى من الوطن العربي اولا ثم تحاسب الآخرين!! عندئذ نقول لكل مواطن عربي (سفر سعيد) الى بلاد العرب فهل يحظى؟!! لقد تمنيت قبله هذه الأمنية.. وكم تضاحكت عندما اكتشفت انني حققت عروبتي بالفعل حين تغنيت وعشقت رنين الكلمات الجوفاء!! وصدقت الكلام!!!!

×ــــــــ×

الملاحظة الثانية (السياحة واخواننا العرب)..

شيء واحد يلفت انتباهي في السائح الاجنبي.. ان مفهومه للسياحة يختلف تماما عن مفهوم السائح العربي لها.. هذا اذا حق لنا ان نقول عن المسافرين العرب انهم سياح.. خاصة عرب دول الخليج المباركة.. السياحة فهم وسلوك لا يطبقه الا الاجنبي مع ان العبارة التي تتداول في بعض البلاد العربية تردد مقولة السياح العرب وما الى ذلك.. الا اني كثيرا ما ابحث عن السياح العرب ولا اجد! الا السمار العرب أبقى الله لهم سمرهم وفرحهم وقلل من لهوهم!! مثلا..

الملاحظ عزيزي القارىء ان الكثير من السائحين الاجانب يستهلكون ايامهم التي يقضونها في زيارة لبلد ما خاصة البلاد العربية يستهلكون يومياتهم في تنفيذ جدول يتم اعداده مسبقا.. ينظم هذا الجدول رحلاتهم الى الاماكن الهامة والبارزة في البلاد التي يزورونها خلال جولتهم السياحية ثم قد يصرفون باقي الوقت في اللهو والترفيه عن النفس اذا كان يحلو لهم ذلك! نحن العرب البعض منا.. خاصة الذين ينتمون للدول الخليجية.. نفهم السفر على انه (لهو) اكثر منه اي شيء آخر.. لا نفهم السياحة من المنطلق الذي يفهمها بها السائح الاجنبي!!! في الوقت الذي تجد فيه السائح الاجنبي ينضم الى شركات السياحة ويعبر نقوده في التعرف على العلامات البارزة في البلاد التي يزورها.. نجد ان المسافر العربي يعثر نقوده في اشياء اخرى وبطرقه الخاصة! يستأجر سيارة حديثة الطراز او يستقل تاكسيا خاصا يمص دمه الى آخر قطرة في جيبه ويمارس حياته في زيارة لأماكن محدودة تحددها ذاكرته ببصمات معينة ثم يعود الى صالات فنادق الدرجة الأولى يرفه عن نفسه المرفهة في جلسته الانيقة وثوبه العربي المشهود بالكرم!! حتى اكتسبنا سمعة لا نحسد عليها من قبل الآخرين. الهدف الاساسي من السفر عند المواطن العربي (الترفيه) ولا نعرف في مفهومنا عن الترفيه بندا او شرطا يقول التعرف على ابرز الاماكن السياحية في البلاد التي تتاح لنا فرصة السفر اليها.. في مصر مثلا كثيرون من عربنا المثقف(!) يجهل اماكن المتاحف.. ويعرف القاهرة على الاخص بطريقة خاصة قد تمتد من (الهرم) وشارعه الى الاماكن الراقية التي يسكنها فقط!

ولهذا اكرر ان مفهوم السياحة يختلف من فكر السائح الاجنبي عنه في فكر الانسان العربي اختلافا بينا وظاهرا واذا! كان السائح الاجنبي يعرف جيدا كيف يشبع وقته بالمعارف فنحن - البعض منا - يعرف كيف يهدر وقته بالتوافه!!!

وما هو معروف ان شركات السياحة تنتشر في كل مكان ومن طبيعة عملها توفير سيارات نقل كبيرة - انيقة - للسائحين الذين يرغبون في الاستفادة من خدمات هذه الشركات بحيث تتيح لهم فرصة زيارة كل المعالم البارزة في البلاد التي تعمل بها ويقوم بزيارتها السائح. الا ان الذي لاحظته على الدوام ان اخواننا العرب - كما يسموننا - لا يقبلون على هذا النوع من الحياة لاشباع اوقات الفراغ وكثيرا ما نجد هذه السيارات محتشدة بالسياح الاجانب ثم لا يكتفون بزيارة هذه المعالم بصمت المذهول بل يصرون على ان يصحبهم دليل او مرشد سياحي يعرفهم تاريخ وطبيعة وقيمة هذه المعالم بينما لو سألت - البعض - من اخوتنا العرب عن شيء من هذه المعالم فلا تستغرب لو فغر فاهه المصون دهشة.. هنا.. اين.. (في مثل هذا الي تقول)!!! اننا - غالبا - لا نعرف عن البلاد التي نسافر اليها غير الخصوصيات التي تهمنا كافراد.. لا كسياح.. بل وتعجب احيانا حين يستخدم السائح الاجنبي كاميرا التصوير يحتفظ بصور عديدة لكثير من المعالم البارزة التي تركت تأثيرا في نفسه.. ونحن قد نمارس التصوير ونتلهف على الصور لكن مع من؟! وهكذا استفدنا من السفر!!..

لا تغضب ايها القارىء الكريم.. هي مجرد ملاحظة عابرة.. وعندي منها المزيد ولكني احترم رغبة عدم النشر احيانا!! تحياتي!

الملاحظة الثالثة.. (معرض الكتاب.. واحمد عدوية)

منذ فترة طويلة.. طويلة جدا.. افتتحت القاهرة معرض الكتاب.. حسب ما علمت ان عدد الدول العربية المشاركة كان تقريبا اثنتي عشرة دولة عربية.. وعدد دور النشر وصل تقريبا الى خمسمائة وثلاثة وثمانين دارا.. وكان في ضمن هذا العدد جناح للكتاب السعودي.. واي جناح!!!

لازلت اذكر منذ الايام الاولى للمعرض حاولت ان اسبق الزمن.. ركضت جريا ابحث بلهفة عن رائحة السعودية في معرض الكتاب في جناحها المختص.. وبعد اللهفة والمزيد من الاحتراق والكثير من الترقب فوجئت بصفعة!! صفعة مدوية وقاسية ليتها لم تكن..

ما هو معروف - وهذا الموضوع يؤثر بي كثيرا ويؤلمني الى حد الوجع الرهيب فلا اعرف كيف أصيفه كموقف بالكلمات - ما هو معروف ان الترتيب والاستعداد للعرض يتم قبل ستة شهور على الاقل تحرص فيها ادارة المعرض على اتاحة الفرصة للجميع.. بحيث يرسل كتيبا خاصا يتضمن شروط الاشتراك بالمعرض الى مختلف الدول ودور النشر التي ترغب في الاشتراك.. اي لا بد ان المملكة العربية السعودية حين قررت المشاركة في المعرض بجهاتها المسئولة ثقافيا وفكريا كانت تدرك ان عليها الاستعداد للدخول ضمن الاعداد الهائلة لدور النشر التي تمثل بلادها المختلفة فكيف مثل وقدم الجناح السعودي في المعرض الكتاب السعودي والفكر السعودي؟!..

لقد كان الجناح السعودي هكذا باختصار مزيلا وضائعا ويتيما!!! حين وقفت امامه اعتراني الذهول وصعقت بالدهشة ما هذا؟! والجميل انه كان معلقا

[البقية على ص ٣٠]

اسألوني

□ سعود الفيصل □ □ د. عبدالله التركي □ □ د. غازي القصيبي □

هذه الزاوية تهدف ضمن ماتهدف الى ايصال صوت القارىء الى من يشاء من المسئولين والموهوبين وغيرهم . والحصول منهم على اجابات محدده وواضحة على استفساراتهم دون ان تكلف - القارىء - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال ولو هاتفيا بهم

فابعث - عزيزي القارىء - بما لديك من استفسارات وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم لكي تعم المنفعة اكبر عدد من القراء ولاتقتصر على السائل فقط

التحول من الجامعة الإسلامية الى جامعة الإمام محمد

■ القارىء : سالم محمد العتيبي - الجامعة الاسلامية بالمدينة - السنة الثانية كلية الشريعة.. يسأل (عن امكانية تحويله والانتقال الى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض في العام القادم وما هي الشروط اللازمة لذلك؟)..

اجاب على ذلك عميد القبول والتسجيل بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور ابراهيم فوزان الفوزان:

■■ جواب: يجوز للأخ السائل ان يتقدم بطلبه للتحويل الى عمادة القبول والتسجيل بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ويرفق مع طلبه الاوراق والمستندات اللازمة لذلك مثل الشهادات الدراسية وسوف ينظر في طلبه.

شروط القبول بمعهد الدراسات الدبلوماسية

■ القارئان : مسلم عائد العصباني، تبوك ومحمد عبدالعزيز الدرويش - الزلفي.. يسألان (عن شروط الالتحاق بمعهد الدراسات الدبلوماسية بجدة).

وقد افاد مصدر مسئول بالآتي:

■■ جواب : يشترط لقبول الدارس لنيل دبلوم الدراسات الدبلوماسية ان يستوفي ما يلي:

١ - ان يكون دبلوماسيا متفرغا في وزارة الخارجية السعودية.

٢ - ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس من احدى جامعات المملكة او ما يعادلها.

٣ - ان يكون البكالوريوس من احدى الكليات التي يرى المعهد قبول خريجها للدراسة به.

٤ - ان يحصل على موافقة رئيس الادارة التي عمل بها وترشيح الوزارة له.

٥ - ان يجتاز اختبار القبول والذي يحدده المجلس الاستشاري للمعهد.

٦ - ان تقدم استمارات الالتحاق مرفقا بها ترشيح الوزارة وموافقة رئيس الادارة مع صورتين شمسيتين.

هذا ويحدد المعهد مواعيد القبول في نشرة تعمم على مختلف ادارات الوزارة.

شروط القبول في المعهد الصحي

■ القارىء : صالح مداف الصبيح - المدينة المنورة يسأل (عن شروط الالتحاق بالمعهد الصحي. وكم مدة الدراسة وما هي المميزات التي يحصل عليها اثناء الدراسة وكذلك بعد التخرج؟)..

اجاب على ذلك الاستاذ عبدالله مهدي أحمد مدير المعهد الصحي بالرياض وقال:

■■ جواب : ان شروط الالتحاق هي كالآتي:

- ان يكون حاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة وسعودي الجنسية وان لا يقل عمره عن ست عشرة سنة ولا يزيد عن عشرين سنة وان يكون صحيح الجسم بموجب تقرير طبي وحسن السيرة والسلوك وان يجتاز المتقدم المقابلة الشخصية والاختبارات التحريرية التي يجريها المعهد.

واما المميزات فهي السكن والاعاشة المجانية لمن يرغب السكن الداخلي مع تامين ملابس التدريب ووسائل المواصلات من المعهد الى اماكن التدريب وبالعكس. وتامين ركوب الطالب من المدينة التي يوجد بها المعهد الى مكان اقامته خلال العطلة الصيفية ويتم تعيينه اثناء الدراسة على وظيفة ثابتة في المرتبة الثانية ويتقاضى راتبا شهريا قدره ١٨٢٥ ريالا خلال اشهر الدراسة والاجازات الصيفية مع كل مميزات الوظيفة المعين عليها من عائدات تقاعدية واحتساب سنوات الخدمة كخبرة سابقة. وبعد التخرج يعين على المرتبة الخامسة ويعطى الدرجة الثالثة من نفس المرتبة ويحق له مواصلة الدراسات في كلية العلوم الطبية المساعدة بعد خدمة سنتين من بعد التخرج شريطة ان يحصل على تقدير جيد جدا لمواصلة الدراسة.

حديث الذكريات والمسئولية مع الطبيب والسفير والمستشار: معالي الدكتور رشاد فرعون

أنا.. والسعودية.. والتاريخ

قبل ان أشرع باعداد الحلقة الرابعة من ضيف الجزيرة مع الدكتور رشاد فرعون، هاتفني أحد المواطنين قائلا: انكم لم تصلوا بعد الى كل ما يريده جيل هذا العصر من معرفة ومعلومات يختزنها هذا الانسان الذي استطاع ان يعايش قادة هذا البلد أكثر من نصف قرن من الزمان..

هذه المحادثة الهاتفية تجعلني.. أعترف بأن الحديث مع د. رشاد لو استمر أكثر من حلقة فان هناك الكثير من المعلومات مما يجعله مقروءا.

وإن الواجب هنا ليقتضي مني أن أسجل الشكر والامتنان لهؤلاء الذين هاتفوني أو أرسلوا بالبريد بأسئلة أو توضيحات أنارت لنا السبيل في طرح بعض الموضوعات على د. رشاد، واني لسعيد أن هؤلاء كانوا من مسئولين كبار ومن المواطنين.

لن أطيل.. أترككم مع الدكتور رشاد في هذه الحلقة وهو يتحدث عن أشياء جديدة وعن بدايات الطب في نجد وكيف استطاع أن يضع اول خطة خمسية للصحة.. وكيف كان الأمير عبدالله بن عبدالرحمن سياسيا بارزا، الى جانب أشياء أجزم ان القارىء سيكون شغوفا بها في هذه الرحلة..

وكان السؤال الأول عن جلالة المغفور له الملك خالد:



□ مع المرحوم الملك خالد في رحلة العلاج □

حلقة رابعة — حوار أجراه : محمد الوعيل — تصوير : فتحي كالي

● نعم هذا الحوار « الساخن » دار بين الملك خالد والرئيس [illegible]

○ اكتسب جلالة الملك فهد من والده عبدالعزيز بعد النظر وسوة [illegible]

جولة في اوروبا

■ د. رشاد لقد شاءت لك الظروف ان تعاصر حقبة هامة لعدد من قادة هذا البلد.. فهل تحدثنا عن ذكرياتك مع الملك خالد بن عبد العزيز وخاصة قيامه ضمن الوفد السعودي الذي ترأسه الملك فيصل الى مؤتمر المائدة المستديرة الذي عقد بلندن؟

ـ لقد حضر الملك خالد المؤتمر ضمن الوفد السعودي الذي ترأسه الملك فيصل. وكان معه فؤاد حمزه وحافظ وهبة وابراهيم السليمان، وبعد انتهاء المؤتمر قام بجولة في اوروبا.

المرافق الوحيد

■ ومن رافقه في تلك الجولة؟

ـ كنت الوحيد الذي رافقه وزار الملك خالد فرنسا وبلجيكا وهولندا والدانمارك والمانيا. وفي بلجيكا زار ارض موقعة واترلو الحربية الشهيرة التي هزم فيها نابليون.

صار في الجانب الروسي!

■ وفي المانيا؟

ـ في المانيا نزل الملك خالد في فندق يدعى «ادلر» وهذا الفندق الآن صار في الجانب الروسي. وعلى فكرة عندما زار الملك خالد المانيا قبل سنوات وجاء الى البرلمان الالماني (الرايخستاخ) صعد الى السطح وشاهد جدار برلين الذي يفصل القسم الغربي عن الشرقي وشاهد الفندق الذي نزل فيه قبل الحرب العالمية الثانية بقليل.

شوربة وخبز

■ لنعد الى رحلتكم الاولى لالمانيا؟

ـ صادف يوم وصولنا الى برلين ان كان لايوجد اكل في ذلك اليوم، فقد كان الالمان يخصصون مصاريف هذا اليوم للجيش... وطلبنا طعاما فقالوا لايوجد، الا شوربة وخبز وبقينا طوال اليوم على هذا الحال لان الفلوس التي تجمع كانت تعطى للجيش. وكان في اليوم التالي لوصولنا عرض عسكري لهتلر، وكان الزعيم الاوحد لهم.

هذا هو البقشيش

■ وماذا ايضا عن ذكريات هذه الجولة مع الملك خالد؟

ـ كان كل مايدخل علينا الخادم يسالنا «ايش تبغوا» وكان يحيينا برفع يده صائحا (هايل هتلر) وهذه طريقة لطلب البقشيش... وقد دام استعراض الجيوش اربع ساعات. رجعنا الى الفندق فوجدنا شرطيين واقفين بسلاحهما على باب الفندق فسألنا عن سبب وجودهما فكان الجواب ان رئيس تشيكوسلوفاكيا (هاشا) موجود في الفندق. وفي هذه الليلة اكتسحت الجيوش الالمانية تشيكوسلوفاكيا وفي اليوم الثاني استدعانا الملك فيصل لكي نرجع الى لندن.

طيب الى ابعد الحدود

■ د. رشاد... ماذا تذكر عن الملك خالد الانسان؟

ـ الملك خالد رجل طيب الى ابعد الحدود، لايحب ان يؤذي احدا او يتكلم على احد. وكان لسانه دائما نظيفا. لايحب المهاترات وكان محبوبا من الجميع.

□ مع جلالة الفهد وجلالة الحسن الثاني وسمو الأمير عبدالله □

□ مع الحسن الثاني □

عمر لي بيتا

■ وكيف كانت بداية تعرفك على جلالته؟

ـ عندما جئت الى الرياض، وكنت طبيبه. وكنت يوميا اذهب اليه. وقد عمر لي بيتا بجواره في نخله في الحوطة.

□ رفض الفيصل ان يعفيه

■ لو سألتك ان تحدثنا عن الملك خالد رجل الدولة فماذا تقول؟

ـ كان خالد يترأس مجلس الوزراء بصفته وليا للعهد، وبعدها لم يرغب الاستمرار في مروس المجلس فطلب من الملك فيصل ان يعفيه من هذه المهمة، لكن الملك فيصل رفض ان يعفيه، ولكنه اصر على ترك رئاسة المجلس وبقي يمارس مسئوليته وليا للعهد فكانت تعرض عليه الاوراق بعدما يراها الملك فيصل.

خالد والأسد والسادات

■ هل تتذكر حوارا دار بينك وبين الملك خالد وأي زعيم عربي وكان له اثر هام؟

ـ نعم اتذكر لقاء الاسد والسادات وكان للملك خالد دور في هذا اللقاء.

صاحب الفضل في التصالح

■ ومادور الملك خالد فيه؟

ـ كان له الفضل الاكبر في هذا الاجتماع الذي تم بالرياض، ووفق بينهما. وصار الحديث بينهما حديثا وديا. فقال لهما الملك خالد. اخاف اننا جمعناكم هنا وتصالحتم واخشى ان يكون على حسابنا وضدنا... وضحك وضحكوا. فقد كان له بالفعل الفضل الكبير في هذا اللقاء.

لقاء ساخن مع مبارك

■ حوار ساخن دار بين الملك خالد وبين اي زعيم عربي؟

ـ حدث حوار مع السادات بعد مسالة كامب ديفيد. فكان موقف الملك خالد شديدا جدا. وارسل السادات حسني مبارك ـ وكان نائبه ـ ليهدىء من ثائرة الملك خالد منه. فلما حضر حسني مبارك كان الملك شديدا معه حتى انه رجع وهو متأثر من بعض الاجابات او من ردود الملك عليه.

■ حوار ساخن بين الملك خالد وزعيم عالمي؟

ـ لا اذكر.

■ هل عاصر الملك خالد المجلس الاستشاري؟

ـ لم يكن يحضره.

امنية آل سعود

■ لو سألناك عن الامنية التي كان يتمناها الملك خالد قبل وفاته ولم تتحقق، فماذا تقول؟

ـ كان يتمنى عودة فلسطين.... وهي امنية آل سعود كلهم.

رحلة خالد مع المرض

■ د. رشاد هل يمكن ان تحكي لنا رحلة الملك خالد مع المرض؟

ـ الملك خالد اصيب بجلطة في شرايين القلب ونجم عنها ان قسما من عضلة القلب «تموت» اي صار ضعيفا واصبح ما عنده مقاومة.

عمليتان في امريكا

■ كيف؟

ـ بدأ عنده القسم الضعيف من العضلة يكبر من عدم الارواء وخشي ان ينفجر نتيجة لانسداد احد الشرايين الاكليلية، وذهب الى امريكا وعمل عملية واخذ هذا القسم المتموت، وبعدها حصل معه انسداد في الشرايين الاخرى التي تغذي القلب فعاد الى امريكا وعملوا له عملية اخرى والحمد لله نجحت.

عملية في لندن

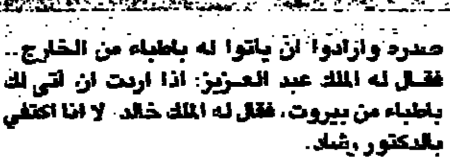
■ ومرض رجله؟

ـ كان في عنق الفخذ شبه «تموت» في راس الفخذ، تفتت الراس وعملت له عملية جراحية في لندن عند طبيب قدير فوضع له راسا من بلاستيك واستطاع ان يمشي عليها.

اكتفي بالدكتور رشاد

■ وهل كان يشكو من مرض في صغره؟

ـ جرى له حادث ايام الملك عبد العزيز وانتفخ



صدره وارادوا ان ياتوا له باطباء من الخارج.. فقال له الملك عبد العزيز: اذا اردت ان اتي لك باطباء من بيروت، فقال له الملك خالد. لا انا اكتفي بالدكتور رشاد.

لم يشخص المرض

■ وهل عالجته؟

ـ نعم... اعطيته ادوية، واخذ منها كمية كبيرة فاصبحت عنده اعراض من كثرة العلاج، ولم يشخص المرض ولكن شككنا انه روماتيزم، اعطيناه علاجا والحمدلله شفي من المرض.

الطبيب الخاص

■ د. رشاد. من كان طبيب الملك خالد الخاص؟

ـ لم يكن له طبيب خاص، ولما صار وليا للعهد، اصبح طبيبه الخاص هو فضل الرحمن ـ باكستاني ـ.



□ عانيت الفقر في طفولتي □



□ عملت تحت إمرة سلطان □

خبرة عظيمة في الطيور

■ الملك خالد كان مشهورا عنه حبه للبر والقنص فهل يمكن يادكتور رشاد ان تذكر لنا شيئا عن هذا الحب؟

ـ نعم.... حتى في ايام الصيف. كان يحب البر كما كان يحبه في الشتاء. كما كان يحب اكثر الطيور، وفي بيته كان هناك محل للطيور وله خبرة عظيمة فيها وكان يحب القنص كثيرا. كما كان يحب ان يداعب الشيخ ناصر الشثرى (ابوحبيب) مرارا والحقيقة كان رجلا مرحا بطبيعته.

نهضة وضع بذرتها عبد العزيز

■ شهدت المملكة نهضة كبيرة في عهد الملك خالد.. فما تعليقك؟

ـ ما من شك ان الملك خالد ساهم فيها وان كانت شجرة وضع بذرتها الملك عبد العزيز رحمه الله وتعهدها ومازال يتعهدها ابناؤه من بعده.

الفضل للوالد والوالدة

■ ذكرتم في لقائنا هذا. ان عبد العزيز كان مدرسة، وان ابناءه وبعض الرجال من جيلكم نهلوا من معينها العذب.. فالى أي مدى استفاد الفهد من هذه المدرسة؟

ـ كان جلالة الملك فهد منذ صغره يتحلى باخلاق رفيعة محبوبا من اخوانه وخوياه، يعطف عليهم ويساعدهم اذا طلبوا منه ذلك. وفي رأيي ان مرد ذلك كله كان لوالده العظيم عبد العزيز الذي رباه تربية اسلامية صحيحة، ثم لوالدته.

الفهد والحكمة والروية

■ كان التأثير من الوالد والوالدة؟

ـ نعم كانت والدته امرأة صالحة وقد زرعت في نفوس اولادها محبة بعضهم بعضا حتى ان اولادها كانوا يجتمعون عندها كل يوم لتناول الطعام، كل ذلك اثر على تصرفاته وشخصيته السياسية فتراه قلما يثور. ويأخذ الامور دائما بالحكمة والروية.

ولاشك ان الملك فهد استفاد من والده العظيم عبد العزيز الذي كان مدرسة تخرج منها كل ابنائه. فكان رحمه الله يقسو عليهم حينا ويلاطفهم احيانا.

تدريبه على تحمل المسئولية

■ كيف؟

ـ كان يدربهم على القيام ببعض الامور فيرسلهم للقيام بمهام لتمثيله في المناسبات في الخارج. واذكر انه ارسل الملك فهد في مناسبة الاحتفال بتنصيب احد ملوك بريطانيا كما كان الملك عبد العزيز يرسل بعض اولاده مع الملك سعود والملك فيصل، في زيارتهما للخارج ليعودهم على تحمل المسئولية.

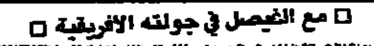
● أعطتني المملكة [illegible] الشيء الكثير وأعطيتها إخلاصي وخدمتي طوال حياتي

□ مع الفيصل في رحلة التضامن الاسلامي □

● مدحت شيخ الأرض وراء قدومي للمملكة وأول عمل قمت به طبيب وجراح أشعة



□ مع الأمير سلطان ومحمد عمر توفيق وغازي القصيبي □



□ مع الفيصل في جولته الافريقية □

● [illegible] مع والدي ولكنني اتجهت إلى تعلم الطب

سعود الى الهند وفيصل الى امريكا

■ هل تذكر ايا من هذه المهمات؟
- مثلا سافر الملك فهد مع الملك سعود الى الهند مع بعض اخوانه وفي مقدمتهم الامير محمد بن عبد العزيز والامير فيصل بن سعد، ورافق الملك سعود في هذه الرحلة الوزير عبد الله السليمان، فزاروا بومباي وكشمير.. كما رافق الملك فهد الملك فيصل في رحلته لامريكا علم ١٩٤٥م حين وضع ميثاق الامم المتحدة في سان فرانسيسكو، وكان معه في هذه السفرة الامير محمد بن عبد العزيز والامير عبد الله الفيصل والامير نواف.

هكذا اكتسبوا الحنكة السياسية

■ ولكن اعتقد ان الامير نواف كان صغيرا في تلك الفترة؟
- نعم كان سنه لايتجاوز العشر سنوات، وارسلني الملك عبد العزيز لمرافقته، ومكث الامراء في السفرة زهاء ستة أشهر تعرفوا خلالها على رجالات العالم وخصوصا رجالات العالم العربي والاسلامي وحضروا بعض جلسات الامم المتحدة مما اكسبهم بالتالي حنكة سياسية.

برنامج خاص لنواف

■ خلال هذه الرحلة التي كما تقول كان يقصد الملك عبد العزيز منها تهيئة ابنائه واعدادهم... هل تذكر شيئا طريفا؟
- نعم... كانت الحكومة الامريكية قد اعدت للامير نواف برنامجا خاصا لزيارة بعض المدارس، وكان سمو الامير نواف دائب الحركة. وذات ليلة وعندما ايقن انني نمت، ارتدى ملابسه وخرج من الغرفة. وعندما استيقظت لم اجده في فراشه. فخرجت للبحث عنه فعثرت عليه في بهو الفندق جالسا في ركن من اركانه يراقب الداخل والخارج.

احترام الكبير والعطف على الصغير

■ وكيف كان الملك فهد يعامل اخوانه؟
- كان الكبار يعاملهم باحترام كبير وكان يعطف على الصغير... ففي هذه الرحلة التي ذكرتها لك كان الملك فهد يحيط الامير نواف برعايته. يزوره في غرفته ويدعوه لتناول الطعام معه.

صفات ورثها الفهد.

■ ماهي الصفات التي اكتسبها الملك فهد من والده الملك عبد العزيز طيب الله ثراه؟
- اكتسب منه بعد النظر وقوة الحجة.

رجل الدولة القوي

■ وماذا اكتسب الفهد من اخيه الفيصل؟
- اكتسب السيطرة على لسانه.. وكنت اتابع لقاءاته مع المواطنين والصحافة المحلية فلمست دقة اجاباته وسعة اطلاعه في جميع الامور التي يسال عنها، واصدق مثال على ذلك اجاباته للصحافة الاجنبية عن القضايا العربية، وخاصة قضية فلسطين، ولا ادل على ذلك من ان قمة فاس تبنت مشروع الفهد مما يدل على عمق تفكيره في حل الامور المعقدة.

وقد اشادت الصحافة الاجنبية بمزاياه وطريقة ممارسته للحكم واطلقت عليه اسم رجل الدولة القوي.

يعجز اللسان

■ كيف تصف الفهد الانسان؟
- والله يعجز اللسان عن ذلك... فهو كاب يحنو علينا جميعا كما انه حنون على ابنائه، حنون على اخوانه وذويه.. حنون على كل المواطنين... لايحب ان يرى مريضا ابدا بين ابناء شعبه... وانسانيته تتجلى اثناء كوارث الشعوب والدول المجاورة.. وفي هذا العطاء الكبير للجمعيات والمؤسسات الخيرية في العالم اجمع وخاصة المؤسسات المهتمة بالمعوقين.

اول وزير للمعارف

■ وفهد المسئول؟
- في منتهى الحكمة والحزم والانضباط. فقد كان اول وزير للمعارف وحمل عبء ارساء قواعدها، لتظل شجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي اكلها وخيرها.. وكان وزيرا للداخلية، وهي وزارة لصيقة الصلة بالجماهير وكان ناجحا فيها ايما نجاح وفي ابان حياة الملك فيصل كان يترأس مجلس الوزراء بعد ان اعتذر الملك خالد عن القيام بهذه المهمة.

قرارات جريئة

■ هل تذكر حادثة تدل على حرصه في ذلك الوقت على مصالح المواطنين؟
- نعم كثير... ولكني اذكر بالذات، وبعد احدى جلسات مجلس الوزراء ان استدعاني ذات يوم لجدة عشية سفره للخارج للاجازة وقال لي ان مجلس الوزراء وافق اليوم على بعض القرارات، وأمل ان تعلن في اقرب وقت ولمست في نبرة كلامه شدة حرصه على تنفيذها، وسافر صبيحة اليوم التالي للاجازة، ولدى اطلاعي على القرارات وجدتها كلها قرارات جريئة، كلها في صالح المواطنين إلا انها ستنقص من ايرادات الخزينة وتزيد في المصروفات، ولكنها مرت بسلام واستفاد منها الشعب.

في شتى الميادين

■ وفهد المعلم؟
- يتجلى ذلك في الانجاز الكبير الذي حققه في وزارة المعارف حيث كانت وزارة ناشئة فاصبحت الآن من اكبر الوزارات.. كذلك يتجلى في دابه ومواصلته الاتصال بابناء امته وفي لقاءاته العديدة بهم.. يعلمهم ويمنحهم ماعنده من ثقافة وخبرة ودراية في شتى ميادين الحياة.

اؤيد فيلبي

■ د. رشاد... فيلبي قال عن الامير عبد الله بن عبد الرحمن انه كان بارزا في المجال السياسي... ماتعليقك على هذا القول؟
- لم اطلع على ماقاله فيلبي في كتابه، ولكن اؤيد ماقاله عنه، فقد كان رحمه الله سياسيا بارزا، وملما الماما تاما باصول القبائل وانتماءاتها ويكاد يكون المرجع الوحيد الموثوق به اثناء حياته في معرفة اصول القبائل وفروعها وافخاذها.

مجلس حافل بالمشايخ

■ وماذا عن ثقافته؟
- كان واسع الاطلاع يقرا كثيرا ولديه مكتبة كبيرة تحتوي على معظم الكتب الدينية والتاريخية ومجلسه حافل دائما بالمشايخ والعلماء.

مواقف مشرقة

■ وماهي مواقفه السياسية؟
- كانت له مواقف كثيرة مشرفة تجاه القضايا العربية وخاصة قضية فلسطين واذكر انه في عام ١٩٥٦ ميلادية بعد تاميم قناة السويس من قبل عبد الناصر هاجمت كل من بريطانيا وفرنسا واسرائيل مصر، وكان للمملكة العربية السعودية ارصدة في بريطانيا وفرنسا. وخشي وزير المالية انئذ محمد سرور الصبان ان تجمد هذه الارصدة ان نحن وقفنا الى جانب مصر في حربها ضد بريطانيا وفرنسا.

مستعدون للعودة الى الخيام

■ هل عارض ذلك؟
- سأذكر لك ماحدث... اجتمع كبار الامراء في قصر الملك سعود في المربع وبدأ محمد سرور الصبان يشرح رأيه فتصدى له الامير عبد الله بن عبد الرحمن وقال له: اسمع يامحمد لقد خرجنا من تحت الخيام ومستعدون للعودة لها اذا لزم الامر ولايمكن ان نتاخر لحظة واحدة عن مساعدة اخواننا في مصر.

كبير المستشارين

■ ماذا كان موقعه من السلطة؟
- كان يجلس الى يمين الملك فيصل في مجلس الوزراء ويحمل لقب كبير المستشارين، وكان بعض المستشارين اعضاء في مجلس الوزراء مثل خالد ابو الوليد والشيخ يوسف ياسين وجمال الحسيني.

مع روزفلت وتشرشل وفاروق

■ وفي ايام الملك عبد العزيز ماذا كان موقع الامير عبد الله بن عبد الرحمن؟
- كان موقعه كبيرا.. وقد رافق الامير عبد الله بن عبد الرحمن الملك عبد العزيز في زيارته لمقابلة روزفلت في قناة السويس وفي لقائه مع تشرشل في الفيوم بمصر سنة ١٩٤٥ ميلادية وفي زيارته الرسمية لمصر ايام الملك فاروق علم ١٩٤٦ ميلادية كما كان يحضر مجلس المستشارين ايام عبد العزيز وسعود وفيصل.

خمسة.... !!

■ أبو مازن... ماعدد ابنائك الذين رزقك الله؟
- خمسة منهم ابنة واحدة.

حي الدروشيه

■ أين كانت ولادتك؟
- في حي الدروشية بدمشق؟

حريق دمشق

■ هل يمكن ان تحدثنا عن رحلتك مع التعليم؟
- دخلت الكلية العلمية الوطنية، وهي تضم مراحل الابتدائي والمتوسط والعالي وبعد ان اخذت شهادة الثانوية منها، حدث حريق دمشق ايام الانتداب الفرنسي عام ١٩٢٦م.

واحترق بيتنا

■ وهل اصابكم ضرر؟
- نعم فقد اتى الحريق تقريبا على نصف دمشق ومن ضمنها بيتنا الذي احترق ولم نعد نملك اي شيء ومن ثم التجانا الى بيوت بعض اقاربنا تحت وابل من الرصاص. انتقلنا من بيت الى اخر حتى استقر بنا المقام في احد البيوت لمدة ٣ ايام لم نستطع الخروج.
■ والدراسة؟
- كانت هناك كليتان للدراسة هما الطب والحقوق واتجهت لدراسة الطب.

تاجرت مع والدي

■ وبعد الحريق؟
- بعد حدوث حريق دمشق احببت ان اعمل في التجارة وكان والدي تاجر اغنام في دمشق. وكذلك اعمامي يمارسون نفس التجارة، احدهم في لبنان والآخر في فلسطين، وكانوا يتعهدون توريد اللحوم للجيش التركي.

الجمال بين نجد والشام

■ اي ان الاسرة كانت تمارس تجارة الاغنام؟
- نعم.. حتى سافر اخي الاكبر واسمه فرعون الى نجد ليشتري جمالا واحضرها الى الشام ورجع الى نجد مرة ثانية حيث طلب الانجليز وقتها من الملك عبد العزيز ان يحتجزه لانه يورد اللحوم الى اعدائهم الاتراك وذلك اثناء الحرب العالمية الاولى وبقي في الرياض نحو ٤ سنوات، وكان من اصدقائه تركي بن عبد العزيز الاول.

اخوة غير اشقاء

■ وهل كان فرعون اخا شقيقا؟
- لا، كان اخي من والدي، ولي اخ اخر من والدتي واسمه صبري الطباع.

نزلت في القصر الذي حبس فيه اخي

■ وماذا صار من امر اخيك فرعون؟
- امر الملك عبد العزيز بمصادرة الجمال التي كان قد اشتراها اخي وبقي في الرياض الى ان انتهت الحرب ورجع الى سوريا، وكان من المصادفة ان انزل انا في القصر الذي كان قد حبس فيه اخي.

□ مع المستشار الالماني شميت □

□ اثناء مؤتمر حرض □

كنت متخلفا

■ وماذا حققت من التجارة؟
- عملت في هذا المجال لمدة علم ولم يكن لدي راسمال. بعد ذلك دخلت كلية الطب، وكنت متخلفا عن زملائي الذين حصلوا على الشهادة الثانوية معي سنة.

العجلاني والطباع

■ زملاء الدراسة في هذه الفترة هل لازلت تذكرهم؟
- نعم... منهم الدكتور منير العجلاني والدكتور احمد الطباع رحمه الله.

اختاروني انا....

■ وماذا حدث لك بعد ذلك؟
- اراد الفرنسيون ان يعطوا الاستقلال لسوريا. وقتها بحثوا عن شخص يستلم الجهاز الصحي، واختاروني انا.

سر التسمية

■ لفظ فرعون الذي تلقب به من أين جاء؟
- البعض يقول انها جاءت من كلمة «فرعوا» وآخرون قالوا ان احد اجدادي كان قاسيا فاطلق عليه اسم فرعون.

اول مسئول صحي..

■ لنرجع مرة اخرى الى سوريا وعن اختيارك كمسئول عن الجهاز الصحي في سوريا؟
- كنت مازلت طبيب امتياز بالمستشفى وجاءني الفرنسيون من اجل ان استلم الجهاز الصحي بسوريا وكنت اول سوري يصير مسئولا صحيا اثناء الانتداب الفرنسي، ثم ارسلوني الى باريس للتخصص.

كفاح والدتي واختي

■ على حسابهم ام على حسابك؟
- وقتها كان والدي متوفيا وكانت والدتي واختي تعملان بالخياطة للانفاق علينا، وكان هذا قبل حريق دمشق، وذهب احد اخواني الى عمان، وكنا نملك بيتا كبيرا يستاجره الفرنسيون ثم استولوا عليه.

لم يعجبني الوضع

■ وماذا تعلمت في باريس؟
- تعلمت هناك الطب العسكري حيث الممت بفروع كثيرة للطب، ورجعت الى سوريا، ولم استمر بها حيث لم يعجبني الوضع بها.

ارسلوني الى الحدود

■ ذكرت ان الوالدة كانت تعمل لتنفق عليكم... فما هو دورها في تحقيق طموحاتك؟
- كانت تعمل لتنفق علي وعلى اخواني وقامت بتربيتنا، ثم ارسلوني الى الحدود وبعدها سافرت الى مصر.

وقابلت شيخ الارض

■ وهل قابلت اصدقاء اثناء وجودك في باريس للدراسة؟
- نعم.. قابلت الدكتور مدحت شيخ الارض حيث طلب مني الحضور الى المملكة فاخبرته انني مازلت بالعسكرية مبتعثا من قبل الجيش السوري.

وهربت الى المملكة

■ كان هذا هو السبب الذي حفزك للمجيء للمملكة؟
- نعم، فعندما حدث الخلاف بيني وبين الفرنسيين تذكرت كلام الدكتور مدحت لي، وبناء عليه هربت من سوريا الى المملكة.

في باريس

■ واين قابلت الملك سعود؟
- في باريس عندما كان وليا للعهد.

مجرد مرور

■ ذكرت انك ذهبت الى مصر.. فهل اقمت بها؟
- لا... لم اجلس بمصر بل مررت بها مرورا فقط.

جراح واشعة

■ وبعد هربك ووصولك للمملكة ماذا عملت؟
- كانوا محتاجين لطبيب جراح واشعة فاختاروني لهذا العمل.

اول طبيب سعودي

■ من كان اول طبيب سعودي بالمملكة في هذه المرحلة؟
- محمد خاشقجي.

ابن قباع والمحسّن

■ هل كنت تسمع عن الاطباء الشعبيين عندما حضرت للمملكة؟
- نعم... وكان اشهرهم ابن قباع في التجبير، وفي الجراحة كان المحسّن.

طبيب خاص للملك

■ اذن في البداية عينت في خدمة الدولة فمتى اذن رشحت للعمل طبيبا خاصا للملك عبد العزيز.
- اولا خدمت في الدولة اربعة اشهر اعالج الناس ثم اضطر الدكتور مدحت شيخ الارض الى السفر ورشحني طبيبا خاصا للملك.

اغلبهم سوريون

■ وهل كان هناك بالمملكة اطباء عرب عندما جئت اليها؟
- نعم عندما وصلنا الى جدة كان هناك من الأطباء المشهورين نجيب الحبال وبشير الهوني وحسين طاهر، واغلبهم من الاطباء السوريين.

الصحة بلا وزارة

■ هل كان عندك احساس ان تتحول من طبيب الى سياسي؟
- هذا مرتبط بتطور الجهاز الصحي بالمملكة وكنا بمكة حيث كان محمود حمدي حمودة مديرا للصحة العامة، ولم تكن هناك وزارة، وكانت الادوية التي تاتي الى المملكة بحوالي ٥٠٠ الف ريال وميزانية الصحة العامة، كانت ٤ ملايين ريال.

٢٠ جنيها ذهبيا

■ وكم كنت تتقاضى؟
- كنت اتقاضى ٢٠ جنيها ذهبيا كراتب.. وكنا وقتها عزابا ننام في المستشفى انا والدكتور حسين طاهر.

ممنوعون من شرب الماء

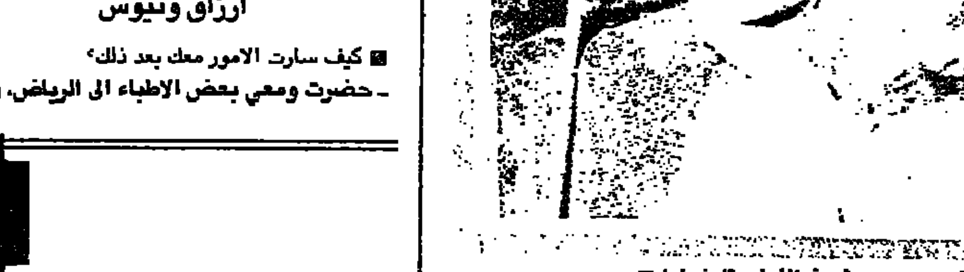
■ وماذا تتذكر عن فترة العزوبية هذه ؟
- كان محمود حمدي يرحمه الله يطلب من الاطباء ان يمهدوا قطعا من الاراضي من الحصى وياتي بمعلم واحد ليبني غرفا للمرضى حيث لم تكن هناك اعتمادات لبناء الغرف.. وكان كل طبيب يقتطع من عمله ساعة يوميا لينضح الماء الذي يستخدمه المرضى، وكان الاطباء ممنوعين من شرب الماء البارد الذي يوضع للمرضى في الثلاجات.

ارزاق وتيوس

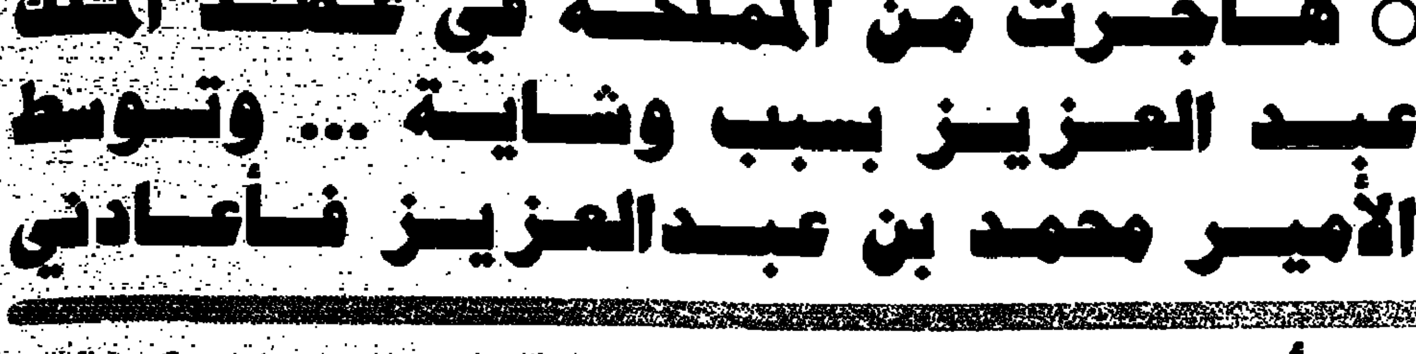
■ كيف سارت الامور معك بعد ذلك؟
- حضرت ومعي بعض الاطباء الى الرياض، وكان

○ اعتبر نفسي أول من وضع خطة خمسية للصحة ... وبأمر من الملك سعود كان الدعم الفوري عشرة ملايين ريال


□ جزء من الحوار كان هنا □



□ مع مدحت شيخ الأرض تليفونيا □





○ هاجرت من المملكة في عهد الملك عبد العزيز بسبب وشاية ... وتوسط الأمير محمد بن عبدالعزيز فأعادني

● الأمير عبدالله بن عبدالرحمن كان سياسيا بارزا وملما بأصول القبائل .... وهذا الموقف لن أنساه له



□ كان الراتب ارزاقا وتيوسا □



□ وشوا بي عند الملك عبدالعزيز □



□ عملية جراحية في جمجمة الطمرة دون تعقيم □

● أول عملية جراحية أجريتها ل«الطمرة» وأول مستشفى في الرياض [illegible]

○ ليس صحيحا أني لم أندمج مع المجتمع السعودي ... فكل بيوت الرياض [illegible]

الاطباء يكرهون المجيء اليها. حيث كانوا يجمعون كثيرا من الاموال في مكة نظرا لوجود الحجاج بها.. واحيانا لاناخذ الرواتب لمدة ستة اشهر حتى انه في احدى المرات اعطونا الرواتب ارزاق وتيوس.

تاجــرنا بالراتب

■ واخذت مرتبك ارزاق وتيوس؟
- نعم ونالني منها ٥٠ تيسا.. و ١٠٠ كيس ارز. وبعدها وصل ثمن كيس الارز الى مائة ريال نظرا لاعلان الحرب ايامها.

اطبـــاء الرياض

■ من كان من الاطباء في الرياض وقتها؟
- مدحت شيخ الارض واحمد ياسين وبعدها جاء احمد الطباع واديب العنتابي.

الصحة في الرياض

■ ايامها.. كيف كانت احوال الصحة في الرياض وماحولها؟
- في الرياض لم تكن هناك امراض معدية خطيرة وكان ذلك عام ١٣٥٦هـ. وكان هناك بعض امراض العيون كالتراخوما، وبعض الامراض الصدرية.

الشــــفاء او الموت

■ وما السبب في ذلك؟
- يرجع ذلك الى نقاء الجو والبعد عن الامراض المتوطنة في البلاد المجاورة فاذا كان هناك مريض في الوفود التي تاتي من بعيد الى الحجاز لم يكن امامه الا ان يشفى او يموت.

برقية وخمسمائة جنيه ذهب

■ قالوا ان غيابك كان كثيرا عن الساحة اثناء وجود الملك عبد العزيز.. مارايك في هذا القول؟
- ذكرت بعض الاشياء في حديثي معك.. والخلاصة ان احد الاشخاص وشى بي عند الملك عبد العزيز، فلمست من جلالته جفاء في المعاملة، فاثرت الابتعاد الى بلدي الاصلي.. ولم اكد اصل دمشق حتى استدعاني سفير جلالته في سوريا الشيخ عبد العزيز بن زيد وقال لي لقد تلقيت برقية من جلالة الملك عبد العزيز موجهة اليك ويقول فيها ميارشاد لابد انك سوف تحن لوالدك وتعود اليه ومع البرقية ارسل جلالته رحمه الله خمسمائة جنيه ذهب لمصروفي في الاجازة.

الانســـــان الخيــر

■ وعرفت بعد ذلك من كان سببا في عودة المياه الى مجاريها.. ومن هو الآخر الذي وشى بك؟
- نعم، عرفت الانسان الخير الذي اعاد المياه الى مجاريها.. انه الامير محمد بن عبد العزيز دخل على والده وقال له لاتسمع كلام الناس في رشاد، فهو اخلص طبيب عرفناه حتى الان، وكان من نتائج كلامه مع والده البرقية والفلوس وبقيت غائبا عدة اشهر عدت بعدها لعملي في الرياض وهذه هي المرة الوحيدة التي تغيبت فيها عن عملي.

لــم اهتم بــــه

■ والواشي ؟
- لا ادري حتى الان من هو الشخص الذي وشى بي ولم احرص على معرفته.

جراحـــة في الجمجمة

■ وهل اجريت عمليات جراحية في ذلك الوقت؟
- نعم عند بدء عملي في الرياض كنت قد اجريت عملية لمريض مصاب بكسر في الجمجمة وعنده فرصة شفاء ضعيفة جدا، ولم يكن هناك تعقيم ولا ادوات جراحية ولا طاولة عمليات - و كان الامير محمد بن عبد العزيز قد حمل لي من الخارج بعض الادوات الجراحية البسيطة وعقمنا هذه الادوات بالغليان وطلبت من الدكتور بشير عبيد وهو طبيب اسنان ليساعدني في العملية وفتحنا الجمجمة واخرجت العظام المتناثرة في الدماغ ونظفت الجرح ثم قمت بخياطته وقد اجريت هذه العملية على الارض وعلى ضوء الاتاريك.

اول مستشفى في الريــــاض

■ وماذا حدث بعد ذلك؟
- ذهبت الى القصر، وسالني الملك لم تاخرت، فقلت له اني اجريت عملية وشرحت له ظروفها فما كان من الملك عبد العزيز إلا ان امر ببناء مستشفى في الرياض وكان بناؤه مقابل دروازة القرى على الارض المقام عليها حاليا اما الامانة او جامعة الامام محمد بن سعود.

ومشى على رجليه

■ وهل نجحت العملية الجراحية؟
- بعد ثلاثة ايام فتح المريض الذي اجريت له العملية عينيه وطلب ان ياكل واعطوه حليبا.. وفي خامس يوم كان معافى ولم يحدث اي تقيح او تعفن للجرح. ولم يكن هناك البنسلين ولا الادوية والمضادات الحيوية. وفي ثامن يوم مشى على رجليه.

الطمـــرة..

■ وهل مازلت تذكر شيئا عن شخصية هذا المريض؟
- هذا المريض كان اسمه الطمرة، وكان حفارا للآبار وسقط حجر على راسه فكسر جمجمته وبقي على قيد الحياة حتى اربع او خمس سنوات مضت. وكان يعمل بشارع الثميري بعد ذلك.. وكلما مررت به اسرع نحوي وقبّل يدي وقال انت انقذت حياتي بمشيئة الله وكان يعرفه الملك خالد رحمه الله...

١٦ مســـتشفى

■ وعن بناء المستشفيات.. ماذا تم بشأنها؟
- بعد ذلك وجدت مناسبا ان نبني مستشفيات في كل انحاء المملكة، وكان ضمن برنامج البناء انشاء مستشفين ببريدة احداهما للنساء والاخرى للرجال. ومستشفى بعنيزة. ومستشفى بحائل ومستشفى بجيزان.. وبنينا ستة عشر مستشفى.

الى الــدوادمي

■ وهل كانت الميزانية تسمح في ذلك الوقت؟
- الميزانية وقتها كانت ضئيلة جدا. وقد ذهبت الى الدوادمي حيث كان فيها الملك سعود وقلت له انني رايت الحالة ضعيفة من الناحية الصحية ولابد ان ننتبه لذلك ويرصد مبلغ لبناء المستشفيات.

عمل ليس لمصلحتي

■ هل تذكر كم كان هذا المبلغ؟
- امر الملك سعود برصد مبلغ عشرة ملايين ريال. وكنت كلما مررت بالمستشفيات التي تبنى اضيف تحسينات وابلغ بها المقاولين، مما رفع من الاعتمادات المقررة. ولذلك فان الجهات المالية قالت لي وقتها كيف تزيد عن الاعتمادات المخصصة للبناء. فقلت انني لا اضع شيئا في جيبي وبعد مناقشات طويلة وافقوا على زيادة الاعتمادات على الا اكرر زيادة مخصص الاعتماد مرة اخرى. وقلت لهم انه اذا كان هناك بد لذلك فساعود فهو عمل ليس لمصلحتي.

ســـبع ســـنوات في الـــوزارة

■ كم سنة مكثت وزيرا للصحة؟
- سبع ســـنوات.

اهم الكـــوادر

■ اهم الكوادر وابرزها في وزارة الصحة وقتها؟
- دكتور بشير الرومي كان وكيل وزارة، واديب الحبال والدكتور يحيى نصري للكرنتينات وامين بطحي وعبد الله زيني في الادارة.

تحت امرة سلطان

■ وماذا بعــــد؟
- بعد ذلك اعادني الملك فيصل الى باريس كسفير. وخلال حرب اليمن استدعاني الملك فيصل الذي كان وليا للعهد ووضعني تحت امرة الامير سلطان. لمتابعة قضية اليمن وذهب الملك فيصل وقتها في زيارة لامريكا.

اول وزير للصحــــة

■ كيف تم اختيارك وزيرا للصحة؟
- بعد وفاة الملك عبد العزيز رحمه الله كان الامير عبد الله الفيصل وزيرا للصحة بجانب انه وزير للداخلية، فاستدعاني الفيصل من باريس وكنت سفيرا للمملكة فيها.. وقال: (اني اريد ان تكون وزيرا للصحة)، وانفصلت الصحة عن الداخلية، وبقي الامير عبد الله الفيصل وزيرا للداخلية، وعينت وزيرا للصحة، حيث وجدت العمل في الصحة بسيطا في ذلك الوقت لعدم توفر الخدمات الصحية والامكانيات.

جــولة ثم خطــــة

■ ماهي جهودكم التي بذلتموها من أجل رفع الخدمة الصحية؟
- عندما تسلمت الوزارة في عهد جلالة الملك سعود رحمه الله قمت بعمل جولة واسعة في انحاء المملكة، وبحثت مع كبار المسئولين في الصحة وقتها ماتحتاجه المناطق، ووضعت خطة عمل لرفع الخدمة الصحية، فانشات مشروع الخمس سنوات.. بعد ذلك بدانا ببناء المستشفيات والمراكز الصحية.

وقد بدا البناء في المستشفى المركزي عام ٧٢هـ او ٧٣هـ

مستشار خــاص

■ وكيف اصبحت بعد ذلك مستشارا لجلالة الفيصل؟
- بعد ان تولى الملك فيصل الحكم اصدر امرا بتعييني مستشارا خاصا لجلالته..

مستشارو عبد العزيز

■ ماهي بداية تعيين المستشارين؟
- كان الشيخ يوسف ياسين رئيسا للشعبة السياسية وبشير السعداوي، وخالد ابو الوليد القرقني مستشارين لجلالة الملك عبد العزيز.

الرياض ملجـــا لكل المخلصين من العرب

■ الحديث عن سوريا، مرة ثانية، لاشك ان سوريا محور ارتكاز؟
- نعم... سوريا... وكل رجالاتها الذين عملوا في سبيل نيل استقلالها محترمون... شكري القوتلي، رشدي الكيخيا، جميل مردم، سعد الله الجابري، صبري العسلي، ناظم القدسي وغيرهم كلهم من الرجال المخلصين كافحوا في سبيل الاستقلال.

وكانت الريـاض ملجـا لكل مخلص... كل المخلصين في البلاد العربية كانوا يلجؤون اليها حتى اني كتبت فيها بعض الشعر!

هل في غيرها امـل للمخلصين!

■ وهل مازلت تذكر هذا الشعر؟
- ماهو شعر... لكن تلاوة وتبيين وقلت بعض الابيات منها:

تركت جلق والالام تغشاني
والشعب مابين طغيان واحزان
تركتها لبلاد ام تربتها
مِن سامه الجور من حكم وسلطان
هي الرياض، وهل في غيرها امل
للمخلصين وهل من ملجا ثان
لما دمشق اراها مولدي وطني
ارى الرياض بعيني الموطن الثاني

وكان رجالات سوريا يلجؤون الى هنا.. وقامت المملكة باقصى جهدها لاحتواء من يلجا اليها.. وفي سنة ١٩٤٥م نالت سوريا استقلالها وتوالت الانقلابات الى ان انتهت تحت حكم البعث.

ســـــوريا والمحن

■ هل يعني ان سوريا اصيبت من ناحية الاستقرار؟
- الحقيقة ان سوريا لم تنل استقلالها الا بعد تضحيات كبيرة وثورة عارمة قام بها ابناؤها ضد الفرنسيين حتى ان الجنرال ساراي المندوب السامي الفرنسي انئذ امر بحرق دمشق فضربت الدبابات احياء دمشق بقنابل محرقة احرقت اواسط دمشق واتت على قسم كبير من المنازل والمحال التجارية وتناول الحريق بيتنا فاضطررنا للهرب من سطح الى سطح حتى وصلنا الى بيت يبعد كيلومتر عن بيتنا ولكن الحريق بعد ساعات وصل الينا فاضطررنا لمغادرته والحقيقة كان الحادث مروعا الى ابعد الحدود حتى قال فيه الشاعر احمد شوقي قصيدته المعروفة التي اتذكر مطلعها:

سلام من صبا بردى ارق
ودمع لايكفكف يادمشق
ومعذرة اليراعة والقوافي
جلال الرزء عن وصف يدق

الى ان يقـــول:

تكاد لروعة الاحداث فيها
تخال من الخرافة وهي صدق
وقيل معالم التاريخ دكت
وقيل اصابها تلف وحرق
الست دمشق للاسلام ظئرا
ومرضعة الابوة لاتعق

وفي مناسبة بعدها قال شوقي:

جرح على جرح حنانك جلق
حملت مالايوهي الجبال ويرهق

أنا مخلص لمهنة الطب

■ هل كان طموحك ان تظل لوقت طويل في مهنة الطب ام تهجرها؟
- انا مخلص لمهنة الطب ولكن الظروف ابعدتني عنها للسياسة.

عملت فترة بالسياسة

■ وكيف بدأت في السياسة؟
- لقد عينني الملك فيصل سفيرا في باريس ثم سفيرا في مدريد مع باريس ورافقت الملك فيصل في جميع سفراته للخارج.

سوريون خدموا المملكـــــة

■ كنتم من اوائل المثقفين السوريين الذين خدموا المملكة وساهموا في بنائها: من من السوريين ايضا الذين خدموا المملكة من الناحية الطبية؟
- منهم الدكتور مدحت شيخ الارض والدكتور احمد الطباع والدكتور محمد علي الشواف.. وقد قاموا بجولة طبية في انحاء المملكة واجروا عمليات جراحية وكانت كلها عمليات ناجحة. وهناك الدكتور بشير الرومي والدكتور اديب العنتابي وقد كان الطبيب الخاص للملك سعود. والدكتور يحيى نصري وكان طبيب الكرنتينات في جدة.

ســـوريا والصــراع

■ البعض يقول ان سوريا ذهبت ضحية سياسييها.. والبعض يقول في الصراع بين تجار الحميدية وحلب.. مارأيك انت؟
- كان في سوريا حزبان كبيران هما الكتلة الوطنية ورئيسها شكري القوتلي ومقرها دمشق وحزب الشعب ورئيسه رشدي الكيخيا ومقره حلب ولكن الحزبين كانا يتنافسان لمصلحة سوريا ولهدف واحد وان كانت الطرق مختلفة.

■ هل زاولت الكتابة الصحفية؟
- لا......

■ هل ندمت على رأي او مشورة لاحد؟
- لا اذكر شيئا عن هذا..

■ قبل ثلاثين عاما كانت بعض الصحف مثل صحيفة (الف باء) و(الفيحاء)... ومجلة الملحق وغيرها... ايها كان شيخنا يفضل؟.. وماهو السبب؟
- الصحف كثيرة.. والحقيقة انني كنت احرص على قراءة صحيفة (القبس) وكذلك (الف باء) و(الايام).

■ يقول المثل العربي:
(سرك اسيرك فاذا خرج كنت اسيره...)
فهل ندمت خلال عملك الطويل على سر كنت تحرص على عدم البوح به؟
- لا.....

الرواف وابن زيد

■ من هو اول قنصل للمملكة في سوريا ولبنان و مصر والعراق في بداية التمثيل السياسي؟
- الذي اعرفه في دمشق الشيخ عبد الرواف ثم عبد العزيز بن زيد كان وزيرا مفوضا.. ولا اذكر الباقين.

انا مدين للمملكة

■ ماذا اعطيت للمملكة؟
- اعطيت اخلاصي لها....
■ وماذا اعطتك المملكة؟
- اعطتني بزعمائها الشيء الكثير عطفا علي! وفي كل مناسبة كانوا يقدمون لي مايعتبرونه اقل واجب عليهم.. فانا مدين للمملكة مادمت حيا!!

اعتذار

■ وماذا تتذكر ايضا عن عطف الوالد عبد العزيز؟
- اذكر ان جلالته ذات مرة كان غضبانا على مدحت شيخ الارض. ثم سافر مدحت الى مصر وجلس فيها لمدة عام. ولم يقطع الملك عبد العزيز عنه مخصصاته.

■ وما الذي حدث من مدحت شيخ الارض بعد ذلك؟
- حدث ان سافر الملك عبد العزيز الى مصر في زيارة لمقابلة تشرشل فذهبت وقابلت مدحت شيخ الارض.. وطلبت منه ان ياتي ليسلم على الملك فوافق عندما اخبرته بوجود الملك في مصر. وكان من عادة الملك عبد العزيز ان يقوم قبل الفجر ليصلي ودخلت مع مدحت ليعتذر له.

هذا هو الإخلاص

■ وكيف قابلكما الملك؟
- فاجانا الملك عبد العزيز بقوله انت يارشاد وانت يامدحت طالما انا على قيد الحياة فلن تحتاجا الى شيء ابدا.. وعاد بعدها مدحت الى المملكة.
ثم قال الدكتور رشاد مسترسلا:
- هذا هو الاخلاص وهو اسلمي بالنسبة لي وهو رسالتي ولم آت الى هنا من اجل المادة فلم يكن وقتها هناك سبيل اليها.

الراتب ٤٠٠ ريال

■ كم كان راتبك وقتها؟
- كان راتبي ٤٠٠ (اربعمائة) ريال ونبقى احيانا ستة اشهر بدون رواتب واحيانا ناخذ رواتبنا «ارزاق».

كانت الرياض كيلومترا مربعا

■ هل مازلت تذكر شكل الرياض وقتها؟
- كانت الرياض جميعها عبارة عن كيلو متر مربع فقط وكنا نجوبها كلها في يوم واحد اربع او خمس مرات على اقدامنا.

حملنا المرضى على اكتافنا

■ وما الذي تذكره ويجعلك تبتسم ايامها؟
- اذكر اننا كنا نحمل المرضى على اكتافنا لكي ناخذهم لعمل اشعة لهم ولان الطرق كانت ضيقة لاتدخلها السيارات والتي كانت نادرة في ذلك الوقت.

اندمجت مع المجتمع

■ يقولون انه رغم اخلاص رشاد فرعون لهذا البلد فهو لم يندمج معهم اجتماعيا..؟
- لم افهم مقياسكم في الاندماج فقد اندمجت مع الجميع وليس هناك بيت في الرياض لم ادخله كطبيب او زائر الى جانب معرفتي بمعظم الامراء.. ولقد ذكرت في لقاءات سابقة مدى صداقتي لهم. ولقد بنى لي الملك خالد رحمه الله بيتا في نخله في الحوطة.

اولادي لم يتركوني لحظة

■ وبالنسبة لاولادك؟
- لقد طلبت منهم ان تكون جميع مشاريعهم في المملكة؟
■ يقولون انك اعطيت «غيث» اكثر مما اعطاك؟
- لقد كان اولادي بارين بوالدهم.. ولم يتركوني لحظة اثناء مرضي.

قلبي مطمئن

■ هل سئم الدكتور رشاد تكاليف الحياة؟
- الحمدلله.. لا اسام من شيء، وقلبي دائما مطمئن.
«قل لن يصيبنا الا ماكتب الله لنا».

حكمة كان يرددها عبدالعزيز

■ ما الحكمة التي ترددها دائما؟
- حكمة كان يرددها الملك عبد العزيز، وهي قول الشاعر:

لايصلح الناس فوضى لاسراة لهم
ولاسراة اذا جهالهم سادوا



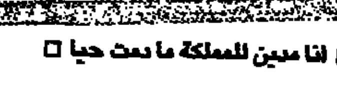
● أول طبيب سعودي محمد خاشقجي ومن الأطباء الشعبيين ابن قباء والمحسن

● حملت المرضى في نجد على كتفي ... ومهنة الطب أقرب إلى قلبي من السياسة

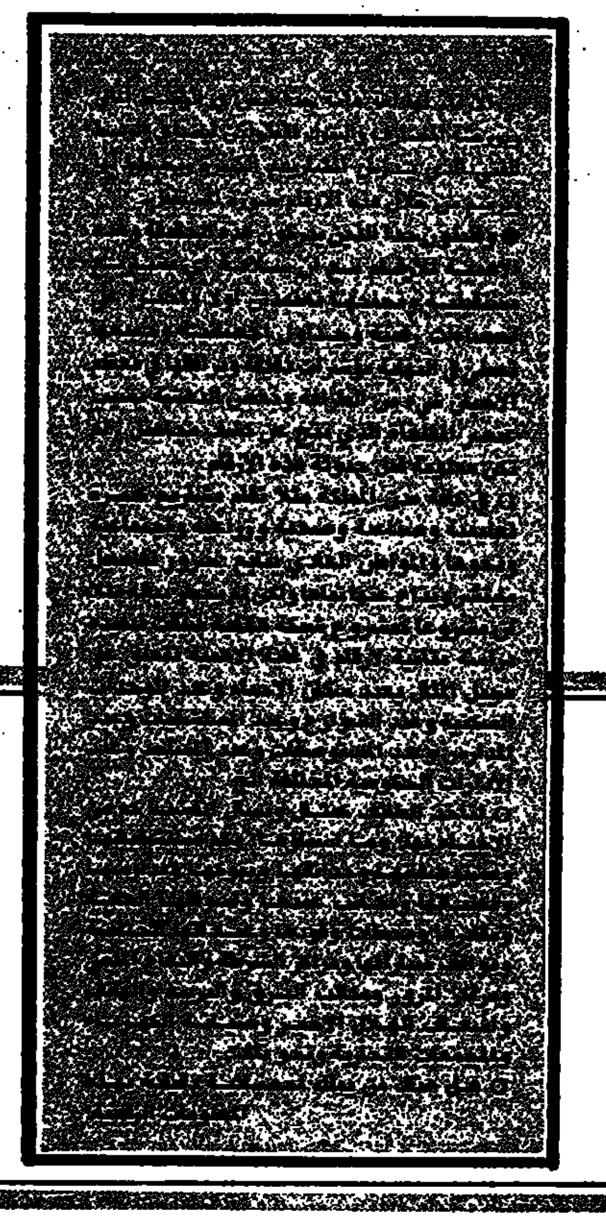


□ عمل ليس لمصلحتي □





□ انا مدين للمملكة ما دمت حيا □



الطائف في لغة الأرقام والأسماء



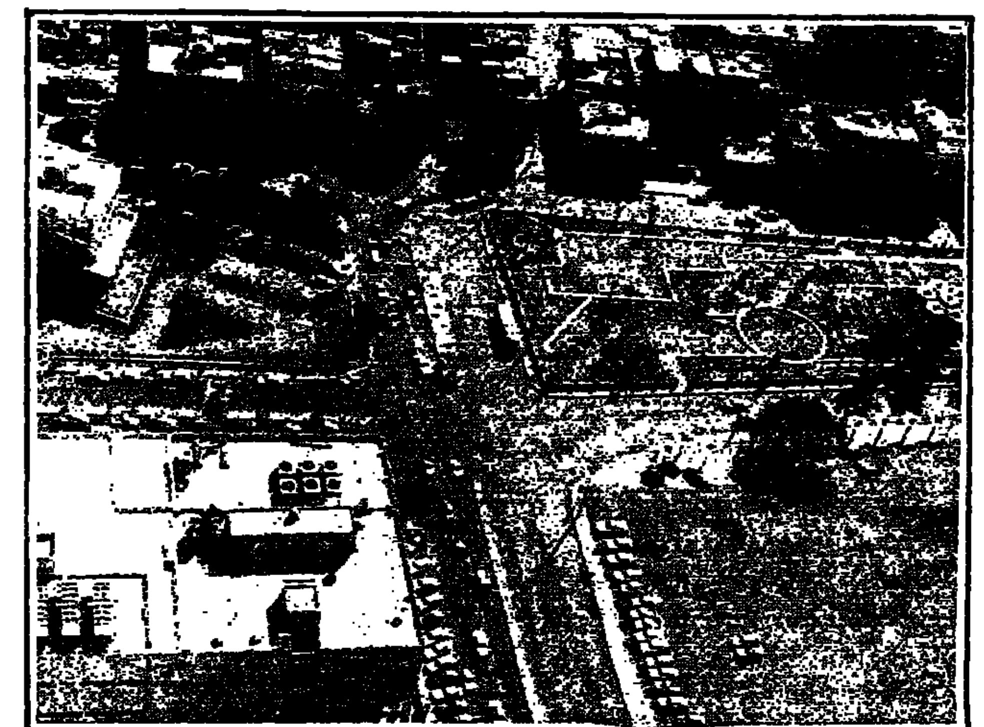
□ المهندس الفارسي ود/حجرة وابراهيم ابويونس في حفل معرض الصور □

٤١ حيًّا.. تضم ٢٣ مرفقًا..

حي شهار يضم ٣٤ حديقة.. بينما خمسة أحياء بدونها!

تباين كبير في توزيع أجهزة الخدمات على الأحياء

إعداد: حماد السالمي



□ شوارع فسيحه وحدائق غناء □

□ الكباري الحديثة تدخل الطائف □

□ متى يصبح هذا الحي كله ابيض □

اول ارقام عن الطائف

● نظرا لاهمية الارقام كما اسلفنا في توزيع الخدمات العامة على احياء الطائف بعدل وبما يحقق الهدف فقد عمدت بلدية الطائف الى تضمين كتيب يصدر قريبا جدولة تعد الاولى من نوعها قام بها الاستاذ ابراهيم ابويونس سكرتير رئيس بلدية الطائف الذي اشرف على اعداد الكتاب السنوي وبذل جهدا كبيرا في جدولة الارقام الحديثة عن المصيف وهي ارقام لاتخلو من الجدية والطرافة في آن واحد واعتقد انها منظار هام لابد ان تسترشد به كل الجهات ذات العلاقة بخدمات الجمهور وكذلك المؤسسات الخاصة.

احياء الطائف ٣٧

● ابرزت لنا هذه الاحصائية معلومات دقيقة منها ان احياء الطائف تبلغ ٣٧ حيا هي كالتالي: (وسط البلد ـ السلامة ـ المثناه ـ البهجة ـ الخالدية ـ قروى ـ معشي ـ العقيق ـ العزيزية ـ شبرا ـ الفيصلية ـ الشرقية ـ الريان ـ القمرية ـ القطبية ـ النسيم ـ البخارية ـ اليمانية ـ الشهداء الشمالية ـ الشهداء الجنوبية ـ الوشحاء ـ النزهة ـ حوايا ـ عودة ـ شهار ـ السداد ـ مسرة ـ الثقافة ـ بن سويلم ـ النزلة ـ الجال ـ جبره ـ الحضرمية ـ ام العراد ـ والمزغبية ـ التلفزيون ـ الشطبة ـ الحوية).

والضواحي ٤

● كما يتبع الطائف ٤ ضواح جميلة وتعد مدنا صغيرة هي السيل الكبير والصغير والهدا والشفا ولية.

التلفزيون والبهجة ومسرة والنسيم اسماء جديدة وجميلة

● من الاسماء الجديدة والجميلة في احياء الطائف والتي ظهرت مؤخرا حي التلفزيون القريب من محطة التلفزيون وحي البهجة الذي يرمز اسمه الى الغبطة ـ وحي مسرة من السرور وحي النسيم الذي مكانه محرقة لحرق النفايات والتخلص منها ويرميها في هذا المكان.

مرافق الخدمات بالارقام

١ ـ مدارس البنين ـ ٨٩ مدرسة.
٢ ـ مدارس البنات ـ ٥٠ مدرسة.
٣ ـ المستشفيات والمستوصفات ـ ٢٣ مستشفى ومستوصفا.
٤ ـ الصيدليات والمستوصفات ٢٩ صيدلية.
٥ ـ عدد المساجد غير معروف بسبب عدم وجود احصائية لدى ادارة اوقاف الطائف.
٦ ـ مراكز الشرطة ـ ١٠ مراكز.
٧ ـ مراكز الدفاع المدني ـ ١٣ مركزا.
٨ ـ مراكز المرور ـ ١٢ مركزا.
٩ ـ مراكز البرق والبريد ـ ١١ مراكزا.
١٠ ـ مراكز الهلال الاحمر ـ ٤ مراكز.
١٢ ـ صيانة الكهرباء ـ ٨ مراكز.
١٣ ـ المجمعات التجارية ـ ٢٧ مجمعا.
١٤ ـ الاسواق العامة ـ ٢٧ سوقا.
١٥ ـ مكاتب العمد ـ ٢١ مكتبا.
١٦ ـ المقابر ـ ٣٦ مقبرة.
١٧ ـ محطات البنزين ـ ٢٦ محطة.
١٨ ـ البنوك ـ ١٠ بنوك.
١٩ ـ العيادات الخاصة ـ ١٥ عيادة.
٢٠ ـ الحدائق ـ ٣٢٦ حديقة.
٢١ ـ مكاتب التنظيفات ـ ٦ مكاتب.
٢٢ ـ الفنادق ـ ١٢ فندقا.
٢٣ ـ مواقف السيارات ـ ٤٢ موقفا.

الاحياء ذات الارقام الاعلى

● هذه الاحصائية التي نفرغها في هذه السطور باسلوب صحفي مبسط كشفت عن تباين كبير في توزيع اجهزة الخدمات على الاحياء وظهر لدينا طرف اعلى يحوز على نسبة اكبر وطرف ادنى له نسبة اقل فمثلا حي شهار يضم ٣٤ حديقة وهو اعلى رقم ويليه الحوية حيث يضم ٢٤ حديقة وبينما نجد ان حي البهجة وحي القمرية لا يوجد بكل منها سوى حديقة واحدة ـ كذلك خمسة احياء لايوجد بها حدائق البتة وهي حارة بن سويلم والشفا وليه والسيل والكبير والصغير والثقافة.

● من جانب اخر ظهر تمحور كبير في المنطقة حول مستشفى الملك اي عند التقاء حي اليمانية بحي البخارية وظهرت اكبر نسبة من المستشفيات والصيدليات والمدارس والفنادق والاسعاف والعيادات الخاصة في هذه المنطقة بالذات دون سواها.. وبالمقابل اتضح ان الاحياء التي تشكل اطراف المدينة تحوي ادنى نسبة او حتى درجة الصفر من معظم هذه الخدمات ماعدا المدارس التي ظهر لها انتشار شبه عادل في كافة الاحياء اللهم الا حي السداد وهي مسيرة وحارة بن سويلم والجال وجبره والحضرمية وام العراد والمزغبية والشطبة والقبطية والنسيم فهي بدون مدارس.

مرافق الخدمات في الاحياء

● ولكي نعطي صورة اوضح لنصيب كل حي من الخدمات نفرد كل حي ونذرج مايضمه من خدمات متذكرين ان الخدمات التي نحن بصدد دراستها ٢٣ شريحة هي كالاتي: (مدارس بنين ـ مدارس بنات ـ مستشفى ومستوصف ـ صيدلية ـ مسجد ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ مركز برق وبريد ـ خدمة هاتف ـ هلال احمر ـ صيانة كهرباء ـ مجمع تجاري ـ سوق عامة ـ مكتب عمدة ـ مقبرة ـ محطة بنزين ـ بنك ـ عيادة خاصة ـ حديقة ـ مكتب تنظيفات ـ فندق ـ موقف سيارات).

١ ـ حي وسط البلد

● يضم الاتي فقط ٤ صيدليات ـ مركز دفاع مدني واحد ـ مركز برق وبريد ـ سوق عامة ـ مكتب عمدة ـ ٣ مقابر ـ بنكين ـ عيادة خاصة ـ ١٧ حديقة ـ ٣ فنادق ـ ٧ مواقف سيارات.

٢ ـ حي السلامة

● يضم الاتي فقط: ٣ مدارس بنين ـ مدرستين للبنات ـ مستشفى ـ صيدلية ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ ٣ مجمعات تجارية ـ مكتب عمدة ـ مقبرة ـ محطة بنزين ـ بنك ـ عيادة خاصة ـ ١٣ حديقة ـ موقفين للسيارات.

٣ ـ حي المثناه

● يضم الاتي فقط: مدرستين للبنين ـ مدرسة للبنات ـ مكتب عمدة ـ مقبرتين ـ ٦ حدائق.

٤ ـ حي البهجة

● يضم الاتي فقط: مقبرة ـ حديقتين ـ موقف سيارات.

٥ ـ حي الخالدية

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ مركز دفاع مدني ـ مكتب عمدة ـ ١٢ حديقة ـ موقف سيارات.

٦ ـ حي قروي

● يضم الاتي فقط: ٣ مدارس بنين ـ ٣ مدارس بنات ـ مستوصف ـ مركز مرور ـ ٣ مجمعات تجارية ـ مقبرة ـ ٨ حدائق..

٧ ـ حي معيش

● يضم الاتي فقط: ٣ مدارس بنين ـ مدرستين للبنات ـ مستشفى ـ صيدلية ـ مركز مرور ـ مركز صيانة كهرباء ـ سوق عامة ـ مكتب عمدة ـ مقبرة ـ ٢ محطة بنزين ـ ٩ حدائق ـ مكتب تنظيفات ـ موقفين للسيارات.

٨ ـ حي العقيق

● يضم الاتي فقط: ٣ مدارس بنين ـ ٣ مدارس بنات ـ مجمعين تجاريين ـ مقبرة ـ ٩ حدائق ـ

٩ ـ حي العزيزية

● يضم الاتي فقط: ٣ مدارس بنين ـ مجمعين تجارين ـ مكتب عمدة ـ مقبرة ـ ٦ حدائق ـ فندق ـ موقف سيارات.

١٠ ـ حي شبرا

● يضم الاتي فقط: ٧ مدارس بنين ـ مدرستين للبنات ـ مستشفى ـ صيدليتين ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ خدمة هاتف ـ ٤ مجمعات تجارية ـ سوق عامة ـ مكتب عمدة ـ محطتين بنزين ـ ٤ بنوك ـ ٣ عيادات خاصة ـ ٥ حدائق ـ فندقين ـ موقف سيارات.

١١ ـ الفيصلية

● يضم الاتي فقط: مدرستي بنين ـ مدرسة بنات ـ مركز دفاع مدني ـ مركز مرور ـ مجمع تجاري ـ مكتب عمدة ـ ٥ محطات بنزين ـ ٩ حدائق ـ موقف سيارات.

١٢ ـ حي الشرقية

● يضم الاتي فقط: ٥ مدارس بنين ـ ٣ مدارس بنات ـ مستوصف ـ ٣ صيدليات ـ مركز شرطة ـ مركز برق وبريد ـ صيانة كهرباء ـ سوق عامة ـ مكتب عمدة ـ ٤ مقابر ـ محطتي بنزين ـ ١٦ حديقة ـ موقفين للسيارات.

١٣ ـ حي الريان

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ مدرسة بنات ـ مجمع تجاري ـ مكتب عمدة ـ ٤ حدائق.

١٤ ـ حي القمرية

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ مدرسة بنات ـ مركز دفاع مدني ـ مركز برق وبريد ـ سوق عامة ـ ٩ حدائق.

١٤ ـ حي القمرية

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ مدرسة بنات ـ مركز دفاع مدني ـ مركز برق وبريد ـ سوق عامة ـ ٩ حدائق.

١٥ ـ حي القبطية

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنات ـ سوق عامة ـ مكتب عمدة ـ ٣ مقابر ـ حديقة.

١٦ ـ حي النسيم

● يضم الاتي فقط: ١٦ حديقة (حي جديد).

١٧ ـ حي البخارية

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ مستشفى ـ ٦ صيدليات ـ مركز بريد وبرق ـ مركز اسعاف هلال ـ سوق عامة ـ مكتب عمدة ـ ٦ عيادات خاصة ـ حديقة ـ ٣ فنادق ـ ٣ مواقف سيارات.

١٨ ـ حي اليمانية

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ ٣ مدارس بنات ـ ٤ صيدليات ـ عيادة خاصة ـ حديقتين ـ موقف سيارات.

١٩ ـ حي الشهداء الشمالية

● يضم الاتي فقط: ٧ مدارس بنين ـ مدرستين بنات ـ مستوصفين ـ صيدلية ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ مركز برق وبريد ـ مجمع تجاري ـ مكتب عمدة ـ ٢١ حديقة ـ مكتب تنظيفات ـ ٤ مواقف سيارات.

٢٠ ـ حي الشهداء الجنوبية

● يضم الاتي: ٦ مدارس بنين ـ ٤ مدارس بنات ـ مستوصفين ـ صيدليتين ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ مركز برق وبريد ـ مركز خدمة هاتفي ـ مركز كهرباء ـ ٣ مجمعات تجارية ـ سوقين عامين ـ مكتب عمدة ـ ٣ محطات بنزين ـ بنك ـ عيادة خاصة ـ ١٧ حديقة ـ موقف سيارات.

٢١ حي الوشحاء

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ مجمع تجاري ـ ٣ محطات بنزين ـ ٨ حدائق.

٢٢ حي النزهة

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ مدرستين للبنات ـ مستوصف ـ صيدلية ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ مركز برق وبريد ـ مجمعين تجاريين ـ عيادة خاصة ـ ٣ حدائق.

٢٣ ـ حي حوايا

● يضم الاتي فقط: مدرستين بنين ـ مدرستين بنات ـ مستوصف ـ مركز مرور ـ مركز خدمة هاتف ـ مجمع تجاري ـ بنك ـ حديقة ـ ٧ مواقف سيارات.

٢٤ حي عودة

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ سوق عامة ـ مقبرتين ـ ١٣ حديقة ـ موقف سيارات.

٢٥ حي شهار

● يضم الاتي فقط: ٣ مدارس بنين ـ ٣ مستشفيات ـ صيدليتين ـ مركز صيانة كهرباء ـ مجمعين تجاريين ـ مكتب عمدة ـ محطتين بنزين ـ عيادة خاصة ـ ٣٤ حديقة ـ مكتب تنظيفات ـ فندق ـ ٤ مواقف سيارات.

٢٦ حي السداد

● مستشفى ـ مركز مرور ـ ١٤ حديقة ـ ٣ مواقف سيارات.

٢٧ ـ حي مسرة

● يضم الاتي فقط: مركز مرور ـ مجمع تجاري ـ مكتب عمدة ـ ٣ حدائق.

٢٨ حي الثقافة

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ (حي جديد).

٢٩ حارة بن سويلم

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنات ـ «حي مقام بدون تنظيم».

٣٠ حي النزلة

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ ٤ حدائق «حي جديد».

٣١ حي الجال

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنات ـ ٩ حدائق «حي جديد».

٣٢ ـ حي جبرة

● يضم الاتي فقط: موقفين للسيارات.

٣٣ ـ حي الحضرمية

● يضم الاتي فقط: مركز مرور ـ حديقتين.

٣٤ حي ام العراد والمزغبية

● يضم الاتي فقط: محطة بنزين ـ ٥ حدائق.

٣٥ حي التلفزيون

● يضم الاتي فقط: مدرسة بنين ـ مدرسة بنات ـ ٥ حدائق.

٣٦ حي الشطبة

● يضم الاتي فقط: موقف سيارات ـ «حي جديد».

حي الحوية

● يضم الاتي فقط: ٨ مدارس بنين ـ ٦ مدارس بنات ـ ٣ مستوصفات ـ صيدلية ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ مركز مرور ـ مركز برق وبريد ـ مركز هاتف ـ مركز كهرباء ـ سوق عامة ـ مجمع تجاري ـ مكتب عمدة ـ ٣ مقابر ـ محطة بنزين ـ بنك ـ ٢٤ حديقة ـ مكتب تنظيفات ـ فندق ـ موقف سيارات.

٣٨ السيل الكبير والصغير

● يضم الاتي فقط: ٤ مدارس بنين ـ مدرستي بنات ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ مركز مرور ـ مركز هاتف ـ مركز هلال احمر ـ مركز كهرباء ـ سوقين عامين ـ مكتب عمدة ـ ٦ مقابر ـ محطتين بنزين.

٣٩ الهدى

● يضم الاتي فقط: ٤ مدارس بنين ـ ومدرستي بنات ـ ٣ مستشفى ومستوصف ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ مركز مرور ـ مركز بريد وبرق ـ مركز هاتف ـ مركز هلال ـ مركز كهرباء ـ مكتب عمدة ـ ٧ مقابر ـ محطتي بنزين ـ ١٨ حديقة ـ مكتب تنظيفات ـ فندق.

٤٠ الشفا

● يضم الاتي فقط: ١٠ مدارس بنين ـ مدرسة بنات ـ مستوصف ـ مركز شرطة ـ مركز دفاع مدني ـ مركز مرور ـ مركز برق وبريد ـ مركز هاتف ـ مركز هلال احمر ـ مركز كهرباء ـ ١١ سوقا عامة ـ مكتب عمدة مكتب تنظيفات.

٤١ وادي لية

● يضم الاتي فقط: ٣ مدارس بنين ـ ٣ مدارس بنات ـ مركز مرور ـ مكتب عمدة.

ومـاذا عن المساجد!

● المساجد كانت احدى شرائح هذا الاحصاء ولكن اعتذرت ادارة اوقاف الطائف بسبب عدم وجود احصائية لديها بمساجد مدينة الطائف.

غياب حي السليمانية

● سقط رسميا اسم حي السليمانية من قائمة احياء الطائف وذلك بعد ان تم نزع ملكية وهدم في العام الماضي بكامله لاقامة مشاريع مستقبلية على ارضه.

الى من تعنيهم هذه الارقام

● هذه الارقام كما اسلفنا تعني الكثيرين جدا من المسئولين في القطاعين العام والخاص كما تعني الباحثين والدارسين والمطلعين وهي من الاهمية بمكان بحيث تتطلع الى ان تكون محط دراسة واعادة تقويم لتوزيع كافة المرافق على ضوئها فهل يتم ذلك.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن عايض معوض معيض الهجلة المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٢٦ وتاريخ ٢٦-٨-١٣٩٥هـ سجل مدينة المهد قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المهد او اقرب ادارة احال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن مؤسسة ظافر محمد ال رشيد للمقاولات عن فقدان جواز سفر مكفولها المدعو/ احمد محمد تاني الصومالي اللجنسية رقم ١١٣٢٥٣ والصادر من مقديشو يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة وله الشكر.

● يعلن سعد مسفر الغامدي عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس طويل موديل ٨٢ رقم ٤٠٨٦٧٦٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن محمد ابراهيم علي السالم عن فقد استمارة سيارة كاديلاك م ١٩٨٠ باسم الاميره موضى بنت منصور بن عبدالعزيز رقم ١٠٠٩٣٠٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● للمرة الثانية تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو مغرم محمد علي طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته رقم ٢٤٣٦ في ١٣٨٧/٩/٨هـ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كما يلي مغرم محمد علي الشهري فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق..

● تعلن المحكمة الشرعية بالافلاج ليلي انه انهي اليها مبارك بن صالح المطلق بالوكالة عن نوره ونوير بنتي عبد العزيز المطلق وعن مطلق بن مبارك المطلق ان ملكه وتحت تصرفه كامل الارض وماعليها من نخل الواقع في السيح الجنوبي الافلاج الايل الى نوره ونوير بالشراء من راشد الزنان والى مطلق بالهبة جنوبا: الشارع العام بطول ٢٢م وشمالا: نخل عبدالرحمن الحمود بطول ٢٢م وشرقا: نخل دحيم بن بنيان بطول ٩٠م وغربا: نخل عبدالرحمن بن ابراهيم الحمود بطول ٩٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد تاريخ اعلانه..

● يعلن اويس خالق الباكستاني الجنسية عن فقد بطاقة الاقامة الخاصة به رقم ١٠٠٦٣ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٢هـ صادرة من الرياض فعلى كل من يجدها تسليمها الى ادارة الجوازات او مقر الشركة ص.ب ٢٨٢٤ تليفون ٤٧٧٤٠٤٠ وله الشكر..

● يعلن عبدالهادي راشد عبدالهادي الجميعة عن فقد صك رقم ١٥٩ تاريخ ١٣٩٨/٩/١٦هـ صادر من محكمة حفر الباطن يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة حفر الباطن وله الشكر..

● يعلن محمد بن عبود بن مبارك بن عثيمين عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥١ تاريخ ١٣٨٠/٨/٢٩هـ جددت عام ١٣٨١ صادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها الاتصال على ت ٤٤٨٤٠٦٢ او ٤٤٨٧٦٤٩ وله الشكر..

● يعلن موسى صادق يوسف القاعول اردني الجنسية عن فقدان شهادات ميلاد ابناءه التالية اسماؤهم وجميعها صادرة من الرياض احمد رقم الشهادة ٢٧٧٣ بتاريخ ١٣٩٦/٣/٧هـ هديل رقم الشهادة ٧٣٢٢ بتاريخ ١٣٩٧/١/٨هـ رانيا رقم الشهادة ٤٢٢٢ بتاريخ ١٣٩٨/٣/١٣هـ هادى رقم الشهادة ٥٦٠٠ بتاريخ ١٤٠٠/٩/٢٣هـ رنا رقم الشهادة ٦٩٣ بتاريخ ١٤٠٣/١/٢٨هـ حسن رقم الشهادة ٣٤٩ بتاريخ ١٤٠٢/١/١٢هـ وكذلك شهادة ميلاد باسم ايمن احمد صبرى رقم ١٠٠٣ بتاريخ ٨٧/٦/٢٢ يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى المكتب الصحى بالرياض وله الشكر..

● طويق/ يعلن محمد عبدالله المدرع عن فقد لوحة سيارة نوع السيارة تايوتا هايلكس موديل ٨٠ رقم اللوحة ٧٩٢٣٢٤ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور وادى الدواسر وله الشكر..

● طويق/ يعلن فارس عقلب الدوسري عن فقد لوحة سيارة نوع السيارة مرسيدس لورى موديل ٧٦ رقم اللوحة ٤٠٠٢٠٨ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور وادى الداسر وله الشكر..

● طويق/ يعلن فهد طنف محسن الدوسري عن فقد لوحة سيارة نوع السيارة تايوتا هايلكس موديل ٨٢ رقم اللوحة رقم ٥١٥٠٠٥٤ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور وادى الدواسر وله جزيل الشكر..

● طويق/ يعلن عبدالرحمن خليل نبو سوري الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم البطاقة ٣٤ صادرة من جوازات الوجه بتاريخ ١٤٠٢/١/٢٢هـ يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى جوازات وادى الدواسر وله جزيل الشكر..

● نجران/ يعلن سالم سعيد يسلم عن فقد تصريح اقامة رقم ١٢٤٨/٢ تاريخ ١٤٠١/٢/٢٣هـ صادرة من جوازات نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران وله الشكر...

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن راشد هادي طيثاب الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٤١ وتاريخ ٢٨-٨-١٣٩٦هـ سجل ثادق قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن ناصر فلاح جديع الشلاني العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٥٣٤ وتاريخ ٢٢-١٠-١٤٠٢هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حوطة بني تميم/ تعلن رئاسة محاكم حوطة بني تميم انه انهى اليها محمد بن رشيد بن طالب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة مسيقية باسفل الباطن بحوطة بني تميم المحدود بالحدود والاطوال الاتية - جنوبا مزرعة محمد بن رشيد بن طالب بطول ١٥,٧٠م وشمالا شارع بعرض ٤,٥٠م وبطول ١٥,٧٠م وتمام الحد بيت عبدالله بن زيد بن طالب وشرقا بيت ال سنيد بطول ١٠,٧٠م وغربا بيت بن عنيزان بطول ١٠,٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● حوطة بني تميم - يعلن مصطفى انور محمد محمود عن فقد جواز سفر رقم ٥٦٣٢٥٠ تاريخ ٢٨-٧-١٩٨٠م صادر من بني سويف بمصر يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مندوبية تعليم البنات بحوطة بني تميم وله الشكر.

● حوطة بني تميم - تعلن رانيا مصطفى انور محمد محمود عن فقد شهادة ميلاد مؤقتة تاريخ ١٠-١٢-١٤٠٢هـ صادرة من الخرج يرجي ممن يعثر عليها ان يسلها الى مندوبية تعليم البنات بحوطة بني تميم وله الشكر.

● حوطة بني تميم - يعلن المدعوة سهام صابر عبداللطيف جاد عن فقد جواز سفرها رقم ٥٦٢٠٠٢ تاريخ ٢٨-٧-١٩٨٠م صادر من بني سويف بمصر يرجى ممن يعثر عليه ان يسله لادارة تعليم البنات بحوطة بني تميم وله الشكر.

● يعلن حسين محمد الحقب عن فقد استمارة سيارة تايوتا كرسيدا موديل ١٩٨٠من باسم مصنور عبيد العتيبي رقم ٥٨١٣٣٥ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض القاضي سليمان بن عبدالله المهنا انه انهت اليها سارة بنت ابراهيم بن سليمان الرصيص بقولها ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت الواقع في شمال ام سليم بالرياض الايل اليها بالشراء من زوجها محمد بن سعد بن صفيان المحدودة بالحدود الاتية: ومسلحته ٨٦,٧٩م² جنوبا: شارع بطول ٨,٤٤م وشمالا: بيت محمد حمد الجديعي وبيت محمد الحديري بطول ٧,٦٨م وشرقا: بيت عبدالله حمد الجديعي بطول ١١,٢٧م وغربا: بيت محمد ابراهيم الجديري بطول ١٠,٥٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض قسم القاضى سليمان عبدالله المهنا انه انهى اليها عبدالله بن ابراهيم بن سليمان الرصيص الناظر على اوقاف جدة محمد صالح البديوى بقوله ان من الجاري في يده وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الاوحيمد بالرياض المحدودة بالحدود الاتية: ومساحته ١٢٥,٩٣م² جنوبا: بيت عبدالله بن محيميد بطول ١٣,٣م وشمالا: بيت بن معارك بطول ١٣,٧٩م وشرقا: بيت بن مقيرن بطول ١١,٦م وغربا: بيت ابراهيم بن عثمان وسكه سد بطول ٩,٩٤م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه..

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد صالح عبدالله الخلاقي حضرمي الجنسية بموجب الجواز والاقامة رقم ٨٥٣ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٧هـ الصادر من الرياض تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنه خالد المولود في ١٤٠٠/١٠/١٥هـ فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق..

● تعلن المحكمة الشرعية بثادق والمحمل انه انهى اليها المدعو/ براهيم بن سليمان بن جميعه بالولاية على وقف جده ابراهيم بن جميعة قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في بلد ثادق سوق الملجدية المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع الصليب بطول ٨,٢٥م وشمالا: بيت طين بطول ٨,٠٠م وشرقا: سكة وبيت منصور بن جميعه بطول ٢٠,٧٠م وغربا: بيت محمد بن عبدالله السويلم بطول ٩م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه اجمالي المسلحة ١٦٠,٠٥م

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٣/٧/١٤هـ - حمد علي سدران - مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٦٠٨ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١٢هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● شقراء/ يعلن علي طلال المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ نقل السعودية رقم ٤٠٦٨٢٢٤ تاريخ ١٤٠٢/٦/٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة شقراء وله الشكر..

● شقراء/ يعلن مناحي حرص لاحم الغربي عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م ٨٠ خصوصي السعودية رقم ٩٤٩٢٣٨ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة شقراء..

● شقراء/ تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انهى اليها نايف بن فالح بن حجرف الثبيتى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البئر الواقعة في محله غرب ام العصافير بالحمده بالوشم المحدودة بالحدود الاتية: شمالا. مزرعة وضع يد لاولاد سلطان بن حليس بطول ١٢٠٠م جنوبا: ارض بيضاء بطول ١٢٠٠م وشرقا: الضفراء بطول ٧٥٠م وغربا: نفوذ بطول ٧٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه..

● شقراء/ تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انهت اليها المواطنه/ نوره بنت محمد بن عبدالوهاب الزاحم ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها الدكان الواقع في محله القصب بسوق العبيدي السوق العام المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: برحة سوق العبيدي بطول ٢,١٠م وشمالا: دكان عبدالعزيز بن عثمان الزاحم بطول ٢,٦٠م وشرقا: دكان عبدالرحمن الفنتوخ بطول ٥,٣٥م وغربا شارع بطول ٥,٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه..

● شقراء/ تعلن المحكمة الشرعية بعسيلة انه انهى اليها المواطن/ خصيوي المحموس الحالي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله عسيله بعسيله المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بيت راشد بن فليحان وبه ٣ كسرات بطول ٣٧,٦٠م وشمالا: طريخم محماس محيا زكيمان ومحمد سابر بطول ١٩,١٠م وبه كسرات وشرقا: طريخم محماس ويتم الحدشارع وبه كسرتان بطول ٣٥,٤٠م وغربا: بيت عبدالعزيز الحصيني وبه ٣ كسرات بطول ٣٧,٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والبالغة مساحته ٤٢٢,٧٠م²

● المدينة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن محمد علي منور الردادى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧٥٨٣ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٢هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● تعلن المحكمة الشرعية بجيزان انه انهى اليها عبده علي احمد ابوشرحه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله السبخة بجيزان المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع طول الضلع ٢٠م وشمالا: شارع طول الضلع ٢٠,٧٠م وشرقا: صالح خميس بطول ١٧,٦٠م وغربا: موسى زعله بطول ١٧,٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● جيزان/ تعلن صفيه علي صوعان عبسى عن فقد شهادة ميلاد رقم ٧٤/س تاريخ ١٤٠١/٣/١٩هـ صادرة من المكتب الصحي بجيزان يرجي ممن يعثر عليها ان يسسلها الى المكتب الصحى بجيزان وله الشكر..

● يعلن للمرة الثانية ولفريد مارتيس الهندي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٧٩٨٧٣ صادر من الهند يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او السفارة الهندية بجدة وله الشكر..

● يعلن عبدي عمر حسن عن فقد استمارة سيارة جمس بكس بليزر م ٧٦ باسم شركة واى اى تي رقم ٢٠١٠٨٠ تاريخ ١٣٩٦/١٠/١٧هـ صادرة من جدة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليها حمد بن عبدالله البسام وكيلا عن وزارة الحج والاوقاف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مسجد جامع القرى الواقعة بمحلة ملوان بالدلم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: ارض فارغه وشبك بطول ٢٢م وشمالا: شارع عرض ٤م بطول ٢٢م وشرقا: شارع عرض ٤م بطول ١٥م وغربا: مزرعة علي بن محمد بن فهيد القريني بطول ١٥م ومسلحته ٣٣٠م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه..

● تعلن مؤسسة عمر حسن بالبيد للتجارة عن فقدان استمارة سيارة مازدا اتوبيس ١٦٠٠ خصوصى السعودية رقم ١٩٣١٦٠ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر..

● يعلن محمد سعيد حسن البشتاوى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٩١٠٢١ تاريخ ١٣٩٨/١٠/٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن خليف ثواب مبرك المطيرى عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين م ١٩٨١ رقم ٧٠١٥١٨٤ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

●تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن فهد بن صعيدان بن فيضان السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٩٣ وتاريخ ١٣٩١/٤/١٩هـ سجل مدير قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● يعلن علي ملحم صبرا عن فقد اقامة رقم ١٥٩٣٣ تاريخ ١٤٠٣/٤/١٢هـ صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او لمؤسسة فهد للتجارة شارع الفرزدق وله الشكر..

● يعلن محمود عزت البكر عن فقدان شهادة ميلاد ابنه محمد وائل رقم ٩٥٨٧ في ١٣٩١/١٢/٣٠هـ صادرة من صحة الرياض يرجي ممن يجدها الاتصال بمكتب صحة الرياض او تليفون رقم ٤٣٥٦٠٦٣ الرياض وله الشكر..

● يعلن عبدالله ناصر بن حمد الناصر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٢٧٣٨ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن صالح السعد الحيزان عن فقد لوحة سيارة تايوتا كرسيدا م ١٩٨٠ رقم ٢٦٦٣٢٤ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● تعلن شركة عبدالوهاب عبدالرحمن العرجان واخوانه عن فقد استمارة السيارة تويوتا دينا لوحة رقم ٧٦٠٠٣٢ موديل ١٩٧٩م صادرة من مرور الدمام يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بتلفون رقم ٤٠٢٦٩٧٦

● يعلن محمد عبدالله معيض الشيباني عن فقد رخصة بناء رقم ٦٦٤ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٠هـ صادرة من بلدية الخرج يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الخرج وله الشكر..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباطن المواطنة خموص بنت سعد عواض مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٩٩٣٩٢/١٦٠٢ وتاريخ ١٣٨٩/٦/٢١هـ سجل الرياض قد فقد منها يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ماجد بن عبدالله بن ماجد بن جروه السبيعى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢٦٧٢ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١٥هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● عفيف/ يعلن الفاضل مجتبى خليفة (سوداني الجنسية) عن فقد اقامته رقم ٣٣٤٨ بتاريخ ٢-٢-١٤٠٢هـ صادرة من الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية في عفيف او مؤسسة عبد العزيز فهد المتعب بعفيف وله اللشكر.

● عفيف/ يعلن الفاضل مجتبى خليفة (سوداني الجنسية) عن فقد رخصة قيادة عمومي سعودية رقم ٣٥٧٧ بتاريخ ٦-٥-١٣٩٩هـ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عفيف او مرور جدة وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر سعد المغنم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٣٧٦٨/٨٢٧٧ وتاريخ ٢٣-١٠-١٣٨٤هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن ناصر عبد الرحمن علي ال قبطي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٣٠٣ وتاريخ ٢٢-١٠-٨٩هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن فيحان مضحي بن شايب الدلبحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٥٠٤ وتاريخ ٢٧-١٢-١٣٩٨هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن شلوى بن تويمر بن هذال الدعجاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٦٥ وتاريخ ١٠-٧-١٤٠٣هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي - تعلن مؤسسة الصعيبي التجارية عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٠ رقم ٩٠٢٣٤٧ صادرة من مرور جدة يرجي من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او مرور الدوادمي وله الشكر.

● الدوادمي - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن نوار مشعان عزيب النفيعي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٨٧٩ وتاريخ ١٥-٤-١٣٩٥هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عمر سعيد عبدالله ماضي عن فقد فسح تسوير رقم ١٣٣٥ تاريخ ١٤٠٢/٤/١٦هـ صادرة من الرياض فرع النسيم، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية النسيم وله الشكر.

● يعلن لاكور ميشال عن فقد استمارة سيارة بويك رقم ٦١٣١٣٣ تاريخ ١٩٧٨/٥/٤م صادرة من الرياض مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد صالح عن فقد رخصة قيادة الخبيبه رقم ٣٨٠٠٥ تاريخ ١٩٧٤/٢/١٠م صادرة من اسمرا يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٤٧٨٧٤٤ وله الشكر.

● الدوادمي - يعلن هويدي بن صنيدح بن فهد الشلوي عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارة ٨٢م رقم ٥٠٦٦٧٨٢ نقل السعودية صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي او مرور جده وله الشكر.

● يعلن عبده احمد محسن الجرادي عن فقدان استمارة سيارة تايوتا دانيا طويل م٨٢ برقم ٤٠٧٣٩٢٦ والصادرة من مرور الرياض باسم معرض علاء الرويبح وبطاقة عمل برقم ٩٨٦٥/ب والصادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٠/٣/٢٤هـ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت: ٤٤٨٩٣٧٨ وله الشكر.



بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

آل الصقر و آل الحشيفاني و آل المنصوري

وجميع اقاربهم يشكرون

كل من واساهم في فقيدهم النقيب طيار

طلال الصقر

حضورياً أو برقياً او هاتفياً

ويتقدمون بجزيل الشكر الى كل من العميد طيار محمد ابراهيم قائد قاعدة جدة الجوية وجميع منسوبي القاعدة والعقيد طيار ركن فهد بن عبدالله مدير العمليات الجوية والمقدم طيار ركن بندر الفيصل بن عبدالعزيز مدير ادارة الاستخبارات الجوية والمقدم طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد جناح الطيران بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية ومنسوبي جناح الطيران والمقدم طيار منصور بن بندر بن عبدالعزيز قائد السرب الثالث عشر ومنسوبي السرب.

سائلين الله عز وجل ان لا يريكم مكروها في عزيز لديكم وان يسكن الفقيد فسيح جناته.

وإنا لله وإنا اليه راجعون

٨ صفحات

ملحق الجزيرة الأسبوعي

رياضة • إعلام • تراث الجزيرة الشعبي • ثقافة إسلامية

يصدر كل يوم جمعة

الأهلي والنصر.. ظروفهما المتشابهة تخدم من في الكأس؟


□ النصر قدم □

□ الاهلي قدم □

يشهد استاد رعاية الشباب بالملز عصر هذا اليوم مهرجانا كرويا كبيرا. حيث يلتقي على ملعب الاستاد في دور الثمانية لمسابقة كاس جلالة الملك المفدى لكرة القدم فريقا النصر والاهلي. واللذين تاهلا لهذا الدور اثر فوز الاول على الانصار (١ - صفر). وفوز الثاني على مضر (٧ - صفر).

وتعلق الجماهير امالا كبيره على لقاء هذا اليوم.. وفي ان يكون ممتعا ومثيرا. ومتناسبا مع قوة الفريقين واهمية اللقاء...

يتشابه الفريقان في ظروفهما الى حد كبير.. حيث يتمتعان بحراسة مرمى جيدة... بوجود مروان في فريق النصر.. والمترو في فريق الاهلي. لكن خط الدفاع مشكلة الفريقين الصعبة هذا اليوم.. والتي قد تؤدي الى خسارة الفريق في اي لحظة.. فلا الدفاع الاهلاوي في مستوى سرعة وفعالية هجوم النصر.. ولا دفاع النصر مؤهل للوقوف امام هجوم الاهلي.

ورغم ان المشكلة مشتركة في الخط الا انها تختلف في موقع اللعب.. فالاهلي لديه ظهيران جيدان هما عبد الجواد وبندر سرور.. لكن قلبي دفاعه وحيد جوهر وزميله سيكونان في موقف حرج امام المهاجم الخطير ماجد عبد الله.. الذي سيعمد الى سحبهما لاتاحة الفرصة لزملائه للتفرغ للتسجيل. وهناك اكثر من قدم نصراوية تستطيع ان تصل الى الشباك الاهلاوية.. في المقابل.. تجد لدى النصر ظهيرين ضعيفين ومتوسط دفاع في مستوى افضل.. فظهيرا النصر الشويرخ وزميله لن يتمكنا من السيطرة على دابو وابو داوود والصبحي علاوة مما سيشغل توفيق المقرن ومحمد سعد بخيت عن الاقدام القوية المندفعة من خط الوسط.. والتي تملك القدرة على هز شباك سالم مروان.

ومع ان الدفاع هو مشكلة الفريقين. الا ان عامل الحسم في لقاء اليوم.. هو خط الوسط - حيث يملك الفريقان طاقات.. جيده في هذا الخط.. ويمثل احمد الصغير مركز الثقل في خط وسط الاهلي بقدراته الهجومية الفائقة يقابله في النصر يوسف خميس بدقة تمريراته وقوة تصويباته. واذا كان عيب يوسف خميس الذي بدأ يسعى لتلافيه هو اللعب على الواقف. فان عيب الصغير هو اللعب لشوط واحد في المباراة.. وسيكون على عبد الله الرشود زميل الصغير ان يبذل قدرا اعلى من الجهد في المباراة.

وخط الوسط الذي سينجح اليوم... في ايجاد الترابط المطلوب بين صفوف فريقه.. والتواتر في الاداء الهجومي الذي هو سمة طريقة اداء الفريقين سينفذ بلاشك الى الفوز في المباراة.

ويتكافأ الفريقان في الطاقة الهجومية بوجود ماجد كقائد لهجوم النصر الذي يضم عبد الله عبد ربه ودرويش سعيد مقابل دابو كقائد للهجوم الاهلاوي الذي يضم حسام ابوداوود وطلال صبحي.. وطاقات الثلاثة في كل من الخطين تنصهر في اداء المجموع لتكون قدرة هجومية هائلة تستطيع ان تخرج فريقها فائزا متى ما وجدت تموينا سخيا من خط المقدمة.. نتمنى ان يقدم الفريقان لقاء في مستوى تطلعات الجماهير.

إلغاء لعبة كرة القدم من السيزم حتى اشعار آخر

إعتماد نتيجة مباراة منتخب المملكة العسكري مع شقيقه الكويتي

البحرين - ناصر مجمد.

اعتذرت المملكة العربية السعودية عن تنظيمها لبطولة العالم العسكرية للكرة الطائرة التي كانت مقرر اقامتها في شهر اكتوبر من العام الحالي وذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية للمجلس الدولي للرياضة العسكرية الذي عقد في سويسرا.. وقد قرر المجلس الغاء لعبة كرة القدم من لعبات السيزم بفترة انتقالية ستحدد فيما بعد.. كما اعتمد فوز الكويت على السعودية وتقرر اقامة لقاء بين الكويت والجزائر بطريقة الذهاب والاياب وذلك في بداية شهر يونيو وفي حالة فوز الكويت ستنظم نهائيات بطولة كاس العالم وتشارك فيها ايطاليا والمانيا وبلجيكا وذلك اعتبارا من ٢٥ يونيو.. اما في حالة فوز الجزائر فستنظمها الجزائر في ٢٣ يونيو.. كما تقرر عقد اجتماع لدول مركز ارتباط الشرق الاوسط وذلك في اليمن الشمالي سيتم فيه اعادة النظر بشان المقر الحالي للمركز والواقع في سوريا وذلك نظرا لفترة الجمود التي صاحبت نشاط المركز خلال السنتين الماضيين.

كما تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية القادم في سنغافوره..

صرح بذلك للصحيفة المقدم صالح بن هندي امين سر الاتحاد الرياضي العسكري البحريني.

وفد المملكة يحتج على قرارات السيزم

علم الملحق ان الوفد السعودي المشارك في اجتماعات الاتحاد الدولي للرياضة العسكرية (السيزم) قد احتج على القرار الذي اتخذ بشان اعتماد نتيجة المباراة وكذلك تاجيل مناقشة ما حدث خلال ذلك اللقاء وطلب تعليق القرارات او الغائها لحين مناقشة كافة التفاصيل بعد الاطلاع على كافة الحيثيات المتعلقة بها من كل وفد.. بدلا من اتخاذ قرار باعتماد نتيجة المباراة.. دون الاحاطة بتفاصيل الموضوع من كافة اطرافها.. والاكتفاء بوجهة نظر الفريق الاخر..

بخبرة اتحادية ٥ اهداف في الشبكة الدرعاوية

استطاع فريق الاتحاد لكرة القدم الصعود الى دور الاربعة وذلك بعد فوزه على الدرعية بخمسة اهداف مقابل لاشيء بعد ان لعبت الخبرة دورا كبيرا في هذه المباراة وقد انتهى شوط المباراة الاول بهدف واحد سجله اللاعب احمد بليزيد في الدقيقة ٤٤.. وفي الشوط الثاني ودح نفوذ لياقة الفريق الدرعاوي واستطاع الاتحاد تسجيل اربعة اهداف.

ق - ٦ عبد الله فوال. ق ١٢ - جمال فرحان - ق ٢٧ بليزيد

واختتم القرني آخر اهداف المباراة في ق - ٣٥ - وقد جارى فريق الدرعية فريق الاتحاد في معظم فترات المباراة منها في الدقيقة ١٤ من الشوط الاول حيث سدد الداود كرة قوية تصطدم بالقائمة وتعود له مرة اخرى يلعبها فوق القائم.. الدقيقة ٣٧ تلاعب سعد العبيد بسعد بريك يعكسها يخرجها حامد صبحي..

وفي الدقيقة ٨ من الشوط الثاني عندما راوغ العبيد ويهاها لم تستثمر..

الدقيقة ١٣ ينفرد العبيد ويلعبها فوق العارضة..

الدقيقة ٤٠ فهد الرشيد ينفرد ويلعبها فوق العارضة ايضا..

الدقيقة ٤٤.. يراوغ صالح الدخيل المدافعين يلعبها قوية تصطدم في عيد مرشد الى الكورنر.. بعدها يطلق حكم المباراة صافرته معلنا نهاية المباراة بعد مباراة طيبة ونظيفة بين الفريقين.. اجمل مافيها جمهور الدرعية الذي شجع فريقه حتى نهاية المباراة.

بصفة نهائية..

كأس فلسطين تقام بالمغرب خلال شوال القادم

كتب / خالد سعد الدلاك..

علمت (الجزيرة).. انه تقرر بصفة نهائية اقرار اقامة بطولة كاس فلسطين للشباب في كرة القدم وذلك في دولة المغرب الشقيق للفترة من ١٥ شوال الى ٥ ذي القعدة القادم.. بعد ان وافقت دولة المغرب الشقيقة على تنظيمها

وياتي هذا الاقرار بعد ان اجلت البطولة عن موعدها السابق بسبب الظروف التي كانت تعيشها الامة العربية اثر تعرض لبنان الشقيق للاعتداء الاسرائيلي الغاشم..

الجدير بالذكر ان الاتحاد السعودي لكرة القدم قد اعلن قبل فترة اسماء منتخب المملكة للشباب المشارك في هذه الدورة.. وقد اعد له من قبل الاتحاد برنامج تدريبي متكامل استعدادا لهذه الدورة.. تحت اشراف مدربه اوزفالدو.

صاحب الاقتراح بتكريم الدهام

□ الفكرة موجودة وقد وفقت في طرحها

□ من حقنا جميعا ان نفخر بهذا الرجل المخلص

كتب / محمد يوسف الدوسري..

تلقى الوسط الرياضي خبر عزم اتحاد كرة القدم على تكريم الاستاذ عبد الرحمن الدهام بردود فعل ايجابية نظرا للمكانة التي يحتلها من نفوس الكثيرين من المهتمين بالرياضة ولانه فعلا جدير بمثل هذا التكريم..

ومن خلال ذلك كان للصفحة هذا اللقاء مع الاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد وصاحب الاقتراح بتكريم الدهام والذي قال:

الاتحاد بكل مسئوليه مقرين بمبدأ تكريم كل من يعمل باخلاص وصمت في الرياضة بشكل عام وفي كرة القدم بشكل خاص ولذا فالفكرة موجودة بلا شك لدى الجميع وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد والامير فهد بن سلطان وكذلك رجال الاتحاد ورجال الصحافة واللاعبون والجمهور ومن هنا الفكرة موجودة وقد وفقت في طرحها.

وقال انما دفعني الى ذلك هو المبدأ الانف الذكر والاستاذ الدهام ممن يستحقونه وقد كان تكريم سمو الامير فهد للمدرب الوطني خليل الزياني بادرة دفعتني لذلك..

واردف الدبل لا شك ان هذا المبدأ سيشمل الجميع وسياتي لكل مستحق دوره ولن يكون ذلك مرتبطا بموسم دون اخر..

وعن تكريم الاستاذ الدهام قال لا بد ان يشارك في تكريمه الجميع لانه خدم الرياضة في كل المجالات سواء عبر الرئاسة او اتحاد كرة القدم او لجنة الحكام الرئيسية او الاتحاد العربي او الاسيوي وكذلك عبر العديد من المهمات التي يوليها كل جهده ولذا فهو فخر لنا جميعا ان يكرم الاتحاد مثل هذا المخلص فاعماله معروفة وهو اكبر دافع معنوي له واكبر حافز لغيره..

سلة النصر تفاجيء الجميع وتقصي الاتحاد ايضا من مسابقة الكأس

استطاعت سلة النصر ان تصل الى دور الاربعة بجدارة بعد فوزها مساء امس على السلة الاتحادية بفارق كبير من النقاط.. وذلك بنتيجة ٧٠,٥٢ اي بفارق ١٨ نقطة.. وذلك في اللقاء الذي اقيم بينهما على صالة رعاية الشباب بجدة.

ورغم ان المباراة على ارض الاتحاديين الا ان اصرار وحماس الفريق النصراوي استطاع التغلب على هذه النقطة..

فوز منتخبات جامعة الملك عبد العزيز

□ كتب / عمر باهنيلة..

فازت منتخبات جامعة الملك عبد العزيز.. على منتخبات جامعة الملك سعود.. في كرة القدم. السلة. الطائرة.. وذلك في اطار الدوري الرياضي الثالث لجامعات المملكة للعام الجامعي ١٤٠٢هـ/١٤٠٣هـ

وكانت نتائج المباريات على النحو التالي:

□□ القدم (٢/صفر) احرزهما فايز الشريف.. وعبد الرءوف عمرو.. قبل نهاية المباراة بخمس دقائق..

□□ كرة السلة (٨٢/٨٤) وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح منتخب جامعة الملك عبد العزيز (٤٥/٥٠)

□□ الكرة الطائرة ١/٣ وجاءت نتائج اشواطها كالتالي.

١٢/١٥

١٨/٢٠ لصالح منتخب جامعة الملك سعود

١١/١٥

١٦/١٥

(التفاصيل غدا)

عبر الرياض - الخليج يصل لدور الاربعة

الرياض يحتج لخطأ فني يستوجب اعادة المباراة

□ كتب / احمد العلولا..

بصعوبة بالغة تمكن فريق الخليج من اجتياز الرياض في دور الثمانية ضمن مباريات كاس الاتحاد لكرة السلة بنتيجة ٥٩/٦٣ في اللقاء الذي جرى بين الفريقين عصر يوم امس على صالة رعاية الشباب بالدرعية.

وقد لعب الفريقان مباراة قوية اتسمت بالاثارة والندية طيلة شوطي المباراة. وكانت النتيجة متقاربة ولم يكن هناك فارق اطلاقا وانما سارا في خطين متوازيين..

.. تقدم الرياض في البداية.. ونجح في تفوقه اغلب دقائق الشوط الاول.. الا ان الخليج نجح مؤخرا في كسب الشوط بفارق نقطة واحدة ٢٩/٣٠

.. وفي الشوط الثاني تحسن وضع الخليج نتيجة تعرض لاعبي الرياض للعديد من الاخطاء الشخصية الى جانب عدم توفيق اللاعبين وخصوصا السماري والمحيا في التسجيل وفقدان معظم النقاط..!

.. بقي الفريقان في وضع متقارب حتى ما قبل النهاية بدقيقتين.. وقد فرط الرياض في تحقيق فوز مؤكد وقدمه على طبق من ذهب للخليج.

وبفوز الخليج وصل الى دور الاربعة.. وعقب المباراة قدم فريق الرياض احتجاجا على اتحاد السلة بشان نتيجة المباراة اذ ان حكام الطاولة وقعوا في ارتكاب خطأ فني بحق فريق الرياض مما اخل بسير المباراة ويستوجب اعادتها.. اذ كيف يسجل خطأ شخصي على احد لاعبي الرياض دون مشاركته ومن غير ان تصدر منه مخالفة تستوجب عقوبته.. وقد كان لهذا الخطأ اثره على سير المباراة..

الاتفاق يجتاز احد الى دور الاربعة

تاهل فريق الاتفاق لكرة القدم الى دور الاربعة وذلك بعد فوزه مساء امس على فريق احد بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت على ملعب رعاية الشباب بالخبر.. انتهى الشوط الاول بنفس النتيجة حيث جاء قويا ومثيرا بين الفريقين وسجلت فيه الاهداف سجل الاتفاق هدفه الاول بواسطة جمال محمد الذي تلقى تمريرة جميلة من كابتن الفريق صالح خليفة.. وفي الدقيقة ٣٣ سجل بندر الجار الله هدف التعادل اثر تمريرة متقنة من العمدة.. وفي الدقيقة ٣٨ يضيف جمال محمد الهدف الثاني وهدف الفوز لفريقه وفي الشوط الثاني عجز الفريقان عن تغيير النتيجة رغم الفرص التي سنحت للفريق الاتفاقي.

بأربعة أهداف مقابل هدف..

الهلاليون يعلنون منافستهم القوية.. بعد عبور موقعة القادسية

استعاد الهلاليون وضعهم كمنافسين اقوياء في مسابقة كاس جلالة الملك المفدى لكرة القدم.. اثر الانتصار العريض الذي احرزوه عصر امس على ساحة ملعب رعاية الشباب بالملز على فريق القادسية باربعة اهداف مقابل هدف واحد.. كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر سجله منصور بشير..

وعلى الرغم من ارتفاع النتيجة الهلالية في مباراة الامس.. الا ان الحالة التي كانوا عليها اهم بكثير من الاهداف التي احرزوها.. واضاعوا ضعفها.. ذلك ان الهلال لعب يوم امس.. بمستوى يتناسب مع الطاقات الهلالية القادرة.. على تقديم عروض كروية رائعة.. وكان عرض يوم امس.. جانبا من العروض الكروية الرائعة التي يستطيع الفريق الهلالي اداءها.

لقد تميز اداء الهلال امس.. بالجماعية.. وانسياب الاداء.. وارتقاء روح الاداء الى مستوى اهمية المباراة.. وهذا هو الذي كان مفقودا في المباراتين الاخيرتين من فريق الهلال..

شهدت المباراة عودة صالح النعيمة كقائد للفريق.. ووضح مدى اثر وجوده مع زملائه.. حيث اعطى وجوده دفعة معنوية قدم بها الهلال عرضا مثيرا طوال الـ ٩٠ دقيقة.. كان خلالها اغلب افراد الفريق نجوما في تادية الادوار المناطة بهم.

بدات المباراة هلالية.. وبضغط عنيف.. من جراء الانطلاقات السريعة لمنصور بشير.. وتحركات منصور الرحمة وعبدالله الجربوع.. المكثفة لخلخلة دفاع القادسية ساندهم في ذ خالد الغانم. رغم انه لم يكن في مستواه المطلوب.. فيما ادى المصيبيح دورا بطوليا في خط الوسط. واتقن السيطرة على منطقة المناورة بالتعاون مع عبادي الهذلول الذي لعب بمستوى جيد رغم اصابته.

كما كانت صلابة الدفاع ويقظة ابراهيم العبود في حراسة المرمى عاملا مؤثرا في سيطرة الفريق الهلالي على مجريات الدقائق الاولى من المباراة.. ولم تكن الهجمات بنفس فعالية الاداء الجيد من جانب كل الخطوط.. ذلك ان القادسية.. لعب باعصاب هادئة وحاول ان يتعرف على الفريق الهلالي قبل ان يشتعل حماس الفريق بتحركات موفقة من فريد المعيدي.. الذي حاول ان يشكل حجر الزاوية في المستوى الجيد الذي قدمه القادسية في شوط المباراة الاول.. وقدم الفريقان مباراة غاية في الاثارة.. وتناوبا اضاعة الفرص السهلة امام المرمى.. لكنهما كانا يلعبان بشكل جيد.. وامتعا الجمهور بشوط حماسي.. اكمله الهلاليون بالهدف الذي احرزه منصور بشير في الدقيقة الاربعين اثر تمريرة من خالد الغانم.. عاجلها منصور سريعة ومباشرة على يسار حارس المرمى طلال الدوسري الذي كان مثاليا في الدفاع عن مرمى فريقه..

وفي الشوط الثاني.. استمر الهلاليون في تقديم عرضهم المشرف والقوي خصوصا عندما بدأ فريق القادسية في الهجوم محاولا احراز هدف التعادل الا ان تماسك الدفاع الهلالي ومن خلفه العبود الموفق جدا واليقظ يوم امس حرمهم من ذلك.. ليعاود الهلاليون ضغطهم المتواصل على المرمى القدساوي مستغلين سرعة الجناحين وخاصة منصور بشير الذي كان موفقا للغاية في مباراة الامس.

ومن جراء الضغط المتواصل على الفريق القدساوي سجل مدافع القادسية عادل بورشيد الهدف الثاني لصالح الهلال في الدقيقة العاشره من كرة لعبها خالد الغانم بذكاء شديد الى جناحه الطائر منصور البشير الذي بدوره مررها جميله على خط المرمى لتصطدم بقدم بورشيد وتسكن الشباك.

ثم حاول افراد فريق القادسية رد اعتبارهم ولو بهدف رغم ظهورهم بمستوى جيد خصوصا نجمهم فريد المعيدي الذي حاول جاهدا المرور من الظهير الايسر الهلالي حسين الحبشي ولكن لم يوفق الا في بعض الاوقات.

ومن هجمة مرتده للقادسية يعرقل مدافعو الهلال طارق العمودي على راس منطقة الجزاء ينفذها حمد الدوسري لترتد من الحيطه الهلالية لتجد قدم ابي الحسن الذي عالجها على الطاير كهدف اول واخير للقادسية وبحق يعتبر اجمل اهداف المباراة..

بعد هذا الهدف القدسلوي يحس افراد الفريق الهلالي بالخطر خصوصا وان الهدف ياتي بثواني معدودة وينظم صفوفه ومن نفس الجهة اليمنى والتي بالطبع جهة منصور البشير يلعب المصيبيح كرة جميلة ينطلق بها النفاثة لم يجد وسيلة ابو الحسن الا عرقلته داخل منطقة الجزاء ليحتسب حكم المباراة ضربة جزاء بنلتي تقدم لها كابتن الفريق صالح النعيمه واودعها شباك القادسية كهدف ثالث.

رغم ان الهلال هاجم بكثافة الا ان مشكلة ضياع الفرص لازالت تلاحقهم خصوصا الغانم والذي كان بامكانه ان يضاعف نتيجة فريقه وبعد الهدف الثالث والقاتل بالنسبة للقادسية تراجع الفريق عندما شعر باليأس.. وضياع النتيجة.

واستمر الهلاليون باحكام سيطرتهم على منطقة المناورة خصوصا ثنائي خط الوسط المصيبيح والهذلول وبمساعدة ثلاثي الهجوم البشير والرحمة واللاعب الفنان الغانم.. وزادوا من ضغطهم على المرمى القدسلوي محاولين مضاعفة النتيجة ولكن دون جدوى..

ومن ضربة ركنية تقدم كابتن الفريق صالح النعيمة لمساعدة فريقه والذي كان يتواجد في الهجوم في كل ضربة ركنية لصالح فريقه محاولا استخدام طوله والذي يعاني منه مقدمة الفريق من قصر قاماتهم.. ولكنه هذه المره خدع الدفاع القدسلوي وتراجع للخلف محاولا استخدام قدمه وبالفعل تحقق ذلك عندما وصلته كره على راس منطقة الجزاء هداها على صدره وعالجها قوية في الزاوية اليسرى للحارس كهدف رابع واخير في المباراة..

ثم يحس المدرب الهلالي بالراحة ويخرج منصور بشير ويدخل عبدالرحمن اليوسف وذلك خوفا على منصور من الاصابة.. وايضا تحقق للهلاليين اكثر من فرصة بعد خروج منصور لكنهم اضاعوها..

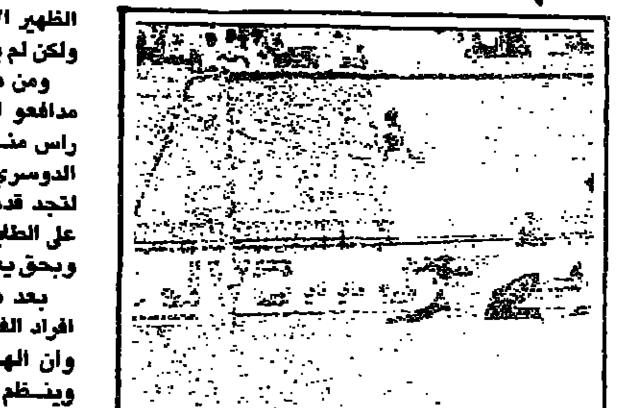
□ من المباراة..

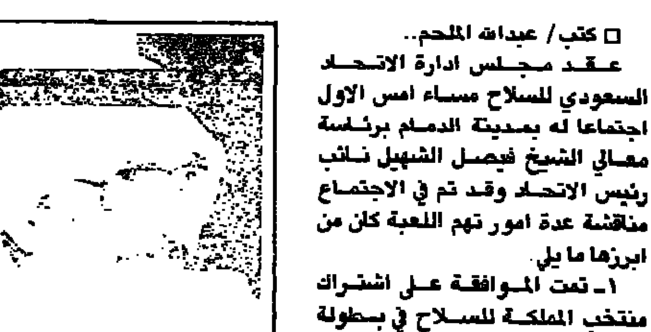
- رعى المباراة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

- قاد المباراة فلاح الشنار للساحة والمعثم والمهوس رجال خطوط وكان التحكيم موفقا للغاية.

- لم يخرج حكم المباراة اي بطاقة صفرا وذلك دلالة على تحلي الفريقين بالروح الرياضية العاليه.

- بالرغم من نقل المباراة تلفزيونيا الا ان الجمهور الهلالي حضر المباراة وشجع الفريقين بحماس.


□ لقطات من المباراة □


في اجتماعه مساء امس الاول

الاتحاد السعودي للسلاح يشارك في بطولة العالم المفتوحة بالنمسا.

□ كتب / عبدالله الملحم..

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي للسلاح مساء امس الاول اجتماعا له بمدينة الدمام برئاسة معالي الشيخ فيصل الشهيل نائب رئيس الاتحاد وقد تم في الاجتماع مناقشة عدة امور تهم اللعبة كان من ابرزها ما يلي.

١- تمت الموافقة على اشتراك منتخب المملكة للسلاح في بطولة العالم المفتوحة التي ستنظمها النمسا في الفترة من ١٠ - ٢٠ شوال القادم.

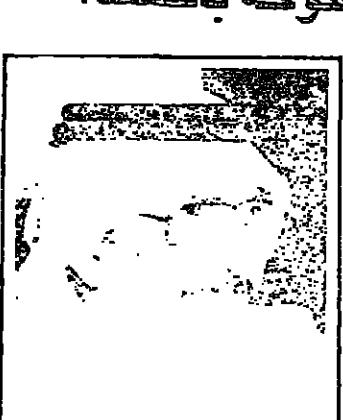
٢- اقامة معسكرين احدهما داخلي والاخر خارجي استعدادا لهذه البطولة على ان يبدأ المعسكر الداخلي بمدينة الدمام في بيوت الشباب في الفترة من ٥ رمضان وحتى ٢٨ منه.. ويعقبه المعسكر الخارجي ولمدة عشرة ايام في فرنسا..

٣- تم الاطلاع على التقارير المقدمة للمجلس بشان مشاركة منتخب المملكة في البطولتين الدوليتين في انجلترا وفرنسا بالاضافة الى اللقاء الودي الذي جرى مؤخرا بمدينة الدمام مع منتخب مقاطعة نورماندي الفرنسية..

٤- مناقشة ما تم انجازه خلال الموسم المنصرم من نشاطات داخلية وخارجية..

٥- تم تكليف اللجنة الفنية للاتحاد بعمل برنامج زمني للتدريب استعدادا للمشاركة في الدورة الاولمبية التي ستقام في صيف عام ١٩٨٤م في لوس انجلوس لعرضها على مجلس الادارة ومن ثم رفعها الى اللجنة الاولمبية السعودية..

٦- كما قرر الاتحاد اقامة حفل تكريمي للاعبين الذين حققوا نتائج مشرفة خلال مشاركتهم في اللقاءات الدولية والمحلية..


□ فيصل الشهيل □

إعداد عبدالله الثميري

الشاعر الشاب عثمان المجراد.. يقول:

المشاركات في المناسبات.. خاصة الوطنية.. واجبة

الشعر النسائي أخذ في الآونة الأخيرة يفرض نفسه

أجرى الحوار: عناد المطيري

شاعر شاب، يتعامل مع الكلمة الشعرية بكل صدق، رقيق الاسلوب تجد في معاناته قوة العاطفة وعزة النفس..

بدأ منذ فترة قصيرة على الساحة الشعرية ولكنه ولقوة ما يكتبه من قصائد اثبت وجوده كواحد من الشعراء الشباب المجيدين. انه الشاعر الشاب عثمان المجراد، والذي كان لنا معه هذا اللقاء القصير الذي يحدثنا فيه عن تجربته الشعرية، وبعض الآراء... ونبدأ معه بهذا السؤال:

● من يقرأ قصائدك يرى فيها عمق التجربة وقوة المعاناة، هل وانت في هذا السن خضت تجربة جعلتك تدخل عالم الشعر؟ وما هي؟

□ في البداية اشكرك على هذه المجاملة الجميلة والاطراء الذي قد لا استحقه.. اما عن كوني خضت تجربة فلا اعتقد ان هناك انسانا يكتب دون تجربة ومعاناة والا فصدقني انه لن يستطيع الاستمرار فهنالك المئات الذين تنشر لهم قصائد لكنها لا تصل الى مستوى الابداع والبقاء دائما للاجود!! اما ما هي فلا استطيع الا ان اقول لك:

هم الدهر بي جرح القلب تجريح
لا واعذابي منه ترجف ضلوعي
تضحك وانا والله يعذر بي اصيح
لا شك عز النفس يمنع دموعي
اكتم عذاب القلب لا اشكي ولا اطيح
غصب علي يا خوي ما هو بطوعي

● يقال بأن عثمان بدأ يكثف نشاطه هذه الايام مما جعله يكتب قصائد أقل من مستواه المعهود من اجل ان تغنى، ما هو ردك على هذا الاتهام؟

□ ما هو مستواي المعهود «الجوده»؟ اتمنى ذلك.. اما كوني اكثف نشاطي هذه الايام فهذا له عندي اجابتين:

١ـ الأولى لأسباب خاصة جدا وخارجة عن ارادتي..

٢ـ ما ينشر لي ليس كله من إنتاجي الجديد بل ان بعض الزملاء ينشرها كنوع من لفت النظر وايضا كتشجيع اشكرهم عليه رغم انهم سبق وان قاموا بنشرها لهذا يتكرر إسمي دون ان اتعمد ذلك!!

اما مسالة انني اكتب من اجل ان يغني لي فهذا غير صحيح ابدا وصديقي الفنان «فهد عبدالمحسن» يعلم ذلك وكم من مرة طلبت منه الا يغني لي رغم محبتي لشخصه وإعجابي بصوته الا انه يرفض ذلك ويطالبني بالمزيد ولكن رضا الناس غاية لا تدرك فمنذ سبع سنوات وهنالك من يقف في طريق تعاوننا لكنه يواجه بعمق العلاقة التي تربطنا ببعض بعيدا عن علاقة فنان بشاعر كما هنالك والحمد لله الغالبية التي تشجع تعاوننا وتبارك خطواتنا والحكم دائما للجماهير التي تؤيد الكلمة الجيدة واللحن الرائع بعيدا عن اسم قائلها وملحنها وكلانا بدأنا من لا شيء ولا اقول اننا وصلنا ولكن لكل مجتهد نصيب!!

● من الملاحظ أن منطقة حائل لم يبرز منها شعراء من الشباب الا قلة.. فهل هناك شعراء شباب يستحقون لقب شاعر.. وما هو رأيك في عدم مشاركتهم بانتاجهم عبر الصفحات الشعبية؟

□ منطقة حائل تزخر بعدد كبير من الشعراء الشباب الذين لو أردت هنا ان اسرد اسماءهم لما كفتهم هذه الصفحة ولكن اليك ابرزهم:

١ـ الشاعر (المرحوم) ناصر عبدالله الغيثي
٢ـ الشاعر الاستاذ سعيد السعدي
٣ـ الشاعر الاستاذ احمد الجريفاني
٤ـ الشاعر الاستاذ عبدالرحمن الربيعان
٥ـ الشاعر الاخ علي سالم المجراد
٦ـ الشاعر الشاب عبدالعزيز العفنان
٧ـ الشاعر الاستاذ شايوش الجوهر
٨ـ الشاعر الشاب عبدالله الواكد
٩ـ الشاعر الشاب سليمان القويعي
١٠ـ الشاعر الشاب صالح فهد التونان

اما عن عدم مشاركتهم فلا ادري عن السبب ولكن قد يكون عدم اقتناعهم بما يكتبون او ترددهم اقرب الاسباب.. لذلك لا يشاركون بما يكتب في الصفحات الشعبية.

● المتتبع للصفحات التي تعنى بشعرنا الشعبي يرى الكثير من المشاركات لكثير من الشباب فمن من الشعراء الشباب لفت انتباهك جودة ما يكتب من قصائد.. ولماذا؟!!

□ من الشعراء الشباب الذين لفتوا انتباهي هم: الشاعر راشد بن محمد بن جعيثن والشاعر



عثمان المجراد

الحميدي حمد الحربي والشاعر ملتاع والشاعر السامر والشاعر عناد المطيري والشاعر عبدالله العليوي والشاعر جامر غضيان الشراري فهم بحق من اجود الشعراء الشباب!!

ولا يفوتني ان ابدى اعجابي الشديد بشاعرية الامير سعود بن بندر واتفق بالراي مع الامير الشاعر خالد بن يزيد فهو من ابرز الشعراء..

● قصائدك في اعتقادي انها كثيرة العدد ـ وبدون مجاملة ـ جيدة المستوى فما هو السبب في عدم جمعها في ديوان يكون في متناول يد القارىء، ويحفظها من الضياع؟

□ مسالة الديوان يا عزيزي لم اقتنع بما قلته.. وصدقني متى اقتنعت انني قلت شيئا يستحق ان يحفظ ويجمع في ديوان فلن اتاخر ابدا ولكن أهم شيء كما قلت لك هو الاقتناع..

● قبل فترة سمعنا لك عدة مشاركات في عدة مناسبات مختلفة ولكن في الآونة الأخيرة، ورغم وجود المناسبات الا اننا لم نر لك آية مشاركة، ما هو السبب؟

□ المشاركات في المناسبات وخاصة الوطنية واجبة على كل انسان وكل واحد يشارك بقدر استطاعته ورغم اقتناعي بهذا الا ان هنالك بعض اصحاب النفوس المريضة فسروا مشاركاتي بانني اهدف من ورائها لاشياء.. صدقني انني اعتبر هذه سخيفة.. لهذا ابتعدت بل اقول انتهيت بسبب الحرب النفسية التي شنها اشخاص حاولوا هم اخيرا ان يبرزوا ولكن ليس كل من قال ابياتا أصبح شاعرا..

● برامج التراث سواء التلفزيونية او الاذاعية ما رأيك فيها؟

□ برامج الاذاعة لا استمع لها حقيقة فانا من متابعي إذاعة الكويت اما برامج التلفزيون فكلما سمح الوقت تجدني اتابعها وارى انها جيدة لو اخذت بما يلي:

١ـ تمديد الوقت من نصف ساعة الى ساعة..

٢ـ جعلها في وقت مناسب والاحسن قبل نشرة الاخبار العربية بدلا من وقتها الحالي واخص برنامج «مضارب البادية» الذي يقدمه الزميل الصديق «الحميدي حمد الحربي»..

● الشعر النسائي ماذا تقول عنه، ومن تعجبك من الشاعرات؟

□ الشعر النسائي اخذ في الأونة الأخيرة يفرض نفسه على الساحة وغالبيته جيد جدا اما من الشاعرات اللاتي يعجبني شعرهن فالاخت حنان خليفة المطيري والاخت مهاة الروضة والاخت الخليجية من الكويت اما من عندنا بالسعودية فالاخوات «اغاريد السعودية وريم الصحراء ووفاء المشاري والاخت منال جده».. وهناك شاعرة جديدة اعجبتني من خلال قصيدتين في تراث الجزيرة وهي «عنود السعودية».

● بماذا تفسر اقتصارك على فنان واحد، وهل ترى ان مثل ذلك يخدم الاغنية بوجه عام؟

□ بالعكس انا تعاونت مع عدد من الفنانين ولكنني وبصراحة لم اجد فنانا يعبر عن مشاعري غير الفنان والاخ الصديق «فهد عبدالمحسن» وقد يكون لمعاناتنا المشتركة والتي لا يعرفها سوانا دور في استمرارنا معا طوال هذه السنوات ولا شك ان تفهم الفنان اي فنان لاسرار ومعاناة الشاعر اي شاعر يثمر عن عمل جيد يخدم الفن عموما!!

● آخر قصيده؟

□ وادعت انا المجهول واقفت رحايله
والدمعة الحمراء على الخد سايله
وادعتها غصب على غير ما اشتهي
دار الزمان وبان خافي هوايله
عجزت انا انسى والعبايـر تضكني
اخر وداعه حين هز بجدايله
وانا من اللوعه اكفكف مدامعي
ودي قبل ما تغيب عيني تخايله
ما اقدر على فرقا الحبيبه وبعدها
حاولت بس القلب فشلت وسايله
كان الامل موضى علينا دروبنا
وهبت هبوب الياس واطفت فتايله
عاداتنا وظروف بيني وبينها
ولو قلت مهما قلت ما نيب طايله
عذرا عطاها الله من الزين والحلا
في وقتنا الحالي قليل مثايله
بنت شريفه ما طغت لو تدللت
رغم الغنا تفخر بلبست سمايله
ما هو بخل لا شك من زود عرفها
تشكر ولى مدها في جمايله
هذا وانا ما يمكن انسى ودادها
حبيتها والود بالقلب شايله
وادعتها غصب على غير ما اشتهي
راحت وذكرى الحب باقي رسايله

قصيدة اجتماعية

سخف وغباء

شاعر، مثقف، يتضح ذلك من جودة اسلوبه. وتعمقه في مشاكل مجتمعة ومشاكل العالم الخارجي... فاخذ ينظم القصائد لمعالجة كل موضوع يتطرق اليه في كل قصيدة من قصائده... إنه الشاعر: احمد الناصر الأحمد والذي انفرد عن الجميع بهذا الأسلوب في الشعر وهو معالجة المشاكل المحيطة بالمجتمع..

ونورد لكم هذا الاسبوع هذه القصيدة الجديدة التي قدم لها هو قائلا:

مع الاسف هناك بعض الممارسات الخاطئة التي يعمد اليها (البعض) تحت مفهوم التقدم ومظلة الحضارة.. وهي في الواقع ابعد ما تكون عن عادات وتقاليد واخلاقيات هذا البلد المرتكزة على تعاليم وقيم الدين الاسلامي الحنيف..

سخف وغباء.. ماادري سذاجه وتخريف
افعال تخجل تاصفه في عباره
وين الحضاره؟ ما اخذنا سوى الليف
ياسرعنا نركض لزيف الحضاره
نركض وراها ركضة البدو للضيف
فيها التفاخر بيننا.. والشطاره
من دون تفكير نتسابق على الزيف
سراب يخدعنا بحسن النظاره
نستقبله بالكم .. ما نعرف الكيف
هذا التقدم عندنا .. يا خساره
وين التطور والرقي؟ ما بعد شيف
عادت طيور الصيد ــ والصيد فاره!!
عن وضع بعض الناس محتاج تعريف
اكبر حريقه مبتداها شراره
بعض الشباب اليوم صاروا ملاقيف
لا جيت له موضة عطاك البشاره
وبعض الاسر.. مع الأسف تقبل الحيف
وما ينهدم بالهون يصعب عماره
لون الذهب لو زان يدخله تزييف
حذرا قبول الشيء قبل اختباره
يا للاسف كم بنت حلوة تواصيف
قل الحياء عنده وقل اعتباره
تركب مع «الهندي» بلا اي تكليف
ضحك .. وسوالف بين حاره.. وحاره
مستانسه بالحيل مبسوطة الكيف
طوال النهار التمشية والزياره
سيارة فيها مسجل وتكييف
والاب آخر ما يفكر بداره
المشكلة اكبر من الوصف وتخيف
ولجل الوطن .. لمحت له بالاشاره
كان التجارة تخلط (شباط) بالصيف
ملعون ابو شي يسمى التجاره

أحمد الناصر الأحمد

تعقيب



الحميدي الحربي

الاستاذ الشاعر .. محرر تراث الجزيرة..

تحية طيبة وبعد:

قرات ما كتبته في زاوية «نقاط وحروف» في عدد الاسبوع الماضي حول برنامج مضارب البادية، واحدى القصائد التي قدمت في الحلقة الاخيرة.. وثقتي بحسن النية والحرص على رفع مستوى الشعر الشعبي من خلال ما تكتبونه عبر تراث الجزيرة، هو ما دفعني الى كتابة هذه السطور لاوضح لكم وللقارىء بعض الظروف التي جعلتني اسمح بتقديم تلك القصيدة رغم ما فيها من عيوب.

فيا اخي انت تعلم قبل غيرك بان معد اي برنامج شعبي سواء كان إذاعيا او تلفزيونيا معرض للاحراج من المتشاعرين واشباه الشعراء، والادهى من ذلك هو ان بعضهم لا يقبل النقاش ولا يعترف بالتنسيق المسبق وبالذات المسنين منهم؟!.. وقد حاولت تحاشي الاحراج بجعل موعد تسجيل البرنامج غير ثابت، ومع هذا حصل ما حصل!!

وما جعلني اتغاضى عن سلبيات تلك القصيدة هو انها وقصتها تصوران موقفا اجتماعيا له سلبيات لا زلنا نعاني منها.. وسن الرجل وتجربته في الحياة تجعل المشاهد يتقبل منه في هذا المجال اكثر من تقبله ممن هو اصغر سنا منه ولو تمعنت بالكلمة التي علقت بها على القصيدة لاتضح لك ذلك.

وفي الختام لك تحياتي

اخوكم

الحميدي حمد الحربي

تحدوني على شوفك

حبيبي لاجلك عيوني سهارا
وليلي صار بالغالي نهارا
احسب الوقت عقبك بالدقيقه
واجاذب ونتي سر وجهارا
احس اني بعد فرقاك تايه
ولا افرق يميني واليسارا
تحطم كل مستقبل حياتي
بعد ما غبت يا سيد العذارا
ملكت الروح والوجدان كله
وحبك صار للخافق شعارا
الى مني ذكرت ايام فاتت
على ضو القمر كنا سهارا
نحسب «إنا» خلقنا بس «حنا»
ولا احد غيرنا في هالديارا
مع الذكرى تهل الدمع عيني
واشوف الموت يم الروح سارا
انا وياك قصتنا حزينه
من الفرقاء انا وانته حيارا
حبيبي لا تحسب اني نسيتك
الين الجسم بالقبر ايتوارا
حبيبي لو سبب فرقاك واحد
بعين الله انا منه اتثارا
ولكن كثروا الحساد دونك
وصاروا دون وصلك لي جدارا
تحدوني على شوفك تحدي
يحسبوا في مفارقنا انتصارا
ولا يدرون إنه زاد حبك
على القانون دون الانذارا
حبيبي يشهد الله لين اشوفك
خيالك هو سميري للنهارا

مساعد ربيع الرشيدي

الظهران

نغمة العود

الله من حبي وحبك يا بو سعود
يا ما من المحبوب ذقنا العذابين
امنول حبي عغى نغمة العود
واليوم حبي راح سبت عنولين
يومه مع خلي بالاوطان موجود
وانا سعيد والفرح بان بالعين
واليوم من دونه مسافات وحدود
يا ويل قلبي من هذولا الحسودين
حبك بقلبي يا بعد كل مولود
واللي بعد منهم على الارض حيين
فيك الوفا يا زين بعيونك السود
وانا ارتجيك اليوم باسم المحبين
طرد الهوى يا زين ما فيه منقود
ولا حرمه شرع المحبه ولا الدين
وانا بحبك لي زمانين منكود
ارحم ترى قلبي عليل ومسكين
راحت علي اشهور ما نلت مقصود
والليل بعدك بالغضي صار ليلين

محمد المحيميد / الرياض

يانسيم الصباح

يا نسيم الصباح احمل معك يانسيم
شوق قلبن معنى وجفن ما فيه نوم
وده اللي لخفاقي رفيق يتيم
الوحيد لفؤاد ما لغيره يروم
قله اني من الفرقا فؤادي سقيم
والعيون الشقيه كن فيها هزوم
انكوى القلب من فرقاه كي الجحيم
وانطوى الحال عقبه مثل طي الهدوم
قبل اعرفه وانا قلبي معافا سليم
ولا شكيت الغرام لساريات النجوم
صير عقب المعرفه مولع مستهيم
وفي دروب الهوى لو كاد قلبي عزوم
عقبه العيش حلوه مر والجو غيم
والوسيعه مضيق ويومي الفين يوم
بالنهار انظره قدام عيني مقيم
وان غفا الجفن في ليله حضر بالحلوم
كيف بنساك يا راع المحيا الوسيم
وانت تقعد امام العين نوم وتقوم

سرور سفاح ضيف الله المطيري

ردها لديارنا وديارها

احمد الله اسفرت عقب الظلام
صارت الديرة تشع انوارها
من سكنها صاحبي عذب الكلام
فتحت عندي جميع ازهارها
واهتنت عيني بلذات المنام
وارجهن القلب يومه جارها
طاب جرحا بي قديما له عوام
ذقت طعم الحلو عقب امرارها
واستراح البال مع زاه الوشام
من هواجيسه ومن تكرارها
احمد الله نلت غايات المرام
زالت الغدراء وشفت اسفارها
عشت انا وياه في سلم وسلام
عقب حرب خايفين اخطارها
احمد اللي ردها عقب انهزام
ردها لديارنا وديارها
ما علينا من امكثرت الكلام
والنفوس الخبث تلقا اشرارها
الحسود انذل ما نال المرام
والعدو شبت بجاشه نارها

داود زيد العصيمي

الطير قلبي

(اعلنت حبي لك على روس الاشهاد)
وانباح مكنوني وهلت له العين
الطير قلبي وانت بالريم صياد
اسهوم عينك خلت القلب نصفين
حاولت انسى حبكم مير ما فاد
لاجيت ابدله شفت زولك ايسارين
ما ذقت طعم الشرب والنوم والزاد
خف بي من الله كيف بالحلو تاسين
من كثرت السجات نستن الاوعاد
امشي وانا ما علم طريقي على وين
مثل الغرير اللي عن الدرب منقاد
يبي الشمال وراح صوب الخماسين
حبك خلط ما بين شعبان وجماد
ما ميز الاقطار هن والربيعين
قلب العنا كثر على التشهاد
فضحتبي بين البعايد والادنين
الطف وبدل حزننا اليوم باسعاد
وصل الموده واجب بين الاثنين

محمد العلي العقل

البكيرية

ضاح نور الشمس

ضاح نور الشمس في موضى جبينه
وبان من تحت السواد اللى غطاه
دمع ازرق حار في رمشه وعينه
ما بكى لي واشتكى ما ادرى وراه
ارتجفت وهزني شوف الحزينه
يا عيون سحرها بالحزن تاه
ونبت انا في لطف منطوقه ولينه
والغلا في مهجتي حل بقضاه
بالوفا والحب يرفع لي يمينه
واهتنى قلب يحبه من هناه
يعرف إن جروح ماضينا ثمينه
وشاف قلبه بالهوى منى غلاه
يا خسارة عمر فاتتني سنينه
في ظلام الياس جارحني جفاه
قلبي المجروح ساقه لك حنينه
وضاع منه الشك في مقبل رجاه

السامر

اللقاء القادم


محمد الشدي

■ في الاسبوع القادم - اعزائي القراء - تطالعون اللقاء الذي اجريناه مع الاستاذ/ محمد الشدي رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون.. والذي يجيب فيه عن كل الاسئلة المتعلقة بالجمعية وما قدمت لهذا التراث، ومشاريعها القادمة، انتظروه..

اللسان الدارج



■ الله لا يتكل على الأسباب ■

يتكل بمعنى يكل.. والمعنى اننا عملنا جميع الاحتياطات اللازمة التي تكفل النجاح والفوز.. الا اذا ظهرت عوامل جديدة لم نحسب لها حسابا.. ولذلك فنحن نتضرع الى الله ان لا يكلنا الى قوتنا ولا الى تدبيرنا وان يمدنا بعونه ونصره فهو القادر وحده على قلب موازين القوى ونصر المحق وهزيمة الباطل..

يضرب هذا مثلا لعمل كل ما يستطيعه المرء من احتياطات وتمهيد للنجاح..

قال الشاعر عبدالله بن لويحان:

الا يا لله يالمطلوب لا تتكل على الاسباب
يا عاقل يوسف على يعقوب من بيره
اداوي جرحي اللي سبته من ضاحك الانياب
انا واحد وهو له محمل تضرب مزاميره

■ الله المفلهم يا عنزة ■

المفلهم يعني المفهم.. وعنزة قبيلة كبيرة من قبائل العرب الشهيرة قال هذا رجل افتخر بذكاء ولده وسرعة بديهته.. وقال لقبيلته انني سوف ابرهن لكم على ما اقول باني احضر ولدي امامكم واساله سؤالا لتعرفوا مدى ادراكه من جوابه فقال له قومه الامر اليك.. فاحضر ولده وقال له يا ولدي الدبس يخرج من اي شيء فقال الابن: انه يخرج من البصل..

فقال الأب ارايتم يا اخواني سرعة جوابه.. وصوابه والله انني لم افهمه هذا الجواب المصيب وكذلك امه لم تعلم وانما مصدر هذا العلم من عقل هذا الغلام..

يضرب مثلا للطيبة التي لا يفرق معها المرء بين الخطا والصواب.. فقد اخطا الولد في الجواب واعتبر هذا الخطا صوابا افتخر به امام افراد القبيلة..

■ الله لا يقطع محل من حلاله ■

يعني الله يرد على كل ذي حق حقه.. دعاء يقال في ان تاخذ العدالة مجراها.. وان ينتصر صاحب الحق على صاحب الباطل.. يضرب مثلا لطلب احقاق الحق وازهاق الباطل واخذ كل ذي حق حقه..

عبدالكريم الجهيمان

من روائع الشعر الشعبي

هذه القصيدة الرائعة نظمها الشاعر المعروف ابراهيم بن زيد المزيد منذ زمن طويل، وقد رتب أبياتها على حروف الهجاء وهي ما يسمى في الشعر الشعبي بـ«الالفية»..

وقد التزم فيها التزاما يدل على مقدرة فائقة وطواعية متناهية إذ ان كل الشطرات مجزومة وكذلك العجز هو الآخر مجزوم، وهذا من أول القصيدة حتى نهايتها. وهذا الالتزام في حد ذاته ليس سهلا.

اما الالتزام الثاني فهو بداية أول الشطر ونهايته بنفس الحرف من الهجاء ما عدا العجز فانه ينتهي بنفس قافية القصيدة..

انا لست من أنصار الالتزام المسبق من أجل اظهار المقدرة او التحدي، لان الالتزام والتحدي يجعل الصنعة تظهر في اسلوب القصيده ولكن شاعرنا في هذه القصيده انقادت له المعاني واستمرت السلاسة في اسلوبه والالتزام الذي أقف بجانبه هو لزوم ما لا يلزم في القافية فقط لان هذا يعطي للقصيدة قوة وجزالة ما لم يضطر الشاعر للتكلف، وسوف يكون لنا حديث عن «الصناعة والتكلف» في الشعر مع فحول حاولوا التحدي فظهرت الصنعة ولتضح عجزهم وظهر الفرق بين شعرهم المطبوع، وبين شعرهم المصنوع اما الالفية فتقول ابياتها -

الف: اولف من غريب المثايل
قول على معناه ما فيه مايل
ما فيه لا قاصر ولا فيه طايل
امكيله وموزنه بالمثاقيل
البا: بليت بحب سيد الرعابيب
بديت من شانه رفيع المراقيب
بالصوت اجاوب نايح الورق والنيب
باح العزى من معضلات الغرابيل
التا: تعبت وقمت اطوح بونات
توي دريت ان الهوى فيه لوعات
تبت يد اللي يعطي البيض غايات
تعطيه بالقبال وهي له محابيل
الثا: ثوت حالي وضليت مرث
ثلثين عقلي ضاع والثلث منغث
ثمنت اجوز من الهوى مير نكث
ثلاب في قلبي اطعون مداحيل
الجيم: جابرني على الحب مغناج
جدد اجروح بالحشا ما لها اعلاج
جفني جفا لذ الكرى يابي الافراج
جنح الدجا دمعي سوات البلابيل
الحا: حداني عن هوى البال سالوح
حار الفكر يا وين اباغدى وباروح
حيران من جر مزج مهجة الروح
حامي الوطيس اودع عضامي مناحيل
الخا: خليلي داخل الجوف نوخ
خيم ولبس الدرع واسرج وجوخ
خان العهد وانجيت احاكيه صوخ
خيله اتنابيني بحدب مسا ليل
الدال: دارت لي على ناعم العود
دمرت قصر الزين من غير بارود


براهيم المزيد

دخلت بستانه وذا فضل ابا الجود
دليت اقطف من جناه المهاويل
الذال: ذللته واخذته ولا شذ
ذبحت قومه كلهم ما بقى فذ
ذبيت حمل الهم وباتلذذ
ذي منوتي فبو ثمان مذابيل
الرا: ربيع القلب نور بالازهار
رنت به اطيور السعد سر واجهار
رتعت فيه اختار من حلو الاثمار
ربي عطاني عقب الاقفى مقابيل
الزا: زماليق الحشا جالها فوز
زانت معاني صاحبي مطرق اللوز
زال الخطر عني انا قبل منحوز
زدات مودة سيد شقر العثاكيل
السين: سبحان الولي خالق الناس
سوا ولا ساوى جعل خلقه اجناس
سبع بها الفتنه وسبع على الراس
سلمن من اللي للمشقا قواتيل
الشين: شبينا اشعار الشوابيش
شدنا منار للطرب ماتحاتيش
شفي حصل وحذاه ما واه ابيش
شمنا على شانه زريف التعازيل
الصاد: صيدي يوم اناصير قناص
صيدة محب مخلص خاضع خاص
صافي شرابه لي وللضد مفراص
صعب على غيري بعيد المناويل
الضاد: ضده لو بغى منه ملحوض
ضره وبات من اتلع الجيد مروض
ظبي وقاه الله عن كل عاروض
ظرف يسليني بحسن التعاليل
الطا: طريفة ما حوى النظم واحتاط
طفل يضاهي بدر الانصاف بغلاط
طرفه تزاور به عساكر وضباط
طاريه طب للقلوب المعاليل
الظا: ظهر توفيق من صار له حظ
ظاف الجديل اللي على المتن منقظ
ظني فلا احد عن مثيله تمخظ
ظلم يقولون العرب له تماثيل
ظبي وقاه الله عن كل عاروض
ظرف يسليني بحسن التعاليل
العين: عبرنا عن الزين مشروع
علم وحلم وحسن واداب واطبوع
عفو وعنوان السعد فيه مطبوع
عين الغضب تعطيه رغم تكاليل
الغين: غاية مقصدي حالب صاغ
غرسه بقلبي له مسيل ومفراغ
غيره ولو يلبس حلي كل من صاغ
غش اراه بهيكله طير ابابيل
الفا: فلا مثله على الارض به نوف
فرقه على كل العماهيج معروف
فالسوق لو يظهر خياله على الشوف
فروا كثير الناس مثل المهابيل
القاف: قاله من شفيق ومشتاق
قلبه خضر ومن الولع ذاق ما ذاق
قضب النهود ولفت الساق بالساق
قفر رعى بحماه عشبه مظاليل
الكاف: كل الناس شابك ومشبوك
كم من صبي راح للبيض مملوك
كاد الهوى يقض على العقل بشكوك
كذا يسوي بالرجال الحلاحيل
اللام: لا يمني غشيم وبهلول
لعل رزقه في حياته بشكول
لاعاد لا سائل ولا هوب مسئول
ليه يتعرض للنشب والمشاكيل
الميم: من رام الهوى بات مهموم
ماله جدا الا النوح ومحارب النوم
مع العرب يمشى وهو تقل منجوم
ملزوم من عاشر يشوف التهاويل
النون: نح لي يا قميري على الهون
نادم غريم بالهوى منك ممنون
نبي نفرج هم والرزق مضمون
نم يالذي مالك مع احد مداخيل
الواو: واوجدى على طلعة الجو
واشرف على اللي بالبساتين داجو
واسمع الى باطراف الاشفا تناجو
واحظا بشوفتهم واطق الهلاهيل
الهاء: هواي وراحت القلب ومناه
شوف الحبيب وبسمه من شفاياه
هذا كمال الحب ياللي تمعناه
هو داي وهو اوادي عذب المناهيل
الياء: يمين الشرع ختمي ومبداي
ياني فلا انسى تل خصره بيمناه
يوم اني اشرب من شفاياه بشفاي
يا حلو مشروب الثمان المعاسيل

ابراهيم المزيد

جواب على قصيدة

العطاوي

في الاسبوع الماضي نشرنا قصيدة موجهة من الشاعر علي بن سعيد اليامي الى الشاعر عبدالرحمن العطاوي، وهذا هو جواب العطاوي

لفاني عزيز بالتراحيب باشرته
وعن اهلى دمه قدام يجلس تبشرته
هلا ما هما هملول وسم على الوطا
وكسا الارض غبه رونق العشب وزهرته
بين نيب نزه العيب مقدم حمايله
شهير ولوما بالتماثيل شهرته
عطاني هدايا من هل الجود والوفا
كتابين كل ذوب الذوق بثمرته
تمليت ما فيهن مليا وشاقني
وحلى ما حوى مهداك يا على ذمرته
صفا البال يا بن بلال ساعة قريتها
تعابير مثل الحلم بالعلم عبرته
لك الشكر عما في معانيك خصني
ولك العذر عما يا على فيك خسرته
مدا الميد يا بن سعيد لو يبعد المدا
وعديم الجدا لو بالتماثيل قامرته
تعص بعصا موسى عن السحر يا على
على شاعر ساحر بالأشعار ساحرته
تحاورت وبالحور حورا وحايره
ولا احترت يا حبر بالالغاز حاورته
عرفنا بحور الشعر يا على كلها
يهود الصدور ودين الاعجاز نصرته
على ما تبي عليت يا على علله
وعموم العلايم عاميات ولا ابصرته
اجر اليراق الطرس والشعر جرني
وجارى زميل كبر الشعر واكبرته
ولى من صدوف الواو والدال صادفت
بالاقدار مع من عن عوانيه حجرته
رمع له وانا اورد رد واردك رامعى
وعدلت اليرا مع عدلة القلب وعجرته
خلت من خليلى غير قلبي منازله
ولا من ولو طيف بالاحلام سامرته
ولا من نديم لي الياغطوا الملا
سوى الزاج والازعاج بالزاج صورته
هميم وهامت بي هموومي وهايمت
بي النفس مع «هيا» متى الوصل واسرته
الا يا جريح القلب دخلي من الهوى
تعبر وعبر معبر الحبر وعبرته
وراهم يحبسون المساكين كلهم
اورى يا بن سالم نصف مملوك حررته
اورى ما تقول لمدعى العرف صاحبك
على ذاك علمك يابن الاجواد زورته
الا يا بعيد عن الموارد كليا
لك الله لو تبعد عن الداب وشجرته
غدت بي هواجيسي مع الشعر والشقا
وعلى رد شاعر يام ما صام فطرته
الا يا طروش يم نجران بلغوا
سلامي على من يدهل الرمل وحجرته
وعلى من سكن باعلا القرا داخل القرى
من اهل الوبر في منطقة يام ومدرته
وعلى على ردوا لى سلامي وسلموا
على كل يامي تحزم بخنجرته

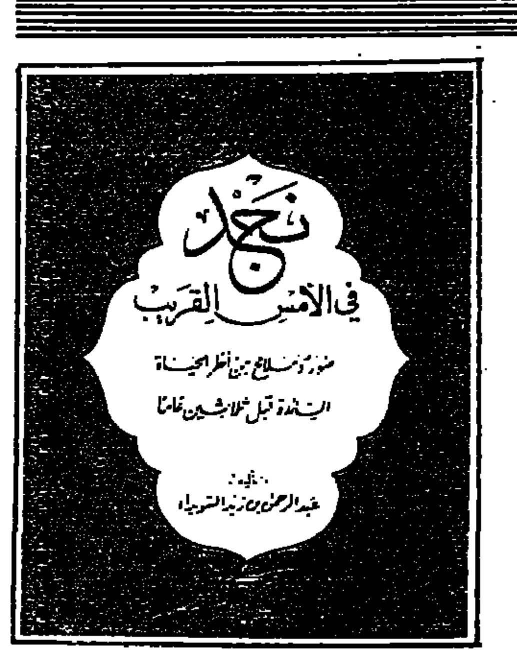
عبدالرحمن العطاوي

ياولد

كدرني همومك واشغلني
يا ولد نقت منك اللي كفاني
مع عن الدار جعلك ما تثني
جيد بالتبطح والهداني
ما نمل التسكع والتفني
والخنافس كما شرشوح ضاني
من يشوفك يحسبك زول جني
كيف ترضى لنفسك هالتداني
خاب فيك الرجا واخلفت ظني
جامع بالردى كل المعاني
عايش بين فقرك والتمني
من افلاسك تعاني ما تعاني
عش على مهنة تغنيك عني
لا تضيع الدقايق والثواني
انتخي بالطوارف وانت مني
والفطس من حدود الصين جاني
الحكومة تساعد كل فني
والمراكز تحقق لك اماني
يا ولد ذي علومك حيرني
يا ولد ذقت منك اللي كفاني

سليمان محمد النقيدان

إصدارات أدبية



اهدانا الصديق الاستاذ عبدالرحمن بن زيد السويداء مؤلفه القيم «نجد في الأمس القريب» صور وملامح من اطر الحياة السائدة قبل ثلاثين عاما

تحدث المؤلف في هذا الكتاب عن اهم الجوانب المشرقة في حياة أولئك الآباء العظام وسبل عيشهم ومناحي حياتهم.

وقد قسم المؤلف كتابه الى خمسة وعشرين فصلا على النحو التالي..

الفصل الأول: العوامل المؤثرة.
الفصل الثاني: البرنامج اليومي
الفصل الثالث: الزراعة
الفصل الرابع: المنتجات الزراعية
الفصل الخامس: الرعي
الفصل السادس: تجارة المواشي
الفصل السابع: المهن
الفصل الثامن: خدمات السلطة
الفصل التاسع: الواجبات الدينية.
الفصل العاشر: الأخلاق والكرم
الفصل الحادي عشر: الناحية الثقافية - الكتاتيب
الفصل الثاني عشر: الناحية الأدبية
الفصل الثالث عشر: الفنون الادبية
الفصل الرابع عشر: الحياة الاجتماعية
الفصل الخامس عشر: الماكولات اليومية
الفصل السادس عشر: المشروبات
الفصل السابع عشر: الصيد
الفصل الثامن عشر: الالعاب الرياضية
الفصل التاسع عشر: الناحية الصحية
الفصل العشرون: السكن
الفصل الحادي والعشرون: الأدوات المنزلية
الفصل الثاني والعشرون: الملابس
الفصل الثالث والعشرون: الزينة والحلي
الفصل الرابع والعشرون: الاسلحة
الفصل الخامس والعشرون: متفرقات

من هذه الفصول يتضح للقارىء الكريم شمول هذا الكتاب لأغلب جوانب الحياة قبل ثلاثين عاما.

انه كتاب قيم وبحث بذل فيه المؤلف جهدا ووقتا ليسا باليسيرين، وقد عرض المؤلف جوانب تلك الحياة بأسلوب العارف والمعايش لها ولأهلها.

انه كتاب جديد وجدير بالقراءة فلمؤلف هذا الكتاب شكر الأحفاد عن الأجداد..

أخبار شعبية

■ إستمعت للبرنامج الذي يعده الشاعر/ غازي بن عصاي العتيبي والذي يذاع يوم الاربعاء من اذاعة البرنامج الثاني..

وقد شدني اليه مقدمته الموسيقية، ومن ثم جودة ما يقدم من خلاله من مواد تشمل اللقاء، والقصة، والقصيدة الجيدة. وعلاوة على ذلك إبداع المعد في حسن تقديم المادة بدون احداث أي خلال فيها، وهذا يرجع الى انه شاعر قبل ان يكون معد..

الى الامام يا غازي، وكثر الله من امثالك.

■ الزميل الشاعر/ ابراهيم الوزان اسند اليه القيام باعداد الصفحة التي تعنى بالشعر الشعبي بمجلة الشباب والتي يعدها من قبل الشاعر/ عبدالله الحمدي...

الشاعر ابراهيم من الشباب ذوي الكفاءة والمقدرة.. دعاؤنا له بالتوفيق والنجاح واختيار موفق...


غازي بن عصاي

عناد المطيري

ضلّ الحكيم.. فصار دجّالاً

في هذه الفترة العصيبة ولما تزل جراحات الامة تنزف دما قانيا يتسرب نحو بحورها يطفو على وجوه الأطفال والشيوخ والارامل

لكن الدم المسفوح يهدد الامة الإسلامية بكيانها العريض الشامخ. في هذا الزمن تتسلل يد القاتل تمزق. وعين الحاقد تفتك وفكر الدجال يفرق وآخر الدجالين المفكر (الكبير) توفيق الحكيم الذي نشر في اعداد جريدة الأهرام مقالات بتاريخ ١/٨/ ـ ١٩٨٣/٣/١٥م فكان مقاله الاول بعنوان حديث مع الله اما الثاني والثالث فكانا تحت عنوان حديث الى الله.

لست ادري ما اصاب الرجل حتى يتجرا على الله عز وجل الى هذا الحد. مغلفا حديثه بحوار سفسطائي يدخل فيه الصالح بالطالح وفي النهاية لا تصل الى شيء الا فيض من سوء النية وما يتبعه من وخز وتجريح للاسلام والمسلمين وتجرؤ على الله بالسماح لنفسه ان يقيم حوارا مع الله وهو يجيب كما يحلو له فيقول «لن يقوم بيننا حوار الا اذا سمحت لي انت بفضلك وكرمك ان اقيم انا الحوار بيننا تخيلا وتاليفا وانت السميع ولست انت المجيب بل انا في هذا الحوار المجيب عنك افتراضا».

ثم في موضع آخر يقول انه سمع او خيل اليه انه سمع رد الله سبحانه عندما ساله (الحكيم) لماذا وجهه الوجهة اللغوية وليست الوجهة العلمية فيقول «وفجاة حدث العجب حدث ما كاد ان يجعلني يغشى علي دهشة فقد سمعت ردا من الله او خيل الي ذلك». ثم يقول «هذا ما سمعته وهذا يكفي ليجعلني اعتقد ان الله قد سمح اخيرا ان يدخل معي في حديث وسانتهز الفرصة وابادر فاسالك يا ربي بفضلك العميم ان يتخذ الحديث شكل الاخذ والرد او الحوار... فهل انت موافق يا ربي العظيم»..

ثم يبدا الحوار ويوجهه كيفما يهوى. يتلاعب بالحوار والألفاظ وكانه يحاور انسانا امامه او كانه فصل مسرحي يناقش فيه قضية عادية.

ولناخذ شيئا من هذا الحوار على سبيل المثال.

«المخلوق ـ وانت خالق الكون... اي فوق القانون

الله ـ لا.. انا خالق القانون الذي يتم به تركيب الكون فاذا فسد القانون اختل تركيب الكون فانا لست فوق القانون ولكني الحريص عليه لانه من خلقي ووليد حكمتي».

ويشتط به العبث في مواقع اخرى فيذكر بعض العلماء مثل «اينشتاين» اليهودي و(كاستلر) المسيحي مانحا اياهم صك الغفران لمجرد انهم توصلوا بعلمهم الى معرفة الله ويكفل لهم المغفرة حيث يقول «ولذلك اعتقد انه من الطبيعي والمنطقي ان مثل هؤلاء العلماء المؤمنين بك سوف يكون مصيرهم مغفرتك وانت الغفور». والمقصود هنا في العلماء المؤمنين كل من اينشتاين وكاستلر وغيرهم ممن وصلوا الى معرفة الله. فهل يكفي الاعتراف بوجود الله الله لكي يمنحهم الحكيم مغفرة الله ومن يستطيع ان يجزم لانسان ان الله سيغفر له حتى ولو كان من المسلمين فكيف وان كان من غير المسلمين..؟!

ثم يقول «ولكن يا ربي بعض رجال الدين عندنا يرون غير ذلك يرون مصير هؤلاء من غير المسلمين النار لانهم لم يقولوا لا اله الا الله شهادة لغوية مع ان العلماء قالوها بالممارسة وليس باللفظ».

ثم في موقع آخر يتعرض لقصة سيدنا يوسف عليه السلام مع امراة العزيز عندما راودته عن نفسه وياتي باكثر التفاسير بعدا عن الحقيقة في رده على تعقيب شيخ الأزهر متعمدا سوء النية وطعن الانبياء وفتح ابواب الشبهات ونشر الفساد كما يتعرض للديانات السماوية الثلاث ويقسمها على هواه فيقول انها جاءت مشابهة لنمو الانسان التصاعدي صبا. شباب ثم رجولة وانه عندما جاء الاسلام لم يقصد الله عز وجل الغاء اليهودية والمسيحية وانما عدل الله واضاف فيقول «إن ما خلقت واوجدت في الماضي لا تريد الغاءه او إعدامه انما انت تضيف وتعدل ولا تلغي ما اوجدت». ويستشهد على ذلك بان زوجته الحسنة الاسلام (حسب رايه) كانت تقرا الكتب السماوية الاخرى غير القرآن وكذلك صديق له مسيحي كان يقرا القرآن الكريم ولهذا يجب على المسلمين ان يقرءوا الكتب السماوية الاخرى حيث يقول «ولي صديق مسيحي كثير القراءة في القرآن فلابد ان نتابع الله في حكمته حيثما كانت».

وهل من الحكمة اذا اعطاك طبيب علاجا يغنيك عن العلاج السابق ان تداوم على علاجك السابق مع فارق التشبيه بين الحالتين.

ثم يقول بان الله يحث المسلمين على قراءة الكتب السماوية الاخرى ولكن التعصب والكراهية لدى بعض الحكام واتباعهم من رجال الدين يقفون حائلا بين الناس وحكمة الله الموجودة في كتبه السماوية الاخرى فيقول «ولقد ارادت حكمتك حث المسلمين على قراءة الكتب السماوية للتقريب بين اديانك كما لم تفرق بين اجناس مخلوقاتك فقد قال رسول الله لرجل انظر في وجوه القوم فنظر فقال له النبي ما رايت؟ فقال الرجل رايت ابيض واسود واحمر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انك لا تفضلهم الا بالتقوى».

فاي تقوى يريد الحكيم؟ وهل المسيحي المتمسك بمسيحيته او اليهودي المتمسك بيهوديته يقبل منه مثل هذا التقوى وقد جاء الإسلام ليجب ما قبله. ثم انه لم يورد نصا صريحا واضحا يدل على ان الله يحث المسلمين على قراءة الكتب السماوية السابقة وان مثاله السابق عن الاجناس لا ينطبق ابدا على الديانات لان الاسلام جاء للناس كافة. ويرحل بنا في استراحة تمويه ليحدثنا عن مدى ايمانه وقناعته بالله وكيف صبر عندما مات ولده الوحيد راضيا بحكم الله وارادته ليعود الى الطعن مرة اخرى في قضية يسلم كل مسلم بها وحتى بعض غير المسلمين ولكن الحكيم يقول بان عقله استطاع مع التقدم العلمي ان يصل الى الله فيقول «عقلي الآن يا ربي حدث له العجب اصبح يسير اليوم مع الايمان في طريق واحد فقد تقدم العلم العقلي حتى استطاع الكشف عن بعض قوانين خلقك المعجزة التي كانت مجهولة من قبل فامن الكثير من العلماء اليوم بك وبقدرتك وعظمتك واصبح لهم الفضل في تقريبي اليك بالطريق العلمي اكثر من الطريق اللغوي».

وهنا نسال الحكيم لو لم تعش عصر العلم اما كانت الفطرة كافية لتوصلك بالله؟ وهل تستهجن على هؤلاء الذين كانوا يعيشون في عصور متخلفة علميا ايمانهم بالله مع العلم ان الاسلام لم يات في عصر مزدهر علميا..!؟

ويقترح ان يقوم الازهر باحتضان مجموعة من علماء الرياضيات والفيزياء والكيمياء ويتفرغون للدراسة والبحوث مع التعمق في (فلسفة الديانات) والا فانه يتنبا ان ينتقل الاسلام من بلادهم الى بلاد العلماء كما انتقلت المسيحية الى روما.

نقول ردا على هذا الكلام انه اقتراح سيىء من نية سيئة تريد خلط الحق بالباطل. والاديان لا فلسفة بها وما يهمنا من الاديان هو ديننا الاسلام وقد كفانا الله به. اما ان ينتقل الاسلام الى بلاد العلماء كما يقول فنعدل من قوله قليلا فالاسلام باق على هذه الارض الاسلامية وسينتشر باذن الله الى البلاد التي يقصدها هذا الرجل.

اما في مقاله الثالث فانك تقرا العجب فلا يريد الرجل الجنة ثوابا ولا يخاف من النار عقابا فهو لا يريد اجرا على حبه وكذلك فانه واثق بمغفرة الله.

ثم ينهي حديثه بحكاية لها دلالة معينة حول شاعر مسيحي متصوف (حسب ما ورد في حديثه) كان يقرا له في شبابه انه قال (الشاعر) ان الجمال ليس الا اول درجات الهول ويتخيل الشاعر محبا قطف لمحبوبته وردة فوخزه شوكها فتسمم ومات.

فماذا يريد الحكيم من هذه الحكاية؟

كانه يريد ان يقول انه يقدم خيرا عظيما لحبه المتناهي في الجمال والذات الالهية حتى ولو كان الدرب مليئا بالصعاب والاشواك فلا باس ان يسقط شهيدا لاجل هذا الهدف وهنا لا اوى اروا. فما سبق من سوء نية يطفي على عتب الكلام مهما حاول ان يخفي هذا بالحديث عن حبه لله مرة واخرى بالنصائح التي يسديها للمسلمين وكان اولى به الا يخوض بمثل هذه المواضيع الخطيرة التي لا يجرؤ على الخوض بها الا كل منافق يريد بالاسلام والمسلمين شرا فلم يذكر مفكرا اسلاميا واحدا بخير وفي الوقت نفسه لا يسعه الا ان يظهر تعاطفه واعجابه بكل ما هو غير اسلامي.

فهل سمح الحكيم لنفسه ان يكون اداة بيد كل معاد للاسلام ويناصب المسلمين العداء جهارا ثم يكيل للعلماء من غير المسلمين المديح والاطراء.

لكن الله تعالى له ولامثاله بالمرصاد فها هو يفتضح امره بيده هو حينما سمح لنفسه ان يتهجم على الله عز وجل وعلى الاسلام والمسلمين لينفذ امر الله واما ارادة الحكيم وما ارادت من كل هذا فلم تخرج عن حيزه وما يحيق المكر السيىء الا باهله.

خليل ابراهيم عوده

خاطـرة

ان مما جعلني ادلي بدلوي الصغير في هذا البير العميق ما رايته في مجتمعنا السعودي بالاخص وفي العالم عموما من ظاهرة سيئة للغاية الا وهي ظاهرة التدخين التي انتشرت بشكل لا نظير له في جميع طبقات الشعب حتى عند من لم يصلوا سن البلوغ ممن لا يعلموا تحريمه ـ والادلة على تحريمه كثيرة فمنها ما قاله تعالى في كتابه العزيز «ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة». والتدخين يقود الى الهلك وقال تعالى: «ولا تقتلوا انفسكم إن الله كان بكم رحيما». وقال تعالى: «ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين». ولقد ذم رسول الله صلى الله عليه وسلم الخمر في الحديث الذي رواه ابن عمر قال: قال صلى الله عليه وسلم: «لعن الله الخمر وشاربها وساقيها وبائعها ومبتاعها وعاصرها ومعتصرها وحاملها والمحمولة اليه) رواه ابو داود وكذلك اعتمد من حرم ذلك بانه ضار بالصحة واسراف للمال والله اعلم.

وممن لا يعلمون مضاره على الصحة ـ حيث اعلنت هيئة الصحة العالمية سنة ١٩٧٥م ان التدخين اشد خطرا من امراض السل والجذام والطاعون والجدري. ويقول تقرير الكلية الملكية للاطباء الصادر في لندن سنة ١٩٧٧م تحت عنوان التدخين والصحة ان تدخين سيجارة واحدة تقصم من عمر المدخن خمس دقائق ونصف (والاعمار بيد الله) وهو نفس الوقت الذي يقضيه المدخن عادة في تدخينها ـ علاوة على مضاره الاقتصادية ـ حيث يعد اضاعة للمال وصرفه فيما يعود عليه بالاضرار الجسيمة والمال امانة في يد كل انسان يملكه حيث سيساله الله عن ذلك ولقد قال صلى الله عليه وسلم لن تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسال عن اربع وذكر منها عن ماله من اين اكتسبه وفيما انفقه.. وغير ذلك ومضاره الاجتماعية حيث يصبح الفرد المدخن يبتعد تدريجيا عن مجالسة الاخيار حتى ينزلق وراء عصابة الشر فيكون كارها حتى مجالسة والديه واخوانه ثم يلاقي المضايقة عندما يدخل المدرسة ويصبح علما على راسه نار في الشر فيصبح ينظر اليه نظرة تحقير وتقليل من شخصيته حتى يضطر الى ترك الدراسة فيصبح شابا فاشلا عالة على امته وهكذا يتدرج في سلم الضياع حتى يرقد على السرير الابيض ويجعل دولته تفقد شابا ممن هم سيحملون رايتها ولكن الاهم من ذلك سؤال يطرق خاطري كلما نظرت الى مجموعة من الشباب الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٥ سنة او اقل إلى ٢٥ سنة او اكثر ممن إبتلوا بالتدخين على احد المدرجات في الملاعب الرياضية مثلا فانني الاحظ كثرة ما يشربون هذا الوبال الضار الذي انتشر وبشكل سريع فماسبب اقبالهم على التدخين رغم انه مادة سامة شديدة الخطورة على صحتهم وحياتهم؟ والجواب على ذلك والله اعلم ان الشاب المراهق يريد ان يشعر انه رجل وان له شخصية غير التي كانت له منذ قبل لذا فهو يحاول ان يقلد ويحاكي من هو اكبر منه في كل شيء فيقلد مدرسه الذي اكبر منه والذي يعده يعرف حقائق كل الامور وانه يعرف ان هذا مضر وان لديه الثقافة التي يقدر بواسطتها ان يميز الخبيث من الطيب ولم يعلم انه ابتلي به من عند الله فهو شربه او لا لكي يرضي نفسه التواقة الى الاطلاع ثم شربه وشربه حتى لم يقدر على تركه. ويقلد والده الذي يجلس معه اكثر من غيره ويتعرف على افكاره وغير ذلك من قبيل الصدف التي كثيرا ما حصلت من اب نحو ولده مثل ان يرسله لكي يشتري له دخانا من البقالة او غيرها ممن انتشر عندهم بيع الدخان الذي نهى عنه الرسول في حديثه المتقدم فيشتريه الولد ثم يحب الاطلاع عليه ويشرب ولو جزءا من سيجارة ثم يتعود على ذلك وهذا ناتج عن سوء التربية.

وكذلك يقلد ابطال المسلسلات التلفزيونية او الافلام التي تجمع بين السم والسمن او من احد اصدقائه فكما يقال الصديق مراة صديقه وخلاصة القول ان ظاهرة التدخين ناتجة عن ثلاثة اسباب:

١ ـ المجتمع الذي يعيش فيه هذا الشاب.

٢ ـ نفسية الشباب التواقة الى الحرية والاطلاع والاحساس بالرجولة.

٣ ـ سوء التربية من قبل الوالدين.

فهل نسكت عن هذا الوبال حتى يعم جميع افراد المجتمع أم نفكر في علاجه ممن ابتلوا به ونحاول نقي ممن وقاهم الله من ذلك حتى لا يعديهم المرضاء وكما قيل (الوقاية خير من العلاج).

فهل من جواب او حل لهذه المشكلة الفادحة اذا كان الجواب بنعم فخير البر عاجله واولى الناس بالبعد عنه نحن لان عندنا دستورنا القرآن الكريم ينهانا عن ذلك فمتى سنرى جيلا قرآنيا جديدا يبتعد عن هذا الداء العظيم ويحاربه كما سيحارب غيره من الأمراض التي لا تحصى وتعد.

عثمان صالح عبدالمحسن

مدير مركز الدعوة والارشاد بالرياض للجزيرة:ـ

□ مضى على انشاء المركز اثنا عشر عاما تقريبا وهو ما زال يؤدي رسالته على أكمل وجه.

□ الداعية لابد أن يكون على درجة كبيرة من الاستقامة والسيرة والسلوك.

□ قريباً يتم انشاء مكتبة خاصة بالمركز تشتمل على أهم الكتب.

□□ مركز الدعوة والارشاد هو أحد الأقسام التابعة للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وهو متخصص بتنظيم الندوات والمحاضرات في المساجد والمدارس والدوائر الحكومية ودوره التوجيه والارشاد وتوعية المواطنين والمركز يقوم برسالته على اكمل وجه من جميع النواحي ولقد كان لنا هذا اللقاء مع مدير المركز الشيخ/ عبدالله القصير الذي سلط الضوء على اهم منجزات هذا المركز في المجتمع وكان السؤال الأول التالي:

اجرى الحوار: سعود عبد الرحمن المسنيعيد

● الاسم، المؤهل العلمي، العمل حاليا.

ـ الاسم: عبد الله بن صالح القصير، المؤهل العلمي الليسانس من كلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

● متى انشيء مركز الدعوة والارشاد بالرياض وما هي المهام المناطة به؟

ـ انشيء مركز الدعوة والارشاد منذ اثنى عشر عاما تقريبا ومركز الدعوة والارشاد هو جزء من اجزاء الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ومنذ انشائه وهو يقوم بالدعوة الى الله اذ هي من اهم أهداف انشائه اما الاعمال المناطة به هي الدعوة والارشاد وتنظيم الندوات والمحاضرات في المساجد وفي بعض الجهات الاخرى فهو امر حديث اقتضته المصلحة والظروف الحاضرة كنتيجة لتطور الرئاسة وتوسع مجالات نشاطها في الداخل والخارج.

● ماهو دور المركز في المجتمع؟

ـ دور المركز في المجتمع هو دور الارشاد والتوجيه المنظم والميداني في القطاعات المختلفة والمساجد والمدارس والمؤسسات والدوائر الحكومية والشركات.

● هل يوجد للمركز فروع داخل المملكة وخارجها؟

ـ يوجد فروع داخل المملكة وخارجها وهي: مركز الدعوة بالمدينة المنورة، مركز الدعوة بالطائف، مركز الدعوة بالباحة، مركز الدعوة بجيزان، مركز الدعوة بعرعر، مركز الدعوة بحائل، مركز الدعوة بالاحساء، مركز الدعوة بالدمام، مركز الدعوة بدول الخليج العربية، مركز الدعوة دول اسيا، مركز الدعوة دول اوروبا، مركز الدعوة دول افريقيا، مركز الدعوة دول امريكا.

● كم عدد الدعاة الموجودين حاليا في المركز؟

ـ يوجد في المركز خمسة عشر عضوا داعية في الرياض وحدها وهناك ايضا متجولون خارج مدينة الرياض في القرى والهجر ومواطن البادية من اجل الدعوة والارشاد.

● ماهو دور كل داعية في المركز.

ـ دور كل داعية في المركز هو دور الموجه والمرشد فهو يذكر في المسجد ويحاضر في المدرسة ويوجه في الدائرة الحكومية ويبين محاسن الاسلام ومزاياه لغير المسلمين وكذلك يشارك في الندوات وهكذا.

● هل عدد الدعاة الموجودين حاليا كاف أم ماذا؟

ـ عدد الدعاة الموجودين قليل بالنسبة لحاجة المجتمع ومسئولية الدعوة ولو انضم اليهم عشرة اضعافهم لا يكفي لتلبية الطلبات الواردة على المركز وتحقيق الاهداف التي تتطلع اليها ولذلك نحاول تسديد النقص بالتعاون مع اصحاب الفضيلة المشائخ من طلبة العلم من الرئاسة ووزارة العدل والجامعات وغيرها كما يسعدني بهذه المناسبة ان اوجه النداء الصادق والملح لطلبة العلم ايا كانوا لمزيد من التعاون مع المركز للقيام بواجبه وتغطية المساحة الشاسعة والميدان الهائل الذي يتطلع الى جهودهم المخلصة خاصة واننا نواجه حملات مغرضة في هذا العصر على الاسلام من قبل اعدائه تهدف تلك الحملات لتشويه الاسلام والصد عنه والتشكيك في اسسه واحكامه كما تحاول الاساءة والنيل من المنتسبين اليه والدولة التي تحكمه وتدافع عنه كما اوجه نداء خاصا الى الشباب الطموح من خريجي الكليات الشرعية في هذه السنة وما بعدها للالتحاق بمراكز الدعوة لتبليغ الرسالة واقامة الحجة وازالة اللبس والغموض الذي يخيم على بعض الناس حول عقيدة الاسلام واحكامه وملاءمته للعصر الحاضر.

● ماهي المشاكل التي تواجهكم في المركز؟

ـ كل عمل بناء ولا شك يعترضه بعض العقبات ومشاكل كثيرة واذا كان ذلك ظاهرا في البناء المادي فلا شك ان بناء العقول والافكار ليس كاي بناء مادي لانه يخضع للمناسبات والظروف والاساليب المؤثرة والاقناع بالحجة والبرهان فالدعوة اذا تواجه مشاكل خاصة هي من قبيل الابتلاء الذي يواجه المصلحون في كل زمن ولذلك فنحن لا نستغرب مثل هذه المشاكل لانها بمثابة المعالم على طريق الحق وتحتاج في تذليلها الى استعانة صادقة بالله تعالى واخلاص في النية وتجرد من حظوظ النفس وصبر وادب ووضوح في الاتجاه قال تعالى (واصبر وما صبرك الا بالله) وقال سبحانه وتعالى عن الدعوة (وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم) الى غير ذلك من الآيات التي تحدد مسار الدعوة وتوجه الى معالجة مشاكلها بحكمة وصبر وروية نسال الله تعالى ان يحسن القصد ويسدد الخطى ويوفق للصواب وان يوفق الجميع لكل الخير.

● ماهي خطط المركز في المستقبل؟

ـ نسعى دائما بتوفيق من الله تعالى ونبذل الجهد لتطوير اساليب الدعوة والاستفادة من الوسائل الحديثة ولذا فنحن دائما نرحب باي اقتراح بناء في هذا المجال ممن لهم خبرة في هذا المجال وقد قال تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا الله ان الله شديد العقاب) وقال تعالى (ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر).

● لماذا لا يعد المركز بيانا بجميع المساجد الموجودة حاليا في الرياض لكي يسهل عليه الوصل لها؟

ـ يحاول دائما التعريف بالمساجد التي يكون فيها نوع من انشطته بواسطة الاعلان في المحاضرة او بيان الدروس الاخرى في بعض المساجد اما اصدار بيان بجميع المساجد فهذا من اختصاص شئون المساجد بوزارة الحج والاوقاف واعتقد انهم لن يتاخروا عن اصدار شيء من ذلك لو دعت الحاجة اليه.

● ماهي الشروط التي يجب توفرها في الداعية؟

ـ الشروط التي يجب توفرها في الداعية هي الاستقامة في السيرة والسلوك وتطبيق القول بالفعل ليعطي القوة العملية في ذلك. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى لابد ان يكون الشخص المتقدم للدعوة يكون اولا حاملا لشهادة كلية الشريعة او ما هو اعلى منها. ثانيا في حالة عدم حصوله على الشهادة الجامعية يشترط تزكية اثنين من المشائخ المعروفين تتضمن تزكيته سلوكيا وانه صالح للدعوة. ثالثا شهادة حسن سيرة وسلوك من الجهة التي ينتسب اليها. رابعا صورة من حفيظة النفوس وطلبا ملحما باسمه.

● هل يوجد في المركز مكتبة وما هو دور مكتبة المركز؟

ـ المركز الآن بصدد انشاء مكتبة خاصة به لتشتمل على اهم الكتب من المراجع والمصادر والنشرات والبحوث الجديدة القيمة كما ان المركز يسعى الى ايجاد مكتبة سمعية تضم عددا من الاشرطة المشتملة على التلاوة المرتلة للقرآن الكريم والمحاضرات والندوات والدروس المختلفة والمتخصصة بالنواحي الشرعية والفكرية والثقافية تهدف الى التوعية بواسطة الشريط المسجل الذي يمكن للانسان ان يستفيد بواسطته وسيعلن عنها في حين استكمال اجهزتها.

● هل المركز ادى رسالته في المجتمع من حيث المحاضرات والارشاد؟

ـ المركز يحاول ما استطاع ان يقوم بواجبه في حدود طاقته وامكانياته ولذلك لن نحكم ولا نجرؤ ان نحكم على ان المركز قد ادى او سيؤدى رسالته في المجتمع مهما بذل من جهد لان الدعوة الى الله هي وظيفة النبوة والرسالة وهي وظيفة جليلة وعظيمة وحسبنا ان نكون ساعين للقيام بالواجب وقد قال تعالى «فاتقوا الله ما استطعتم».

الحقوق الزوجيّـة

الحمد لله العليم بحقوق خلقه اجمعين. فجعل بين الزوجين شيئا ثابتا وواجبا واصلي واسلم على سيد الاولين والآخرين محمد بن عبد الله المعلم الامين صلى الله عليه وعلى اله وصحابته اجمعين. اما بعد.

ايها القارىء الكريم اعلم وفقني الله واياك وجميع المسلمين للحق والى صراطه المستقيم. ان كل ما ياتي به التنظيم الالهي هو الذي يكفل للمجتمع البشري اسعاده ورفاهيته فالتنظيم الالهي جعل بين الزوجين الالفة والمحبة تلك الالفة وتلك المحبة التي تبنى عليها اشياء كثيرة انها التعاون والتكافل على الحياة الشديدة والمصاعب المتعددة التي يواجهها كلا الطرفين الزوج والزوجة حياة العناء والتعب فالزوجة اسند اليها واجباتها المنزلية من تنظيم المنزل بالنظافة وتهيئة الطعام عندما ياتي زوجها قد اعيته الحياة بمتاعبها والاعمال بمصاعبها فتقوم على راحته وتتلمس رضاه وتقدم مايشتهيه من بيته الذي جعله الله ماوى ياوي اليه بل تسعده بمطلوبه وتاتي اليه بمرغوبه بدون ان يظن انها خادمته او رقيقته لكن يعلم بانها شريكته في حياته وسكنه وزوجته وهذا من اعباء الحياة التي انيط التكليف بها. انها تقوم بانجاب الاولاد وتربيتهم وحسن تغذيتهم ان هذه من واجبات الزوجة المطيعة لزوجها وان من اعظم واجباتها عدم الخروج من بيته الا باذنه ورضاه فان خرجت بدون اذنه خفاء وسرا لعنتها الملائكة الكرام حتى ترجع الى بيتها بل انها كسبت اثما عظيما وجرما كبيرا وخيانة غادرة. ذلك وعيد من الله ورسوله اذا خرجت المراة من بيتها بغير اذن زوجها لعنتها الملائكة حتى ترجع

لمن خانت زوجها بخروجها او لشيء من الاشياء المحرمة لو كلف احد بالسجود لمخلوق لكلفت المراة بالسجود لزوجها لعظمة حقه وواجباته عليها.

وان من صفات الزوجات الصالحات الامتثال لاوامر ازواجهن واتباع الارشادات الصادرة منهم فيما يحقق المصالح الزوجية في حدود التعاليم الربانية والارشادات النبوية الكريمة.

فعليكن ايتها الزوجات حقوق واجبة لازواجكن كما اشرت الى بعضها في هذه الوصايا القصيرة. كما اشعر ازواجكن بان عليهم ايضا حقوقا لكن حقوق عظيمة فمن حقوقكن على الازواج تعليم الزوج لزوجته اوامر دينها والنفقة عليها والرفق بها وتحقيق مطلوبها فيما هو حق لمثيلاتها ومن هن في درجتها وعدم تقبيحها او لعنها او لطم وجهها بل هذا يحصل من بعض الازواج خروجا عن التعاليم السماوية والتوجيهات النبوية واعتداء على الحرمة الانسانية. كما ان بعض الازواج يسهر ليله في اللهو واللعب والخروج مع اصدقاء السوء وخلان المعاصي اعدائه في الآخرة لانها صحبة سوء. فيترك الزوجة والاولاد ولا يضاجع زوجته في فراشها مدى الايام والاشهر لشغله الشاغل في النهار باعماله وفي الليل باهماله ولعبه ومعاصيه مع عصبته الفاسدة وهذا خطا عظيم في حق الزوجة بل يعتبر في هذه الحالة كانه مسافر سفرا طويلا كسفر بعض الازواج ادعاء منه للترفيه على مايقول ويذهب مدة طويلة تاركا زوجته واولاده هذا امر يجب على كل شخص مسلم يعمل مثل هذا العمل اجتنابه لعظم خطره وثقل اوزاره و اثامه.

ان الامام العادل عمر بن الخطاب رضي الله عنه خرج ليلة يتفقد احوال الرعية فسمع امراة تقول.

تطاول هذا الليل وازور جانبه

وارقني ان لا حبيب الاعبه

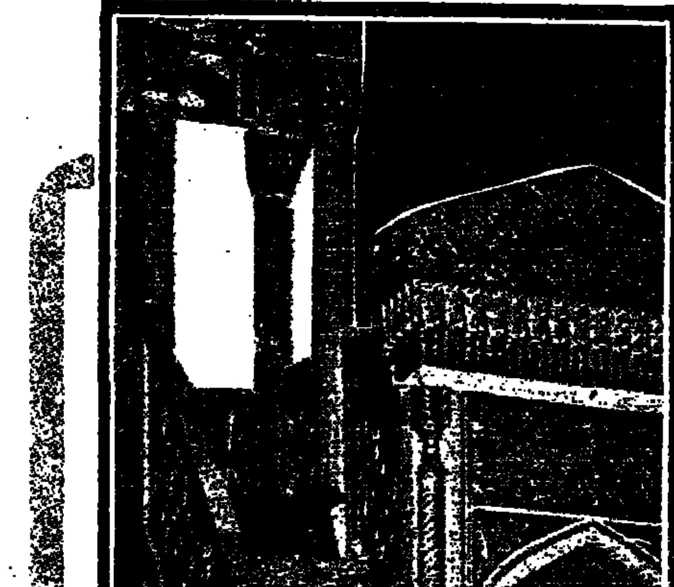
فوالله لولا الله اني اراقبه

لحرك من هذا السرير جوانبه

فلما سمعها الخليفة العادل عمر رضي الله عنه قال لابنته حفصة: كم اكثر ماتصبر المراة عن زوجها فقالت سنة او اربعة اشهر فقال عمر: لا احبس الجيش اكثر من هذا فعليكم ايها الازواج

مخافة الله بتادية حقوقهن واسعادهن واختيار الحياة الزوجية الصحيحة طبقا لما جاء به رسول الامة ومرشد البشرية صاحب الاخلاق الفاضلة والآداب السامية صلى الله عليه وسلم هدى الله ضال المسلمين ووفقنا لطريق الهدى والصواب اجمعين.

محمد ابراهيم الحقيل



منبر الجمعة

الحمد لله رب العالمين يدعو عباده ليغفر لهم من ذنوبهم ويضاعف لهم حسناتهم يدعو الى الجنة والمغفرة باذنه. ويبين اياته للناس لعلهم يتذكرون. والله يدعو الى دار السلام ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له لا رب لنا سواه. ولا نعبد الا اياه. واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ارسله مبشرا ونذيرا، وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا. صلى الله عليه وعلى اله واصحابه وسلم تسليما كثيرا.

اما بعد: ايها الناس اتقوا الله تعالى. يقول الله تعالى (يا ايها الذين امنوا هل ادلكم على تجارة تنجيكم من عذاب اليم تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله باموالكم وانفسكم ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون. يغفر لكم ذنوبكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الانهار ومساكن طيبة في جنات عدن ذلك الفوز العظيم. واخرى تحبونها نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين) في هذه الايات الكريمة يوجه الله النداء لعموم المؤمنين في كل زمان ومكان ويعلن لهم عن تجارة رابحة ويدعوهم للمساهمة فيها. ويبين لهم من الذي يتولى هذه التجارة، وشروط المساهمة فيها، وراس مالها، ومرابحها، ليقدم الانسان عليها وهو واثق بنتائجها مطمئن القلب على نصيبه فيها. فالذي فتح المساهمة في هذه التجارة هو الذي يعلم كل شيء، ولا يضيع عمل عامل، بل يضاعفه اضعافا كثيرة - الحسنة بعشر امثالها - الى سبعمائة ضعف (والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم) فلا تخف من ضياع حقك لديه. بل ثق انه سيوفيك اياه مضاعفا. واما شروط المساهمة في هذه التجارة المعلن عنها، فهو ان يكون المساهم من اهل الايمان - كما جاء في الاعلان - (يا ايها الذين امنوا) واما اهل الكفر والنفاق فلا يصح دخولهم في هذه المساهمة لان اعمالهم فاسدة وراس مالهم مزيف. واما راس مال هذه المساهمة فيتكون من شيئين: (تؤمنون بالله ورسوله، وتجاهدون في سبيل الله باموالكم وانفسكم) فاولهما الايمان بالله ورسوله، وهو التصديق الجازم بالقلب والنطق بذلك باللسان والعمل بالجوارح بانواع الطاعات الواجبة والمستحبة وترك المعاصي والمحرمات. وثانيهما جهاد اعداء الله ورسوله باليد واللسان وبذل الاموال والانفس في ذلك حتى يظهر دين الله وتعلو كلمته، وينحجر الكفر وينقمع الكفار هذا راس مال المساهمة - واما ارباحها فقد بينها الله بقوله: (تنجيكم من عذاب اليم) اي تخلصكم هذه التجارة وتنقذكم من عذاب شديد مؤلم لا ينجو منه الا من تنبه له واتخذ اسباب النجاة. ومن مرابح هذه التجارة حصول المغفرة للذنوب وتكفير السيئات، ودخول الجنات ذات المسرات والانهار الجارية. والنزول في المساكن الطيبة في جنات عدن لا تخرجون منها ولا تتحولون عنها ابدا.

(يغفر لكم ذنوبكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الانهار ومساكن طيبة في جنات عدن ذلك الفوز العظيم) هذه مرابح هذه التجارة في الدار الاخرة وهي مرابح باقية مستمرة. وهناك مرابح اخرى عاجلة في الدنيا وهي انه ينصركم على اعدائكم ويفتح لكم بلادهم تستولون عليها وتستغلون خيراتها وتسودون اهلها وتكون لكم العزة والغلبة على اهل الدنيا: (واخرى تحبونها نصر من الله وفتح قريب) فهذا خير الدنيا موصول بنعيم الاخرة لمن استجاب لهذا النداء الالهي وساهم في هذه التجارة.

عباد الله: ان الناس اليوم يسرعون عندما يسمعون اعلانا عن مساهمة في ارض او غيرها فيقدمون اموالهم طمعا في الربح - يخاطرون باموالهم وهم لا يعلمون نتائج هذه المساهمة ولا يتيقنون ثقة المعلن وصدقه وامانته. ثم هو بشر يعتريه النقص وعدم الخبرة. لكن مع هذا كله يتعامى الناس عن هذه المخاطر والمحاذير ويغلبون جانب الطمع فيقدمون اموالهم التي هي من اعز الاشياء عليهم طلبا لربح قد يحصل وقد لا يحصل، واذا حصل فلا تعلم عواقبه و اثاره - لماذا كل هذا - انه لحب المال والرغبة في التجارة - فلماذا يتاخر الكثير من الناس عن الاستجابة لهذا الاعلان الرباني عن اعظم تجارة واوفر ربح واحسن عاقبة - مع ان المعلن عن هذه المساهمة هو العليم الخبير، الرحيم بعباده - الذي يزيد الحسنات ويضاعفها بعشر امثالها الى سبعمائة ضعف الى اضعاف كثيرة. ويغفر الذنوب ويستر العيوب. الذي لا يظلم نفسا شيئا (وان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها وكفى بنا حاسبين). (ان الله لا يظلم مثقال ذرة. وان تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه اجرا عظيما) .. ان سبب التاخر عن المساهمة في هذه التجارة التي اعلن عنها ربنا في كتابه الكريم هو ضعف الايمان وقلة اليقين. وايثار الدنيا على الدين. ان الانسان بطبيعته البشرية يحب التجارة - وهناك تجارتان - تجارة عاجلة فانية - وتجارة اجلة باقية - ولكل تجارة زبائن. - فاهل الايمان يؤثرون التجارة الاجلة الباقية - وهم القليل. وغيرهم يؤثرون التجارة العاجلة الفانية وهم الكثير. (بل تؤثرون الحياة الدنيا والاخرة خير وابقى) .. لكن من اثر تجارة الاخرة اعطاه الله الدنيا والاخرة - ومن اراد تجارة الدنيا فقط لم ياته من الدنيا الا ما كتب له وحرم تجارة الاخرة - قال تعالى: (من كان يريد حرث الاخرة نزد له في حرثه. ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وما له في الاخرة من نصيب). ولما ذكر سبحانه مكاسب تجارة الاخرة وهي النجاة من العذاب الاليم ومغفرة الذنوب، ودخول الجنة، والمساكن الطيبة في جنات عدن في الاخرة - قال: (واخرى تحبونها نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين) وهذا في الدنيا - فتجارة الاخرة جمعت بين خيري الدنيا والاخرة - فالذي يتجر بالدرهم فيكسب عشرة يغبطه كل من في السوق ويعتبرونه ربحا هائلا - فكيف بمن يتجر في ايام قليلة معدودة في هذه الدنيا فيكسب خلودا في نعيم الجنة لا ينتهي مداه. ولا يعلم كميته الا الله.. ان المساهمة في هذه التجارة ميسرة، وابوابها مفتوحة لكل راغب، والاعلان عنها مستمر كلما قرىء القرآن والرب جل وعلا: يبسط يده بالليل ليتوب مسيء النهار، ويبسط يده بالنهار ليتوب مسيء الليل.. ينزل الى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخر فيقول: هل من مستغفر فاغفر له، هل من سائل فاعطيه، هل من تائب فاتوب عليه.. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم: (واذا سالك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون).

د/ صالح الفوزان
عميد المعهد العالي للقضاء

صورة تاريخية

درس من هرقل وأجنادين..

بقلم: محمد جاد البنا..

انكسر الروم انكسارا مرا في معركة اجنادين (٢٧ جمادى الاول سنة ١٣هـ) وذلك بعد ان فتح المسلمون بصرى في شهر ربيع الاول من السنة نفسها. وانتهى الخبر الى «هرقل» عظيم الروم وامبراطورهم وكان في «انطاكية» فنخب قلبه - حسب تعبير المؤرخين - واسقط في يده وملىء رعبا.. ومع ذلك حاول ان يصنع من الهزيمة نصرا، ومن الياس املا. صورته له بقايا العنجهية المتوارثة، والمتحدرة في اصلاب الروم منذ قديم فارسل جيشا الى دمشق فتصدى له خالد بن الوليد في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنهما.. وهزمه عند «مرج الصفر» وكان ذلك في جمادى الاخرة سنة ١٣هـ ايضا.. ومع ذلك لم ييأس هرقل فحشد حشدا اخر في «بيسان» على نهر الجالوز احد روافد نهر الاردن وكالعادة هزمهم المسلمون في ذي القعدة من العام نفسه (سنة ١٣هـ).

وكان لزاما على ذلك «الهرقل» ان يتبصر مواقع اقدامه بعد ان تزلزلت الارض تحت قدميه، واهتز المجد القديم، واوشكت العظمة التاريخية (المنخورة) على الانحدار تحت الاقدام.. فعقد اجتماعا طارئا لقادة جنده وفرسان جيشه في انطاكية ليتدارس معهم اسباب الهزائم المتوالية .. وبدأ الاجتماع بسؤال من هرقل الى سادة فرسانه وكبرائهم.

- اخبروني ويلكم، من هؤلاء القوم الذين تلقونهم؟ اليسوا بشرا مثلكم؟

- بلى.

- فانتم اكثر ام هم؟

- نحن اكثر منهم اضعافا، وما لقيناهم في موطن الا ونحن اكثر منهم..

فزمجر هرقل صائحا في غضب..

- فما بالكم تهزمون اذا لقيتموهم؟

قال شيخ منهم يبدو انه كان حكيما مبصرا:

- انا اخبرك يا مولاي - انا اذا حملنا عليهم ثبتوا، واذا حملوا علينا صدقوا. ومن حيث انا نحمل عليهم فنكذب، ويحملون علينا فلا نصبر.

- فما بالكم تصنعون وهم كما تزعمون؟

قال الشيخ الوقور:

- من اجل ان القوم يقومون الليل، ويصومون النهار، ويوفون بالعهد، ويامرون بالمعروف، وينهون عن المنكر، ولا يظلمون احدا. ويتناصفون فيما بينهم، ومن اجل انا نشرب الخمور، ونركب الحرام، وننقض العهد، ونغضب ونظلم، ونامر بسخط الله وننتهي عما يرضي الرب ونفسد في الارض..

قال هرقل والحزن يكسو كلماته..

- صدقتني.. والله لاخرجن من هذه القرية ولاودعن هذه البلدة، وما لي في صحبتكم من خير وانتم هكذا.

قال الرجل الحكيم:

- انشدك الله ايها الملك، لا تترك سورية وهي جنة الدنيا للعرب ونخرج منها ولم نقاتل ونجاهد.

- قد قاتلتموهم غير مرة وفي غير موطن من المواطن، كل ذلك تنهزمون وتفرون وتغلبون.

- انشدك الله ايها الملك لا تخرج وحولك من الروم عدد الحصى والتراب والذر لم يلقهم منهم انسان ثم تريد ان تخرج منها وترجع بهؤلاء جميعا قبل ان يقاتلوا؟!

ويبدو ان مشورة الرجل وجدت مسمعا طيبا لدى هرقل فاقلع عن الخروج من انطاكية.. الى ان كانت موقعة المواقع وقاصمة الظهر الرومي باليرموك.

● وقبل ان نلتقي مع جيش المسلمين في اليرموك يحسن بنا ان نقف قليلا لننظر في كلمات القائد المحنك ونصائحه الى سيده هرقل فهي جماع تجربة طويلة صقلها الالتقاء وجها لوجه بحضارة العرب الاسلامية فمن الاخطاء التاريخية التي وقع فيها الروم فهمهم المغلوط وتقويمهم الفاسد لمفاهيم ومعطيات الحضارة العربية المسلمة حينما صورت لهم احلامهم الكاذبة الجامدة ان العرب اجلاف غلاظ.. لا حضارة لهم ولا تاريخ ولا روافد.. وانما هم مجرد سائقي ابل، ورعاة اغنام.. وقطاع طرق.. ومن عجب ولحكمة يعلمها الله كان هذا الفهم السقيم سببا مباشرا في هزيمة الروم وانتصار العرب.. هزم الروم على كثرتهم لانهم استكانوا الى احلامهم القديمة.. لم يجاوزوها الى واقع العصر ومعايشة نبضاته.. وانتصر العرب على قلتهم لان حضارتهم انبثقت ربانية من لدن عزيز عليم فهي من الاسلام مستمدة، وهي بالاسلام كائنة، وهي الى الاسلام تعود.. عاشوا عصرهم بكل ما حمل من اضاءات وانجازات فكان القائد خالد سيف الله المسلول يرسم الخطط الحربية المحكمة لجيش المسلمين متجاوزا بها الفكر الحربي التقليدي السائد حينذاك بدليل ان العرب ركبوا البحر في فتوحاتهم مع انهم لم يركبوه من قبل ولم يتعاملوا معه!

ولو اننا تمعنا قليلا في كلمات القائد الرومي لهرقل لوجدنا تحليلا دقيقا للبذور الحضارية النامية في الفكر العربي المسلم يرفدها المد الايماني الزاخر وتحميها الصلابة العربية المتوارثة مما جعل ذلك كله ينسحب على القول والفعل والسلوك.. ولذا فالرجل يعلل من خلال التجربة .اذا حملنا عليهم ثبتوا، واذا حملوا علينا صدقوا.. ومن حيث انا نحمل عليهم فنكذب ويحملون علينا فلا نصبر.. ومن اجل ان القوم يقومون الليل ويصومون النهار، ويوفون بالعهد، ويامرون بالمعروف، وينهون عن المنكر، ولا يظلمون احدا، ويتناصفون فيما بينهم..».

وعلل الرجل لسقوطهم الحضاري بقوله المستند على اسس التجربة:

- ومن اجل انا نشرب الخمور، ونركب الحرام، وننقض العهد، ونغضب، ونظلم، ونامر بسخط الله، وننتهي عما يرضي الرب، ونفسد في الارض..».

● انه درس تاريخي ينمو ويتمدد خلال دورات الزمن، يورق ويزهر، يثمر ويؤتي اكله طيبا مباركا.. ولشد ما احوجنا في مرحلتنا الراهنة الى ان نعي جوانب هذا الدرس.. ندرسه ونحلله.. نعجنه ونخبزه.. نتشربه ونقتدي به.. نضعه نصب الاعين.. وفي مواجهة البصائر والعقول والافهام.. ويا يوم «اجنادين» ان فيك لعبرة.

(موعدنا مع اليرموك في لقاء قادم باذن الله).

من أعلام الإسلام
عبدالله ابن عمر

هو الصحابي الكريم الذي عرف بالزهد والورع والتبحر في رواية الحديث وتفسير القران والتمسك باهداب السنة القويمة. قيل عنه انه احد الاعلام في العلم والعمل.

وهو ابن عمر بن الخطاب. وامه زينب بنت مظعون الجمحية واخته حفصة زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم. كان عبدالله من اول من اسلم من الصبيان عندما الان الله قلب ابيه عمر للاسلام بعد ان كان من الد اعدائه. وقد غدا بعد اسلامه من اشد الناس اخلاصا لله ورسوله. فنبض قلب عبدالله وانفتح صدره للاسلام. حتى اذا قضى الله ان يهاجر الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة فارا بدينه. خرج عبدالله مع المهاجرين وهو في العاشرة من عمره.

ولما شرع الله الجهاد. ابى عبدالله وهو لم يزل بعد فتى غض الاهاب الا ان يبذل دمه فداء للرسول عليه الصلاة والسلام فتطوع للقتال يوم بدر فاستصغر الرسول سنه. حتى اذا وقعت غزوة تبوك كان عبدالله قد بلغ الخامسة عشرة من عمره. فاشترك في القتال. كذلك كان في طليعة فتية المهاجرين عند فتح مكة.

كان عبدالله بن عمر رقيق القلب، شديد الحب لرسول الله حتى انه كان يبكي اذا ذكر اسمه الكريم. واذا مر بمشهد من مشاهده اغمض عينيه فسحت دموعه. وكان اذا قرا القران غلبه البكاء. وقد اقبل على تفسير القران ورواية الحديث في عهد الرسول وبعد وفاته. وكان عبدالله بن عمر من الرهط الذين مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض وقال فيهم إنهم من اهل الجنة. مما دفع بعض الصحابة ان يرشحه للخلافة بعد ابيه الا ان عمر ابى وقال ما حمدتها (يقصد الخلافة) حتى اريدها لاحد من اهل بيتي.

وعندما قتل عثمان بن عفان واندلعت السنة الفتنة في المدينة وفي مصر وغيرها من الامصار الاسلامية بعد عبدالله بنفسه عن التورط في هذه الفتنة وانصرف، شانه في ذلك شان عبدالله بن عباس - يروى الحديث ويفسر القران في هدوء واطمئنان.

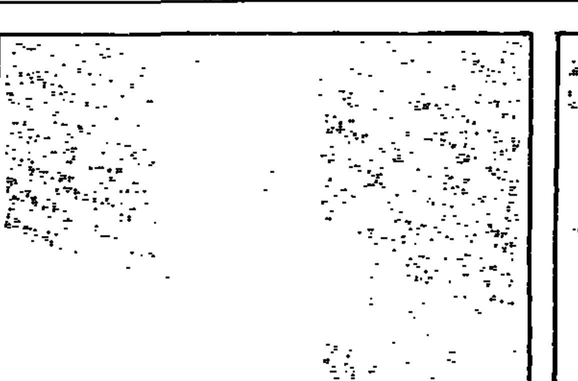
ولما تم الامر لمعاوية بن ابي سفيان ساله عبدالله بن عمر كما ساله كثير من اشراف قريش. لكن لما احب معاوية ان ياخذ البيعة لابنه يزيد رفض عبدالله ان يقره على ذلك اذ راى ان في هذا الامر خروجا على مبدا الشورى الذي اقره الخلفاء الراشدون، واستمسك رغم تهديد معاوية بالسنة والشورى.

اشتهر عبدالله برواية الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وحفظه. ولقد اشتهر بروايته وتفقهه فيه لما عرف به من الدقة في النقل. كما كان صواما قواما. وكان مع ورعه وتقاه سمحا جوادا كثير البذل والعطاء. يصبر على الاساءة ثم يعفو عنها.

عبدالرافع البسيوني

دولة قطر تحتفل بيوم القرآن الكريم..





□ الشيخ محمد بن حمد آل ثاني يقدم الجوائز وشهادات التقدير للمتفوقين □

تكريم ١٧٣٧ حافظا للقرآن هذا العام

الدوحة - مكتب (الجزيرة):

في احتفال كبير واستعداد كامل لهذه المناسبة.. احتفلت دولة قطر مؤخرا بيوم القرآن الكريم حيث تم توزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين في المسابقة رقم (٢٣) لحفظ القرآن الكريم وقد شهد الاحتفال سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم وسعادة السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية والسيد محمد عبدالله الانصاري وكيل وزارة التربية والتعليم بالنيابة واصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العرب المعتمدون لدى دولة قطر وكبار المسئولين بوزارة التربية والتعليم وجامعة قطر.

وتنتهج وزارة التربية والتعليم بدولة قطر سياسة تشجيع الطلاب والطالبات وعامة ابناء الشعب في حفظ القرآن الكريم وتجعل لهم يوما للقرآن تكرم فيه النابغين في حفظه والمستحقين لجائزته مما كان سببا في زيادة حفظه والاقبال على استظهاره عاما بعد عام وقد بلغ عدد الفائزين في المسابقة التي اجرتها ادارة إحياء التراث الاسلامي وتوجيه العلوم الشرعية هذا العام ١٧٣٧ حافظا للقرآن الكريم وقد تضمنت المسابقة ثلاثة اقسام. اولها في حفظ القرآن الكريم كله وفاز ٢٢ حافظا وكان في العام الماضي ١٩ وثانيهما في حفظ اجزاء القرآن الكريم من ٢٥ الى ٥ وفاز ١٤٥ حافظا وكان في العام الماضي ٧١. اما بالنسبة للقسم الثالث ويتعلق في مقررات المدارس من الطلاب والطالبات وفاز منهم ١٥٧٠ حافظا وكان في العام الماضي ١٤٢٣ حافظا.

وفي الكلمة التي وجهها السيد عبدالله ابراهيم الانصاري مدير ادارة احياء التراث الاسلامي بدولة قطر بمناسبة يوم القرآن الكريم لهذا العام خيرا بفضل قائد مسيرتنا حضرة صاحب السمو الشيخ خليفه بن حمد آل ثاني امير البلاد المفدى وولي عهده الامين واثنى السيد الانصاري على وزير التربية والتعليم القطري على ما يقدمه من دعم لتشجيع مسابقات القرآن الكريم

وقد القى السيد محمد عبدالله الانصاري وكيل وزارة التربية والتعليم بدولة قطر كلمة قال فيها ان القرآن الكريم هو الاساس المتين لرسالة الاسلام وهو دستور السماء الخالد الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ولن تضل هذه الامة ابدا اذا ما تمسكت به. وان حفظنا القرآن الكريم وفهمه ووعيه وتقديسه والتمسك به والعمل باحكامه والاعتزاز بنزوله على نبينا وبلغتنا العربية امور تعتبر حتمية حضارية لكل من ينتمي لهذه الامة ويهمه امرها ويعنيه وجودها وحاضرها ومستقبلها.

واضاف السيد الانصاري في كلمة وزارة التربية والتعليم في هذا الاحتفال ان ديننا الاسلامي هو اعظم ما يميزنا كافة بين امم الارض وهو منبع عزتنا واساس وحدتنا ومصدر قوتنا. به ارتبط وجودنا باسباب السماء وغدونا خير امة اخرجت للناس وتربعت على ذروة المجد وقدمت للانسانية اروع حضارة عرفها الانسان وان تمسكنا بديننا واعتزازنا بعقيدتنا واتخاذها منهاج سلوك واسلوب حياة يعتبر ضرورة حتمية اذا اردنا ان تعود لنا مكانتنا وقوتنا وعزتنا ووحدتنا.

وقال السيد الانصاري ان احتفال وزارة التربية والتعليم بيوم القرآن الكريم لتكريم حفظته ياتي سنة حميدة حيث عملت الوزارة على تكريم حفظة القرآن الكريم ورعايتهم منذ نيف وعشرين عاما ليبقى صوت القرآن غالبا في ارجاء هذا الوطن العزيز وهي تنشئ عليهم سلامة النشء وعقيدتهم وايمانهم واعوادهم غضة طرية حتى اذا ما شبوا واستووا على سوقهم استعصوا على كل اعوجاج او التواء.. يعيشون بقيم القرآن ومثله ويستعذبون تلاوته ويستشعرون حلاوته.

واكد السيد الانصاري على ان وزارة التربية والتعليم بهذه السنة الحميدة تقدم للوطن بناة مجده وللامة صناع حضارتها فلا يبني الاوطان ولا حضارات الامم الا شباب صقل الايمان نفوسهم وشحذ عزائمهم.. جعلوا الله غايتهم والرسول قدوتهم والقرآن دستورهم وهم قادرون على الافادة من منجزات العصر الذي يعيشون فيه لكل ما فيه من تقدم علمي وتفجر تكنولوجي وتزايد في المعرفة وهم يحافظون في الوقت نفسه على تراثهم بكل ما فيه من نبل وسمو وعمق واصالة.

نصف مليون ريال لمسابقة القرآن الكريم

والقى فضيلة الشيخ عبدالمعز عبدالستار رئيس توجيه العلوم الشرعية بوزارة التربية والتعليم كلمة قال فيها ان مسابقة حفظ القرآن الكريم التي تنظمها الوزارة كل عام تعد موسما لتنافس الآباء والابناء في الاقبال على القرآن الكريم الذي هو روح الامة ومصدر عزتها وكرامتها ولا تحتاج البشرية اليوم بالرغم مما اصابت من علم الا الى الهداية والنور والقرآن الكريم ليخرجهم من الظلمات الى النور.

وقال فضيلة الشيخ عبدالمعز عبدالستار ان الاحتفال بحفظة القرآن وتكريمهم سنة فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يكرم اهل القرآن من ائمة ودعاة وقد وفرت وزارة التربية والتعليم كل السبل والدعم لمسابقات القرآن الكريم حتى وصل دعمها لهذه المسابقة ما يزيد عن نصف مليون ريال قطري سنويا.

تكريم طالب مصري لحفظة القرآن

وقد كرمت وزارة التربية والتعليم بدولة قطر في نفس الوقت الطالب عابد سعد سرواح من جمهورية مصر العربية والفائز الاول في المسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم لهذا العام وهو يدرس بكلية الطب بجامعة الازهر.. وعند لقائنا به اشاد بالاهتمام الذي لقيه من المسئولين في دولة قطر وتمنى ان تتاح له الفرصة لزيارة الدوحة ودول الخليج مرة اخرى وقال ان هدفه في الحياة عبادة الله ونصرة الضعيف ووعظ وارشاد الشباب الذي يبعد عن طريق ربه.

اوائل الفائزين

بالنسبة للمرحلة الاعدادية كان الاول على مدرسة علي بن ابي طالب بالنسبة للصف الاول (عمار هلال العطوي) والصف الثاني (امين فوزي سيف) والصف الثالث (ايمن ابراهيم عزام). اما مدرسة اليرموك فكان لؤي الشافعي الصف الاول واحمد زهير بطارني (الصف الثاني) وعلي عبدالرحمن (الصف الثالث).

اما مدرسة الدوحة فكان حاتم صلاح الدين خليفه (الصف الاول) ومهدي محمد علي العدلي (الصف الثاني) وهاني محمد مصلح (الصف الثالث).

اما مدرسة ابي ايوب الانصاري فكان عبدالرحمن عبدالله قطبه (الصف الاول) وعمر حسن الجابري (الصف الثاني) واسماعيل عبدالباقي (الصف الثالث). والمعهد الديني فكان عبدالرحمن يوسف القرضاوي (الصف الاول). جاسم محمد الباكر (الصف الثاني) وعبدالله الباكر (الصف الثالث) ومدرسة الشحانية فكان حمد سالم حمد (الصف الاول) وراشد ظافر الدوسري (الصف الثالث).

اما مدرسة الغرافه ففاز الفياض عبدالشكور (الصف الاول) وعبدالحميد صالح (الصف الثاني) وناصر حسن (الصف الثالث). ومن مدرسة قطر فاز احمد عبدالمنعم سليم (الصف الاول) وفياض محمد الخطيب (الصف الثاني) وعمر فاروق العرب (الصف الثالث).

اما مدرسة حمزة بن عبدالمطلب فكان سعيد محمد سعيد (الصف الاول) وعبدالكريم قاسم (الصف الثاني) وعلي عبدالله سلطان (الصف الثالث) ومن مدرسة ابي عبيدة فاز مصطفى خلف دلول (الصف الاول) وعبدالله حمد حالي (الصف الثاني).

تكريم ٢١٣ طالبا في المرحلة الابتدائية

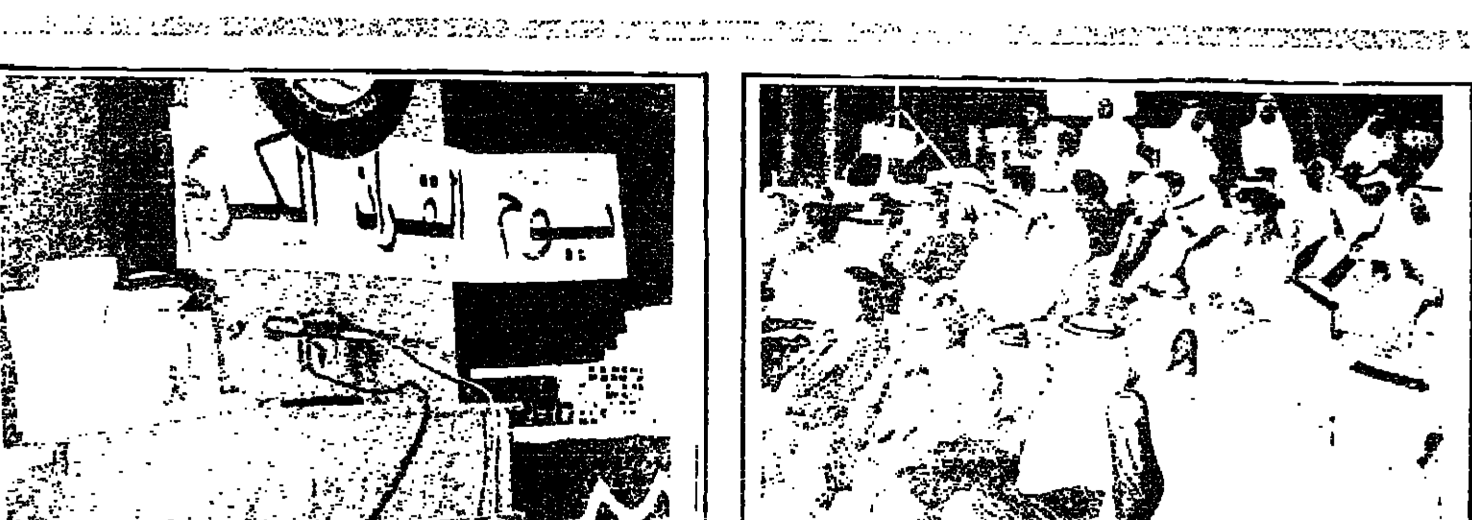
وقد حاز على جوائز وشهادات تقدير من المرحلة الابتدائية بنين ٢١٣ طالبا يمثلون مدارس عمر بن الخطاب وام سعيد والريان القديم والمنتزه النموذجية والمرخيه ومشيرب والخليج العربي والمريخ وطارق بن زياد وابو بكر الصديق والريان الجديد وعثمان بن عفان ومدينة خليفه، والنهضة النموذجية وخليفه النموذجية والغرافه والقادسية والبدع النموذجية وصلاح الدين الايوبي وابن سيناء وخالد بن الوليد وغرافه الريان وعمر بن عبدالعزيز والمثنى بن حارثة والشحانيه وام القرى والوكير وروضة راشد.

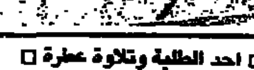
نسبة البنات لم تكن متوقعة

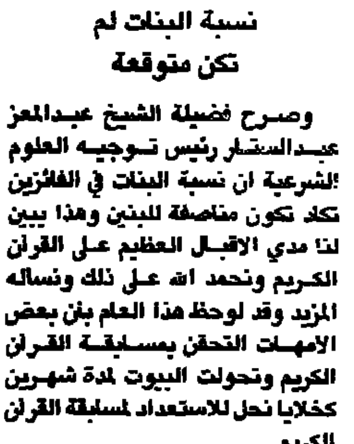
وصرح فضيلة الشيخ عبدالمعز عبدالستار رئيس توجيه العلوم الشرعية ان نسبة البنات في الفائزين تكاد تكون مناصفة للبنين وهذا يبين لنا مدي الاقبال العظيم على القرآن الكريم ونحمد الله على ذلك ونساله المزيد وقد لوحظ هذا العام بان بعض الامهات التحقن بمسابقة القرآن الكريم وتحولت البيوت لمدة شهرين كخلايا نحل للاستعداد لمسابقة القرآن الكريم.

● إقبال كبير من الفتاة القطرية على مسابقة حفظ القرآن الكريم..

● اكثر من نصف مليون ريال تخصص لهذه المسابقة.







□ جانب من الحضور

□ احد الطلبة وتلاوة عطرة

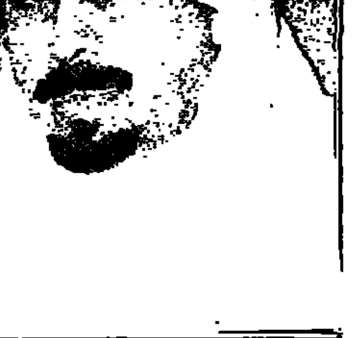
○ لقاء مع الأمين العام للمجلس الاعلى للاعلام الأستاذ عبد الرحمن بن عبد الله العبدان.

○ المجلس هيئة تخطيطية اشرافية تختص بوضع الاطار العام للاعلام السعودي في داخل المملكة وخارجها.

○ السياسة الاعلامية للمملكة اصبحت وثيقة مكتوبة.. وأهدافها واضحة..

○ المجلس في سبيل وضع لائحة تنفيذية للسياسة وأرجو أن يتمكن من انجازها في وقت قريب.

* تقديم:
بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على خاتم الرسل وهادي البشرية نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه وبعد:
الإعلام احد الميادين الهامة التى تحظى بعناية الدولة وحرصها الدائم على تطويرها ورفع كفايتها وزيادة فعاليتها.. والدولة تفعل ذلك وهي تدرك دور الاعلام في توجيه المجتمع وايصال كلمة الحق وتسليط الاضواء على جوانب التطور وبرامج التنمية ليعيشها المجتمع ويتفاعل معها.
ومن هذا المنطلق وانسجاما مع هذه النظرة للاعلام جاء تشكيل المجلس الاعلى للاعلام كهيئة تخطيطية اشرافية تعنى بوضع سياسات التنمية الاعلامية وتشرف على تحقيق اهدافها وتقويم اثرها الى جانب المشاركة في علاج القضايا او المشكلات الاعلامية التى تعوق تنفيذ المشروعات او البرامج الاعلامية بمستوى يحقق اهداف السياسة الاعلامية التى هي جزء من سياسة الدولة.
والاعلام بمفهومه الشامل هو واجب وطني قبل ان يكون مسئولية رسمية ويتحمل اعباءه المواطن والمؤسسات الاهلية الى جانب اجهزة الدولة كل في حدود واجباته والمجلس الاعلى للاعلام يشعر بثقل المسئولية التى انيطت به ويعتز بالثقة الغالية التى منحت له ويرجون من الله عز وجل العون والتوفيق ليكون في مستواهما والله الموفق والهادي الى سواء السبيل.
رئيس المجلس الأعلى للاعلام
نايف بن عبد العزيز



□ الأستاذ عبد الرحمن العبدان □


□ د. عبد الرحمن الشبيلي □


□ الأستاذ عبد الله بن خميس □

● مـاهي العلاقـة بين المجلس الاعلى للاعـلام ووزارة الاعـلام في المجـالات التالية:
ـ الاعلام الداخلي
ـ الاعلام الخارجي.
ـ الادارة العامة للمطبوعات.
ـ الاذاعة، التليفزيون، الصحافة.
ـ المجلس الاعـلى للاعـلام هيئـة تخطيطيـة اشرافيـة تختص بوضـع الاطار العـام للاعـلام السعـودي في داخل المملكة وخـارجها ويشـرف على البرامج الاعلامية المسموعة والمرئية والمقـروءة ويقـوم اثـرهـا لضمـان التزامها باطار السياسة الاعلامية من جهة وتحقيق اهدافها وطموحاتها من جهة اخرى.
امـا وزارة الاعـلام بـاجهـزتهـا المختصة فهي الجهة المسئولة عن كافة الامـور التنفيذيـة في ميدان الاعـلام الداخلي والخارجي، وعلاج مشكلاتـه وتـطوير بـرامجـه ومن ذلك يتضح العـلاقة بـين المجلس والوزارة وهي علاقة تكامل يتم من خلالها التخطيط والاشـراف والتـقـويـم والاعـداد والتنفيـذ لبرامـج الاعـلام بمختلف مرافقه.
● نصت المادة ٣ من اللائحة التنظيمية لمهام المجلس واختصاصاته بـأن تشمل اختصـاصات المجلس الاشـراف عـلى جميع ما يقـدم في الاذاعتين المسمـوعة والمـرئية ومـا تحويـه الكتب والمجـلات والصحف والاقلام.. الخ.. فكيف يفسر سعادتكم كيفية هذا الاشراف علمـا أن هناك اجهزة في وزارة الاعلام مخصصة لهذه الاغراض؟
ـ سبق ان اشـرت في الاجـابـة عـلى السؤال السابق ان المجلس يشرف على البرامج الاعـلامية لضمـان التزامهـا بـاطار السياسـة الاعلاميـة وتحقيق أهـدافهـا وهـذا يعني ان المـجلس مسئـول عن الاشراف العـام المتعلق بـالاطار والاهـداف. امـا الاجهـزة المخصصـة لهذه الاغـراض بـوزارة الاعـلام فيبـدو لي ان مهمتهـا هـي الاشراف على تنفيذ البرامـج التى تم اعـدادها وفق خـطة معينة للتنفيـذ ولضمـان سلامتهـا مما يتعـارض مع التعليمات والتوجيهات العامة.
● مـاهو التنسيق القـائم حـاليـا بـين الجامعات والمعاهد والمؤسسات في المملكة وبين المجلس لاجراء دراسات ميدانية او القيام ببحوث اعلامية للاستفـادة منها فيما هو داخل في حدود اختصاصه؟
ـ المجلس كما تعلمون حديث التكوين وما زال لديه الكثير من الاولويات التى تحتاج للدراسة والمعـالجة وتشغـل معـظم اجتمـاعـات المجلس، ولهـذه الاعتبارات فلم يبدا بعد التنسيق مع الجـامعـات والمعـاهـد المتخصصـة لاجراء ابحاث او دراسات معينة رغم اهمية ذلك بالنسبـة لكثير من اعمـال المجلس وسـوف يبدأ التنسيق لهـذا الغرض في الوقت المناسب باذن الله.
● هل من المكن ان يعطينـا سعادتكم فكرة عن الدراسات والبحـوث الثقافيـة والاجتماعية والاعلامية التى تجرى الآن تحت اشراف الأمانـة العامـة للمجلس وبـالتعـاون مـع الجهـات الحكـومية الاخرى؟
ـ سبق ان اشرت الى ان المجلس لم يبدا بعـد في اجـراء دراسـات او ابحـاث مشتركة مع جهات حكومية اخـرى.. وهـذا لا يعني ان المجـلس لم يجـر ابحاثا او دراسات بل ان هناك بعض الابحـاث والدراسات تم اعـدادها او تجـرى حاليـا بعضها بعـد في داخل المجلس وبعضها الاخر يقوم به افراد متخصصـون باشراف المجلس وليس من حقي الافصاح عن موضوعها.
● هل هناك نية لدى المجلس لدعوة عدد من رؤسـاء التحريـر والكتاب في بعض الصحف المناوئة للقضـايا الاسـلامية والعربية لاطلاعهم على الحقائق عن كثب ولتنسيق لقاءات متواصلة مع المسئولين في المملكة لاعطائهم وجهـة نظر المملكـة حكومة وشعبـا تجاه القضـايا العـالمية المعاصرة؟
ـ ذلك عمل تنفيذي ليس من اختصاص المجلس وهناك جهات اخرى مسئولة عن الاعمال التنفيذية.
● وهل لدى المجلس خطة لعمل عدد من اللقـاءات والندوات لشـرح وتـوضيـح السياسة الاعلامية التى تتبعهـا المملكة سواء تم عقد هذه الندوات واللقاءات في داخل المملكة او خارجها؟
ـ السياسة الاعلامية اصبحت وثيقة مكتـوبة ونشرت في معـظم الصحف المحلية في مطلع العام الهجري الحالي واهدافها واضحة يدركها كل من اطلع على السياسة والمجلس الاعلى للاعلام بسبيل وضع لائحة تنفيذية للسياسة وارجو ان يتمكن من انجازها في وقت قـريب.. واللائحة التنفيذية سوف تكون ـ باذن الله ـ بعد صدورها عاملا مساعدا لشرح النقاط التى تحتـاج لمزيد من الايضاح على انني لا استبعد ان يعقـد المجلس بعض اللقـاءات لاتاحة الفرصة للمزيد من الحوار حول السياسة الاعلامية واهـدافها عنـدما يجد ضرورة لذلك.
● كيف يقوم سعادتكم الفترة الماضية لتاسيس المجلس وماهي ابرز الانجازات التى تمت حتى الآن؟
ـ رغم انني لا اعـطي لنفسي الحق في مثل هذا التقويم الا انه ـ من وجهـة نـظري ـ اعتقـد ان المـجلس رغم المسئوليات الضخمة المناطة بصاحب السمـو الملكي الامير نـايف بن عبد العزيز رئيس المجلس ورغم مشـاغل اعضائه قد تمكن من استثمار الفتـرة الماضية منذ تاسيسه بشكل جيد حيث استطاع خلالهـا ان يعالج كثيـرا من القضايا الاعلامية المعقدة، ومن ابرز انجازات المجلس التى تمت حتى الآن السياسة الاعلامية.
● ماهو دور المجلس في تنسيق السياسة الاعلامية بين دول مجلس التعاون لدول الخليـج العربيـة بصفة خـاصة وبـين السياسة الاعـلامية في الدول العـربية الشقيقة ودول العالم الاسـلامي بصفة عامة؟
ـ اعتقد ان دور المجلس ياتي في تحديد مسـار الاعـلام السعـودي في داخل المملكة وخارجها وفي تنمية السياسات الاعلامية في المملكة اما التنسيق بين السياسات الاعلامية للمملكة والدول الأخرى فيتم من خلال مؤتمرات وزراء الاعلام.
● ذكر صاحب السمو الملكي الامير نايف ابن عبد العزيز وزير الداخلية في مناسبة سابقة انه ليس هناك علاقة بين منصب وزير الداخلية ورئـاسة المجلس الاعـلى للاعلام فما هو تعليق سعادتكم على ذلك؟
ـ ان اتي بجديد في المـوضوع بعد تصريح صاحب السمو الملكي الامـير نايف بذلك: الواقع ان علاقة المجلس الاعلى للاعلام بوزارة الداخلية لا تزيد عن عـلاقته بـاي وزارة اخرى الا في بعض التسهيلات التي توفرها وزارة الداخليـة مشكورة للمجلس بحكم وجوده في مبناها بصورة مؤقتة وسمو الامير نايف حفظه الله يرأس المجلس الاعـلى للاعلام بشخصـه لا بمنصبه كوزير للداخلية.

○ من أبرز انجازات المجلس الأعلى للاعلام التى تمت حتى الآن السياسة الاعلامية.

○ التنسيق بين السياسات الاعلامية للمملكة والدول الأخرى يتم من خلال مؤتمرات وزراء الاعلام.

حوار:
عبد الرحمن محمد الشريمي

من اهداف الاعلام في المملكة العربية السعودية

* ترسيخ الايمان بالله عز وجل في نفوس الناس.
* النهوض بـالمستـوى الفكـري والحضاري والوجداني للمواطنين.
* معـالجـة المشكـلات الاجتمـاعيـة وغيرها.
* تعميق فكـرة الطاعة لله ولرسوله ولاولي الامر.
* الحض على احترام النظام وتنفيذه عن قناعة.

من شطحات المستقبل: الخيال العلمي في سينما هوليوود

جون بورمان، ريشارد فلايشر، ريشارد هفرون، بـوريس سيغال، جـورج لوكاس، جـون كاربنتر، كوبريك الشهير... هي اهم الاسماء التي تلمع في هوليوود بين ١٩٦٨ ـ ١٩٧٥م. لتعلن تحـول السينمـا الامـريكية نحـو نوع جـديـد من الافـلام بعد افـول عـالم سينمـا الكـاوبوي: انهـا سينما الخيـال العلمي او العـلم الخيـالي وقـد فسحت هذه السينما المجال امام هـوليوود لتفعل ما فعلتـه ايام افـلام الكـاوبـوي.. ان تـروي قصصا وتعرض مشـاكل وتطرح قيما امريكية جديدة على شـاشات العالم باسره. وبالفعل فان ليسلي فيدلر البحاثـة المختص بـالادب والثقـافة الامـريكية كتب في عـام ١٩٦٨ يقـول ان المكـان الوحيـد الذي تمكن مقارنته بقفر «الغرب» حيث كان يرتع ابطال كابوي هو «الكـون» الشـاسـع القـادر عـلى احتواء وامتصاص اساطير الفكر الانساني.. والكون بالنسبة للعلم وبالنسبة للفكـر والفـن انما هـو «المستقبل» وبـالفعـل ففي عـام ١٩٦٨ ظهر فيلم كوبـريك الكبـير (٢٠٠١ اوديسة في الفضاء) الذي اطلق السينما العالمية والامريكية بصورة خاصة نحو الرؤى التي كانت تبدو مشرعة موضوعا



تصرف الحضارة الانسانية.. وما زال هذا الفيلم حتى يومنـا هذا، وبعد حوالي ١٥ سنة على انتاجه فيلما مستقبليا واسع الافق سابقا لعصـره ولكل هـذا العصر. بـل عسـر البلوغ ايضـا. لهـذا فـان كـوبـريـك بـالذات انكب عـلى «اختراع» مستقبل اقـل تحليقا في عالم الخيـال رغم انه اشد قسـوة وعنفا وايلاما.
ومن هنـا فيلمه الشهـير ايضا (البـرتقـالة الاليـة) الذي عـاد بالمخرج وبمشاهديه نحو الارض ومشـاكلهـا المبـاشـرة والامهـا المبرحة. لكن الكرة الكريستـالية، الفيلم الخيالي، قد انفجرت. وكان لا بد لهوليوود من تلقي شظايـاها. ومن هنا افلام المخرجين المذكورة اسماؤهم انفا، ومن هنـا افلامهم التي كـانت اسماؤهـا) «النجـوم السـوداء» (١٩٧٤) «تش اكس ١١٣٨» (١٩٧٠) و«عالم المستقبل» (١٩٧٦) «سـويـلنـت غـريـن» (١٩٧٣) «زاردوس» (١٩٧٣) «رجل اوميغا» (١٩٧١).. وكل منها مـرحلة قائمـة بذاتهـا لفهم عالم العلم الخيالي في افاق سينمـائية، كمـا ان كـلا منهـا كـان محـاولة استندت اليها ولا بد من محاولات السينمـا اليـوم التي اصبحـت تستند الى ارضية تكنـولوجية في الانتاج اصلب واشد اقناعا وجذبا لانتباه المتفرج الذي عاد ليرى من جـديد مشـاكله ومشـاكل الكـرة الارضية كلها وقد صيغت في قالب مسحور، وكان صانعي تلك الافلام يريدون لانفسهم وللمتفـرجين ان يتعودوا من تلك المشاكل والامها باللجوء الى اساليب الخيال والى الفراغ الكوني الشاسع، ذلك كما ظهر في افلام حديثة مثل «الحروب الفضـائية» من اخـراج لوكـاش، «لقـاءات مـقـربـة» مـن اخـراج شبيلبرغ.
ولكي تكون الفكرة اوضح عن تلك الافـلام التي مهدت الطريق نحو سينما العلم الخيـالي اليوم لابـد ان نقدم مـوجزا ولمحـة عن بعضهـا. فـفيلم «رجـل كـوكـب اوميغا» مثلا من اخـراج بوريس سيغال يروي حال الانسانية التي محتهـا عن بكـرة ابيهـا حـرب ميكـروبيـة قـامت بـين الصـين وروسيا. الا ان عالما نجا من الموت بواسطة لقاح تجريبي. امـا بقية من نجا فقد اصيب بمرض عضال وبالعمى، وقد اقسم هؤلاء على ان يـقتلوا كـل من يـجـدونـه من بقـايـاالانسـانيـة التي انتجت الحضارة التكنولوجيـة لكن ذلك العالم يكتشف ايضا جماعة اخرى نجت من الموت وما زالت سليمـة وبينهم اطفال، فيحاول اعطاءهم ذلك اللقاح لبعض الاصدقاء. اما فيلم «سويلنت غرين» من اخراج ريشـارد فـلايشر فـيـروي قصـة جريمة غامضة تحدث في نيويورك عـام ٢٠٢٢ يبلغ عـدد سكـان نيويورك انئذ اربعين مليون نسمة يتنازعون مساحة بـالغة الكثـافة وارزاقا في تناقص مستمـر. وتبلغ الازمـة الغذائيـة اوجها عنـدمـا تحدث تلك الجريمة الغامضة. لكن احد رجال الامن يكتشف ان القاتل قـد عـرف سر احدى العصـابـات الصنـاعيـة التي كـانت تصنـع الطعـام في العلب المحفـوظة من جثث المـوتى ولذلك فقد تخلصت منه هذه العصابة. وهناك جريمة اخـرى في فيلم اخـر هـو «عـالم المستقبـل» من اخـراج ريشـارد هفرون. هنا نجد احد الصحافيين يحاول ان يكتشف سر قتل صديق اغتيـل في دولة شبيهة بمـدينـة ديـزني لانـد المستقبليـة والتي يحكمها روبوتات الية. ورغم حذر المهندس الذي يحرس الروبوتات يتمكن الصحـافي من اكتشـاف ان هذه الدولة تحضر مشروعا يهدف الى الاستعـاضـة عن حكـام دول الارض وكـل اصحاب المسئولية فيهـا بنسخ عنهم تصنـع في تلك الدولة وتظهر الروبوتات الاليـة ايضا في فيلم «ت ش اكس ١١٣٨» من اخـراج جـورج لوكاش. حيث نرى العالم مؤلفا مـن بشـر تحكمهم الات وكومبيوترات وهم مبـرمجون لكي يـاكلوا وينتجوا فقـط. اما الزواج فمحـرم وملغي بـطريقة علميـة وكـذلك التفكير والحس بـالشخصيةالانسـانيـة. وهنـاك لكل فـرد رقم ورمـز. لكن شخصين احدهما يحمل الرمـز ت. ش اكس ١١٣٨ والاخـر ليـوش ٣٤١٧ يكتشفـان انسـانيتهمـا ويتحابان.وهنا يطلق الكومبيوتر صفارة انذار فتلاحق المراة وتقتل. فيكتشف الاخـر شعـور التمـرد وينجـح في الفرار نحـو العـالم الخـارجي. امـا فيلم «النجـمـة السوداء» من اخراج جون كاربنتر فيتحدث عن سفينة فضائية تطلق في القـرن الثـانـي والعشـريـن لتحطيم النجوم المزعزعـة. لكن السـام والارق والكبت والتمـزق تصيب الطاقم بـل والالات ايضـا وينتهي الفيلم بـانفجار السفينـة الفضائية وتبعثر شظاياها وبقايا اشلاء طاقـمـهـا في الفـضـاء اللامتناهي، فهل هي قصة الارض ومصير الانسان المترنح اليوم في مغـامـرة التكنـولوجيـا التي لا تتحكم فيها القوانين الانسانية؟ ربما.

كلمة إعلام

التقيت به صدفة في بلاد الغربة.. وهذا النوع من اللقـاءات مشحون بالشوق واللهفة التي تتلاشى حالما تعبر الحدود ما هو السر؟ الله أعلم..
المهم كانت جلسة تفريغ.. ولا تحلو هـذه الجلسات الا خـارج الحدود العربيـة.. سالني هـل الفرد العـربي حقا اذكى من الفـرد الاوروبي او الامريكي؟
قلت: بعيدا عن مقاييس الذكاء والعوامل البيولوجية اقول لك ان المواطن العربي ثرثار وهذه السمة طغت على ما سواها فهو يثرثر فيما يعرف وما لا يعرف هو مارشال ووزير خارجية في نفس الوقت وايضا عميل دون قصد.
فغر صديقي فاه وسال بدهشة وهو يحملق في هل تشعر بوعكة بعد ان وضع يده على جنبي؟
قلت: وانا ابتسم.. لقد فهمت سبب دهشتك.. انت تستغرب كيف يكون المواطن العربي مارشالا ووزيرا للخـارجية وعميـلا في وقت واحد؟
بعد كل نكسة او هزيمة او حتى في المناوشات الوقتية يستل المواطن لسانه ويبدا يكيل النقد.. والتوجيهات فهو يرى ان الفرقة الفلانية لو تاخرت قليلا في الهجوم وتقدم القصف الجوي مساندا للمدرعات... الخ. لو تم كل هذا لوصلنا مشارف يافا وحيفا.!!!
هنا يصبح المواطن العربي مارشالا يتحدث عن العسكرية بحماس منقطع النظير وكانه متمرس فيه وزميل لروميل ومونتجمري!! في ظل الازمات السياسية والمباحثات. وبعد كل مؤتمر يعقد تبـدا ثرثرة المواطن العربي في خضم هـذه الاحداث السيـاسية ليطرح الآراء والانتقادات حول النتائج وكانه وزير خارجية مخضرم!!
البحوث والدراسات وتحليل المعلومات اصبحت من الامور ذات القيمـة الكبيرة في عصـرنـا ومـع ذلك فنحن اخـر من يفكـر فيهـا وباهميتها... لذلك نجعـل كل مـا نراه او نسمعـه وجبة دسمـة في مجالسنا الخاصة والعامة بغض النظر عن سرية هذه الاشياء التي نراها او نسمع عنها وخطورتها.. هذه الثرثرات تجد اذانا صاغية ومهتمة توصلها لعناصر ليس من مصلحتنا ان تصلها المعلومات.. وبالتالي تبني على معظمها خططها العدوانية. هنا يصبـح المواطن العربي عميلا دون ان يدري.. نحن يا صديقي لا نعرف من التخصص الا اسمه.. نظن ان من يقتصر في احاديثه على موضوع يفهم فيه او موضوعين متخلف ولا يفقه من العلم شيئا..!!
الفرد في اوربا وامريكا متخصص.. لا يشغل ذهنه الا فيما يعرف.. هو عملي اكثر منه ثرثارا لذلك تفوق وانتج.
قال صديقي: وما علاقـة ما قلت رغم واقعيتـه في سؤالي لك عن الذكاء؟
قلت: انت تعلم ان الذكاء يتطلب استخدامه والاستفادة منه صفاء ذهني وفكر منظم وعقلية عملية.. لذلك لن يفيدنا ذكاؤنا العربي مهما كانت نسبته ما دمنا لا نحسن استغلاله..
تحدثت بعد ذلك وصديقي عن موضوعات شتى وقبل ان نفترق.. قال صديقي: ها نحن نثرثر مع اننا ننتقد الثرثارين!!
قلت: لاننا وبكل بساطة عرب!

□□□ استراحة مع الشاعر الأمير عبدالله الفيصل:

يـا فـاتـنـا لولاه مـا هـزنـي
وجـد ولا طعـم الهـوى طاب لي
إذارنـا فـالزهـر مـن حـوله
مـرج طيـور سـال كـالجـدول
وإن شـدا اصـغـت إليـه الدنـا
إصـغـاءة الاصبـاح للبـلبـل
وإن مشى كـان السـهـا ركـبـه
عـبـر نجـوم شـعـشـعـت مـن عـل
هـذا فـؤادي فـامـتـلك امـره
واظلمـه.. إن احـبـبـت.. او فـاعـدل

أخبار

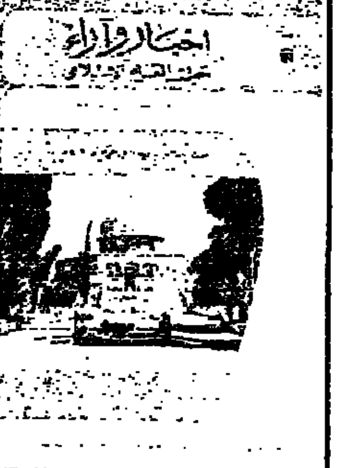
افتتاح استديوهات زيني فيلم

□ محمد مزالي □

يفتتـح السيد محمـد مزالي رئيس وزراء تـونس اليـوم الجـمـعـة استـديوهـات زيني فيلم التي يملكها لطفي زيني وقد وجهت الدعوة للعديد من المسئولين الاعلاميين وكذلك لاربع من الصحف السعودية هي (الجزيرة) وقد مثلها الزميل عبدالرحمن بحير و (المدينة) ممثلة بالزميل جلال ابو زيد و (عكاظ) التي اعتذر محرر الصفحة الفنيـة الزميـل حمـد الراشـد عن الحضور لظروف خاصـة.. والرابعة هي (الرياض) وقد مثلها الزميل مشعل الرشيد.
نامل ان تتلاشى النزعة التجاريـة البحتة لدي العزيـز لطفي ويطلعنـا بانتاج جيد جديد ومفيد..


□ لطفي زيني □

أعداد جديدة من نشرة اسلامية



(اخبـار واراء حـول التعـليـم الاسلامي) هذا اسم لنشـرة اعلانيـة تصـدر عن المـركـز العـالمي للتعليم الاسـلامي بجامعـة ام القـرى بمكـة المكرمة..
وصلنـا منهـا مـؤخـرا العـددان الخـامس والسادس والحقيقـة انهـا جيدة الشكل والمضمون الذي يطبـع باللغتين العربية والانجليزية.
من ابرز الموضوعات ـ راي حـول اعادة كتابة التاريخ الاسلامي وجهة نظر حول منـاهج التعليم الاسـلامي مـاهية المنـظمة الإسـلامية للتـربية والعلوم والثقافة واغراضها ـ لقاء مع رئيس المؤتمر العالمي الرابع للتعليم الاسلامي.
وللمعلومية فهذه المرة الاولى التي نطلع فيها على هذه النشرة الجيدة.. والسؤال لماذا لايكون انتشار مثل هذه النشرات المفيدة وشعبيتها كانتشـار وشعبية الوان والكواكب وغيرها من المـجـلات الـ.. لا تـحـمـل سـوي الاسفاف؟

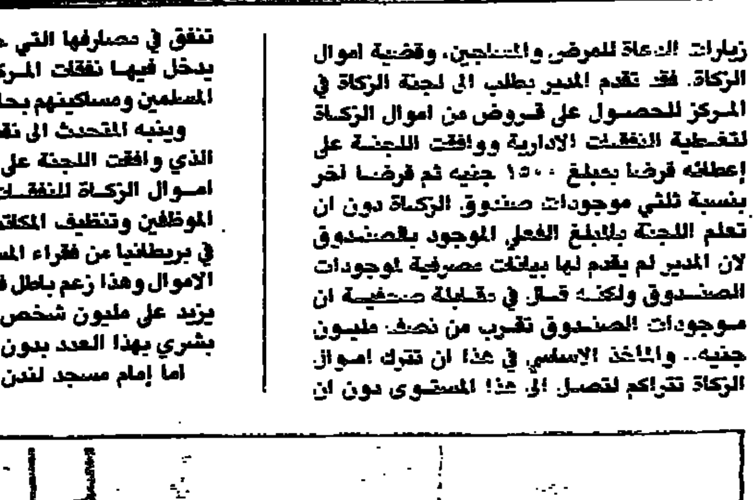
دراسات في الاعلام الاسلامي:

المجال الدولي للاعلام الاسلامي

الإعلام الإسلامي في لندن

(الحلقة السابعة)

د/ محمد سيد محمد



□ ناصر المنقور □ □ الشيخ محمد علي الحركان □

المركز الثقافي الاسلامي بمسجد لندن:

يحوي مسجد لندن مركزا ثقافيا وبهذا المركز اشتهر المسجد بل اطلق اسم الجزء على الكل، ويدير المسجد والمركز الثقافي الاسلامي به مجلس من سفراء الدول الاسلامية بلندن. ولكن ذلك المجلس بطبيعة الحال لا يستطيع الادارة اليومية وانما يستطيع رسم السياسة العامة والتخطيط. وتبقى الادارة الحقيقية في ايدي المتفرغين للعمل الاداري الاسلامي. وهناك اعراف سائدة لسنوات طويلة حول الامام وخطيب الجمعة الذي يبعثه الازهر وحول تدريس اللغة العربية وما شابه ذلك من امور، ومن الضروري ان يتجرد اصحاب هذه المواقع من الانانية والذاتية والتعصب الحزبي او المعهدي او الوطني وان يترفقوا في حب المال والمصلحة والسلطان خلال عملهم. هذا من جانب ومن جانب اخر كان لابد وان تكون هناك صفوف متراصة في العالم الاسلامي تستطيع القيام بهذا العمل على درجة عالية من الكفاءة. لكن خلافا حادا نشب خلال عامي ١٩٨٠، ١٩٨١ في المركز اصبح حديث الصحف واذا كانت هناك خلافات صغيرة قديمة الا ان الخلاف الاخير بعثر رسالة المركز. وارتفع لهيبها حتى اصبح لاهم القيادات المسلمين في لندن إلا كيفية التكايه ببعضهم البعض انقسموا قسمين قسم مؤيد لمدير المركز الاسلامي، وقسم معارض له. القسم الاول يملك السلطة متمثلة في ادارة المركز والقسم الآخر وثيق الصلة بالاعلام ويعرف كيفية استخدامه وتوجيهه حتى ان احدهم اشتغل محررا في صحيفة يومية تصدر في لندن لتحرير صفحة دينية ليس لمناقشة القضايا الدينية وحل مشاكل المسلمين وانما لمهاجمة رئيس المركز الاسلامي ونشر رسائل يقول انها من قراء تهاجم رئيس المركز.

وكتبت عدة صحف عن هذا الخلاف ولكن جريدة المدينة المنورة(١) كانت اقربها الى الحياد والى رسم صورة شاملة لما يقول كل فريق. واجهت الصحيفة رئيس هيئة الامناء في دار الرعاية الاسلامية وعضو لجنة المنظمات المشكلة لما يسمى باصلاح المركز الثقافي الاسلامي في لندن فقال انه لا توجد بينه وبين مدير المركز اي مشاكل وانما كل الانتقادات من اجل «خدمة» مصلحة المسلمين في بريطانيا.. ويقول «نعتقد ان الرجل اساء التصرف كثيرا في امور المركز.. وامور الجالية حتى ان المنظمات الاسلامية المختلفة تشعر ان المركز وهو الذي في الاصل ملك المسلمين ومركز نشاطهم اصبح بعيدا عنهم ليس لهم فيه دور او نصيب لان مدير المركز يتصرف فيه وكانه ملك شخصي له. سألته الجريدة عن البديل وكيفية اصلاح حال المجلس من وجهة نظرهم فاجاب ان البديل عن المدير الحالي هو اي مدير يريد ان يخدم الجالية الاسلامية ويتعاطف معها ومع متطلباتها ولا يتصرف في المركز وكانه السيد المطاع الذي يامر وينهي وليس لاحد ان يقترح عليه شيئا. اما كيف نجد هذا المدير فينبغي ان يطرح هذا الموضوع على مجلس الامناء ليسأل كيف تم اختيار المدير الحالي فعندما شغل المنصب لم يعلن عنه كي يتقدم اصحاب الكفاءة ويتم اختيار الشخص الذي تكون له من الثقافة ما يؤهله لشغل هذا المنصب.. والمؤهلات العلمية وحدها ليست كافية اذا لم تقترن بها خبرة واسعة في التعامل مع المسلمين من مختلف القوميات والجنسيات فمدير المركز الاسلامي ينبغي ان يكون مثلا للجالية لا ان يكون مترفعا عليها او خصما لها او على الاقل شخصا لا يحس بمشكلاتها ويستطرد قائلا: من المهم جدا ان يكون للجالية الاسلامية في بريطانيا دور في اختيار مدير المركز وان يكون هناك مجال اتصال وتنسيق بين الجالية ومجلس امناء المركز فمن غير هذا الاتصال يظل العيب الاساسي في المركز الاسلامي وهو عدم التلاحم مع الجالية الاسلامية».

ويلخص المتحدث ابرز المآخذ على المدير بانها إيقاف المساعدات للفصول الدراسية وايقاف زيارات الدعاة للمرضى والمساجين، وقضية اموال الزكاة. فقد تقدم المدير بطلب الى لجنة الزكاة في المركز للحصول على قروض من اموال الزكاة لتغطية النفقات الادارية ووافقت اللجنة على إعطائه قرضا بمبلغ ١٥٠٠ جنيه ثم قرضا اخر بنسبة ثلثي موجودات صندوق الزكاة دون ان تعلم اللجنة بالمبلغ الفعلي الموجود بالصندوق لان المدير لم يقدم لها بيانات مصرفية لموجودات الصندوق ولكنه قال في مقابلة صحفية ان موجودات الصندوق تقرب من نصف مليون جنيه.. والمأخذ الاساسي في هذا ان تترك اموال الزكاة تتراكم لتصل الى هذا المستوى دون ان تنفق في مصارفها التي حددها الله تعالى والتي لا يدخل فيها نفقات المركز الادارية ويبقى فقراء المسلمين ومساكينهم بحاجة اليها ولا تصل اليهم.

وينبه المتحدث الى نقطة هامة وهي ان المستند الذي وافقت اللجنة على اساسه على تحويل ثلثي اموال الزكاة للنفقات الادارية مثل رواتب الموظفين وتنظيف المكاتب والنوافذ هو انه ليس في بريطانيا من فقراء المسلمين من يحتاج الى هذه الاموال وهذا زعم باطل فعدد المسلمين في بريطانيا يزيد على مليون شخص ولا يمكن تصور مجتمع بشري بهذا العدد بدون فقراء.

اما إمام مسجد لندن وهو اقدم الاعضاء في المركز الثقافي الاسلامي كان يتزعم حملة المعارضة ضد المدير وكان يطرح نفسه دائما كبديل في الصحف عدة مقابلات هاجم فيها مدير المركز كما سرب بيانات ووثائق الى معارضي المدير.

وعندما اتصلت الجريدة به لاستيضاح موقفه وتطورات القضية رفض على غير عادته الحديث وقال ان المشكلة حلت ولا يوجد بينه وبين المدير خلاف واصر على الصمت.

وجريدة المدينة تقول ان هذا الصمت مرده الى تلقي الامام «تحذيرات» بسحبه من لندن والغاء اعارته للمركز الثقافي الاسلامي اذا استمر في المعارضة.

اما امين عام اتحاد الجمعيات الاسلامية في لندن فله عدد من المآخذ على المدير لا تخرج عن المآخذ السابقة ولكنه يضيف عليها ان المدير لا يساند مطالبهم في ضرورة ايجاد قانون احوال مدنية خاص بالمسلمين في بريطانيا واباحة زواج المسلم من اربع والختان المجاني كما ياخذ على مدير المركز تعاليه او بالاحرى قلة اتصاله بالمنظمات الاسلامية.

مدير المركز يقول ان جميع الاتهامات التي وجهت اليه كاذبة وليس لها اساس من الصحة والمؤلم ان بعض الاشخاص الذين يروجون هذه الاتهامات ولا يتمتعون باي شعبية او مساندة في اوساط المسلمين هم الذين سربوا هذه الاتهامات الى الصحف البريطانية مما اساء للمسلمين جميعا ومن السهل جدا تغذية هذه التهم. ويضيف مدافعا:

إنهم يقولون على سبيل المثال انني غير مؤهل علميا وليس لدي خبرة في كيفية التعامل باحوال المسلمين ويغيب على بال هؤلاء انني رجل احمل شهادتي دكتوراة من جامعة الازهر ودرجة دكتوراة من جامعة لندن في الفلسفة الاسلامية اما عن الخبرة في شئون المسلمين والاتصال بهم فقد عملت في جنوب شرق اسيا وافريقيا والوطن العربي. اما بالنسبة لاغلاق الفصول المدرسية فالمركز لا زال مستمرا في دعم عدد من المدارس والفصول وقرار مجلس السفراء ينص على دعم هذه الفصول في الستة شهور الاولى فقط وبعد ذلك عليها ان تعتمد على نفسها. واذا كانت مساعدات المركز عن بعض الفصول توقفت فذلك جاء تطبيقا للقانون ورغم ذلك لم تنقطع المعونة الا عن ١٧ فصلا دراسيا ولا زال المركز يدعم اكثر من ١٠٠ فصل ونخطط الآن لبناء مدرسة اسلامية على احدث طراز جمعنا لها تبرعات الامر الذي يؤكد اننا لسنا ضد التعليم الاسلامي وكل ما فعلناه اننا اوقفنا الفصول التي لا تحقق نتيجة ويستغلها بعض المنتفعين فالمركز انفق هذا العام ٥ الاف جنيه على طبع كتب اسلامية وتوزيعها لتوحيد منهج التعليم الديني وعقد امتحانا عاما للدارسين حتى يكون هنالك مستوى حقيقي لا مجرد امر مظهري. ويستطرد المدير قائلا:

اما عن الاتهام الثاني وهو انني اخطات في القرآن في مقالة نشرت بمجلة المركز فهذا من اكبر المضحكات فالخطأ كان مطبعيا والمقال لم يكن لي ولم يكن هناك جهل بالقرآن واصدرنا تصحيحا في العدد الثاني والذين يعملون في الصحافة والطباعة والنشر يدركون مدى صعوبة هذا الامر.

اما اذا تحدثنا عن بيت القصيد في الاتهامات وهو «المال» فيقول مدير المركز ان المركز جمع هذا العام مبلغ نصف مليون جنيه كتبرعات لبناء المدرسة الاسلاميةوليس كزكاة مثلما يقول المعارضون وقولهم ان هذا المبلغ زكاة الهدف منه الافتراء والكذب على الطلبة المسلمين وتحريضهم ضد مدير المركز. فان اموال الزكاة غير التبرعات للمدرسة وشراء سجاجيد للمركز وهناك ادارة مالية قانونية في المركز ليس لي بها اي دخل كما هناك لجنة مكونة من اربعة اشخاص تتولى امور الزكاة وهذه اللجنة هي التي تتولى توزيع الزكاة واردنا تشكيل هذه اللجنة حتى لا يكون الامر حكرا على فئة او عنصر معين.

وكان بعض اعضاء المعارضة قد ذكروا ان المدير يطلب تخصيص مبلغ ٢٠ الف جنيه سنويا كمصروفات له ويرد المدير على ذلك بقوله انه غير صحيح وانه لم يكلف ميزانية المركز اي مليم ويتحدى ان يثبتوا ذلك فهو يتقاضى راتبه من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وقال انه دعي لمقابلات تلفزيونية وعمل مستشارا لبعض الافلام التي تتناول الاسلام وحول ما تقاضاه من مبالغ عن ذلك الى خزينة المركز وبلغت هذه المبالغ الفي جنيه.

ويلخص المدير اسباب الازمة بقوله: ان الذين يثيرون الحملة ضد المركز الاسلامي ومديره من المنتفعين ويعتقدون ان المركز لديه اموال ضخمة او يمكن ان يجمع اموالا ضخمة وان مدير المركز يقف عثرة في طريقهم للوصول الى غرضهم مضافا الى ذلك ان المركز اصبح قوة ومدير المركز هو القائد وهذا سلب السلطة من منظمات اسلامية اخرى ويستطرد قائلا ان هناك سببا سياسيا وراء الحملة ضده وهي ان عناصر تريد ان تمزق وحدة المسلمين وتفتت صفوفهم.

ويذكر ان هناك ثمان منظمات اسلامية تعارض المدير ويقول ان هناك ٤٠٠ منظمة اسلامية في بريطانيا وان تعارضه ثمان منظمات ويؤيده الباقي نصر كبير له وهذه المنظمات المعارضة ليس لها اي تاثير ولا تتمتع باي شعبية وان جميع معارضيه او معظمهم غير مؤهلين. تعقب الجريدة قائلة: إلى اين وصلت قضية المركز؟ القضية موضوعة امام مجلس السفراء المكون من جميع الدول الاسلامية وهذا المجلس يحقق في القضية. ما يمكن قوله هو ان هذه الخلافات لا تفيد احدا إلا أعداء الاسلام والمسلمين ومن المؤلم ان يتطور الخلاف الى خلاف ونزاع شخصي سعيا للسلطة وليس لخدمة المسلمين.

الى جانب تعقيب الجريدة يوجد الف تعقيب وتعقيب ولا يستطيع مسلم ان يقول ايها اكثر مرارة فكلها في طعم الحنظل..!

(١) جريدة المدينة المنورة العدد ٤٨٥٩ بتاريخ ١٤٠٠/٥/١هـ



□ مركز اسلامي □

كلام تليفزيوني

ادموند بروك

في النشرة.. كيف يلوّن المذيع صوته بالخبر؟!

الصحافة الخبرية.. هي تاريخ العالم

لا شك ان الاخبار في حد ذاتها لا تؤثر في حياة الناس ما لم تكن لها صلات وثيقة بمصالحهم الخاصة والعامة. ولذلك يجب ان تكون الاخبار من النوع الذي يمكن لاي فرد ان يفهمها ويدركها ادراكا صحيحا على ضوء مصلحته وما يدور في خلده من احداث وتطلعات.

بل ان اهتمامهم يزداد عندما يرون مثل هذه الاخبار وقد صاحبها فيلم متحرك.

فمثلا لو قلنا في احد الاخبار ان الامريكيين استطاعوا ان ينزلوا انسانا على سطح القمر وصاحب هذا الخبر فيلم متحرك يوضح هبوط سفينة الفضاء ابوللو الامريكية على سطح القمر وخروج رواد الفضاء منها وسيرهم على القمر.

لا شك ان ذلك سيعطي الخبر البعد الثالث الذي قد يكون ناقصا لتصديق صحة الخبر.

● كيف يلون المذيع صوته

□ وهناك اخبار تتضمنها النشرة تعتمد الى حد كبير على تلوين صوت المذيع بصورة تعطي الانطباع الخاص لمضمون الخبر لدى المستمع ـ ومن ثم فالمذيع المتمكن القوي في اللغة العربية وقواعدها يستطيع ان يصل بمضمون الخبر الى ذهن المستمع وعقله وقلبه.

فمثلا اذا كان خبر تطلب فيه احدى الدول او الهيئات المساعدة والمعونة لمواجهة احدى الكوارث كزلزال دمر الآلاف من البيوت او كموجة من الجفاف اهلكت الحرث والنسل واهلكت الكثير من الحيوانات. وباتت مثل هذه الشعوب في حاجة الى المعونة.

فان المذيع الناجح هو الذي يلون صوته ليعطي صورة واضحة لمضمون الخبر ليصل به الى عقول المسئولين ورجال المال والاقتصاد وقلوبهم ليتبرعوا لانقاذ ذويهم وجيرانهم الذين الم بهم هذا الخطب الكبير.

● الصحفي المحترف..

□ يقول الاستاذ (جون هومنبرج) في كتابه (الصحفي المحترف): لابد للصحفي في صياغة الاخبار ان يختار الالفاظ المناسبة لصياغة الاخبار المختلفة، فالالفاظ التي يصاغ منها خبر انتصار فريق كرة القدم القومي على احد فرق الدول الاخرى في مسابقة لا شك تختلف عن الالفاظ التي يصاغ بها نفس الخبر لو كان الفريق قد لقي الهزيمة.

● الخبر العالمي..

□ اما الخبر العالمي الذي يحتاج المستمع الى سماعه فهو الخبر الذي يعطي توضيحا عن موقف دولة من الدول ازاء مشكلة معينة. والمستمع في هذا الصدد انما يحتاج الى سماع الخبر الذي يوضح موقف مثل هذه الدولة من هذا الحدث او ذاك. مثال ذلك موقف اسرائيل من مسالة قيام دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة ـ والمستمع حتى هذا يكيف تفكيره المستقبل طبقا لما يسمعه خلال نشرة الاخبار في الراديو والتلفزيون عن موقف القادة في اسرائيل تجاه المشكلة الفلسطينية.

● الصحافة الخبرية هي تاريخ العالم

□ وفي هذا يقول الاستاذ (ادموند بروك): ان الاخبار او الصحافة الخبرية هي تاريخ العالم، بمعنى ان الخبر هو الذي يعطي موقف الدول من المشاكل والازمات.

ان الشعوب بدون الاخبار التي ترد عن مواقف الدول في النشرة الاخبارية تعيش في ظلام وتشعر بانها غريبة في هذا العالم الذي اصبحت اجزاؤه ترتبط بمصالح مشتركة واضحت وسائل المواصلات فيه كالاسرة الواحدة في البيت الواحد لا غنى لاي فرد فيها عن الوقوف على اخبار الآخرين.

كما ان الحدث نفسه هو الذي يفرض الخبر على النشرة الاخبارية اذ لا يمكن لاي نشرة ان تغفل مثلا خبرا مثل تحطيم اليابان للاسطول الامريكي في بيرل هاربور عام ١٩٤٢، او مصرع الرئيس الامريكي عام ١٩٦٣ او وفاة عبدالناصر عام ١٩٧٠ او حرب اكتوبر ١٩٧٣ فهذه احداث تفرض نفسها على النشرة الاخبارية..

● افضلية الخبر..

□ بمعنى اي الاخبار يوضع في مقدمة النشرة ويكون له موجز في مقدمة النشرة وفي نهايتها، هو الخبر المعبر عن حدث كبير كاندلاع حرب اكتوبر ١٩٧٣ او مصرع احد رجال الدولة مثل مصرع الرئيس العراقي السابق عبدالسلام عارف باحتراق الطائرة الهليوكوبتر التي كان يستقلها، او اغتيال الزعيم الزنجي الراحل مارتن لوثر كنج! هذه كلها اخبار تفرض نفسها على مقدمة النشرة الاخبارية بل وفي نفس الوقت تفرض لنفسها موجزا يحتل ايضا صدر النشرة الاخبارية ونهايتها..

ويقول الاستاذ هومنبرج في كتابه السابق ذكره «انها هي الاخبار التي تحتل الصفحة الاولى في اية صحيفة او مجيوبنان والتي تعطي عناوين بالخط العريض. بل يؤكد الاستاذ (هومنبرج) انه لا يجب ان يكون عنوان الصحيفة فقرة من تصريح لمصدر مجهول لان مثل هذا العنوان سيثير اشمئزاز القارئ وعصبيته.

● كيف تعالج الاخبار..

□ يقصد بذلك القالب الذي ستصب فيه الاخبار مع مراعاة عنصر الوقت المحدد للنشرة على خريطة البرنامج وفي هذا يجب مراعاة.

ـ استخدام الالفاظ المألوفة لدى المستمع، والمعبرة بصورة مباشرة على الحدث المراد صياغة الخبر عنه. حتى يشعر المستمع او المشاهد انك تفهمه خاصة وان اغلب مستمعي النشرة من غالبية افراد الشعب العاديين. فالالفاظ المألوفة يجعل جمهور المستمعين والمشاهدين يشعرون بشيء من الصداقة بين المحرر وبينه.

ـ استخدام الفقرات والجمل القصيرة على الجمل الطويلة حتى لا يرهق المذيع ويستنفد انفاسه في كل جملة يقولها.

● الارقام لا تكذب..

ـ استخدام الاحصائيات والتواريخ في كل خبر بقدر المستطاع وتجنب العموميات كان تقول: اصيب ٢٠٠ شخص في حادث سقوط طائرة او لقى ٨٨ شخصا مصرعهم في حادث كذا..

ولا نقول لقى عدد كبير مصرعهم في حادث طائرة او لقى العشرات من الاشخاص مصرعهم في حادث كذا.

فالارقام باستمرار لا تكذب وفي هذا قوة للخبر.

● الخبر قصة درامية..

□ يجب البعد دائما عن استخدام الافعال المبهمة بمعنى استخدام الفعل العادي والابتعاد بقدر المستطاع عن الافعال المبنية للمجهول الا للضرورة القصوى.

كما انه في صياغة الخبر لا يستعان بالحكم والامثال وابيات الشعر لانه يجب ان يكون في الخبر حقيقة والفاظ بسيطة وصغيرة بالقدر الذي تقتضيه فقط صياغة الخبر كما انه يجب البعد عن الصيغ الربطية بقدر المستطاع.

لان في مثل هذه الجمل فصلا لحقائق الخبر المترابطة. بل يجب ان يكون الخبر كقصة درامية تتصاعد احداثه وتوقعاته ثم تنزل بالجمل على هيئة نتيجة لما تقدم. ولا يجب ان تترك النتيجة المتوقعة الى خبر آخر في نشرة اخرى. الا اذا حدثت تطورات على نفس الخبر.

□ وفي هذا يقول خبراء الاعلام بان كل خبر يجب ان يتضمن الاجابة على عدة اسئلة:

«من ـ متى ـ اين ـ كيف ـ ماذا ـ لماذا».

● جمهور التلفزيون اكثر..

□ ولعل اخبار التليفزيون في هذا الصدد تعتبر اكثر جاذبية من اخبار الاذاعة نظرا لانها تستخدم الوسائل الفنية والالكترونية وتصاحب احداث العصر وتكنولوجيته بما تقدمه من افلام مصاحبة لقراءة الخبر. خاصة وان الافلام اليوم قد اصبحت ملونة وفي هذا تطور جديد وبؤرة جذب جديدة تجعل جمهور مشاهد النشرة في التلفزيون اوسع من جمهور الراديو هذا على المستوى المحلي.

اما على المستوى الدولي فالراديو يفوق التلفزيون نظرا لان الراديو يستطيع استخدام الموجة المتوسطة التي تغطي دول المنطقة ـ والموجة القصيرة التي يمكن توجيهها الى مناطق ودول اخرى على المستوى العالمي.

محمد عبدالحميد

□ ماجد الشبل □ □ صالح السويدان □ □ عثمان العمير □

التحقيق مع صحيفة لبنانية

ستقدم صحيفة «السفير» اللبنانية الى التحقيق بناء على طلب السيد روجيه شيخاني وزير العدل والاعلام اللبناني لنشرها تفاصيل دقيقة امس عن الجلسة السرية التي عقدها مجلس النواب في اليوم السابق لمناقشة الاوضاع العامة وموقف لبنان في المفاوضات.

وقد اعرب السيد شيخاني عن دهشته لتسرب المعلومات الى الصحيفة على هذا النحو التفصيلي رغم ان سرية الجلسات كانت تطلب من المجلس النيابي وليس من الحكومة.

واشار وزير الاعلام اللبناني في هذا الصدد الى ما سبق وان اتفق عليه من ان تكون هناك رقابة ذاتية تمارسها الصحف وذلك بالاتفاق بينها وبين وزارة الاعلام.. وقال ان التحقيق سيشمل ايضا كيف تسربت المعلومات حتى يتحمل كل شخص مسئوليته.

والجدير بالذكر ان الصحيفة كانت قد ركزت امس على البيان الذي ادلى به وزير الخارجية اللبناني الدكتور ايلي سالم امام مجلس النواب.. وكشفت بصورة خاصة الشروط التي يطالب بها الجانب الاسرائيلي في المفاوضات.

اصدارات الكتب في المملكة

بلغ عدد الكتب الجديدة التي تم الترخيص لها بالصدور داخل المملكة خلال الشهر الماضي ٤٦ كتابا في المجالات الدينية والثقافية والتاريخية والفكرية وكتب الاطفال ليصبح بذلك عدد الكتب التي تم الترخيص لها خلال النصف الاول من العام الحالي ٢٠٤ كتاب متنوع.

وقد بلغ عدد الكتب الدينية التي تم الترخيص لها خلال الشهر الماضي ٩ كتب و١٠ كتب في مجال الادب و٦ كتب تاريخية و١٢ كتابا للاطفال و٩ كتب متنوعة في المجالات اللغوية والتربوية والسياسية.

الصحافة الفلسطينية في الاراضي المحتلة

بقلم: جان فرانسوا لومونيه

يعتقد المراقبون ان الصحافة الفلسطينية التي تتعرض دوريا لعمليات حذف من جانب الرقابة الاسرائيلية والمكبلة بقيود ادارية وقانونية لاحصر لها فضلا عن المعدات البدائية تجد صعوبات كثيرة في العيش.. بل الاستمرار..

فمنذ بداية الاحتلال الاسرائيلي في عام ١٩٦٧ تصدر ثلاث صحف فقط باللغة العربية توزع عشرة الاف نسخة فقط لكي تكون في متناول يد مليون وخمسمائة فلسطيني يتمتعون بنسبة من اكبر نسب التعليم في العالم العربي..

فان صحيفة واحدة هي «القدس» هي التي يمكن ان تباع في جميع الاراضي المحتلة اما «الفجر» فهي لاتتمتع بنفس الحق الا بشكل مؤقت حتى يصدر القضاء الاسرائيلي قرارا بشأن مصيرها اما «الشعب» فهي محظورة تماما خارج منطقة القدس التي ضمتها اسرائيل رسميا في عام ١٩٨١.

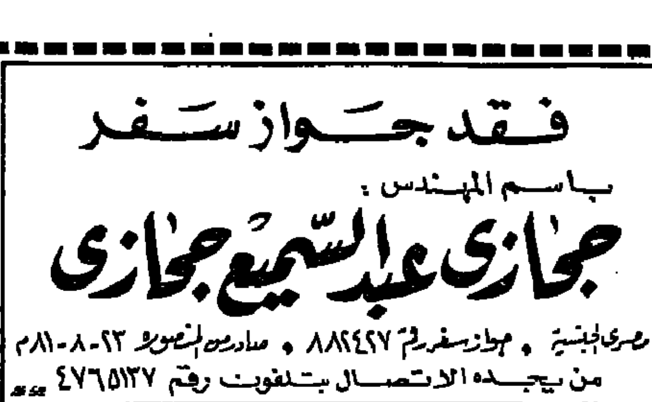
فان قراءة صحيفة عربية في القدس تعني قراءة على عدد يتراوح بين اربع وثماني صفحات من الورق السيء نسخة، صعبة من الصحف الاسرائيلية، المتقدمة والمزدهرة.

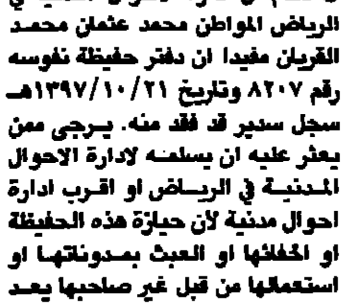
مجلة الفكر الإسلامي

تونس ـ مكتب «الجزيرة»..

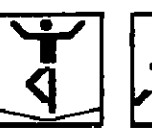
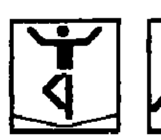
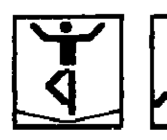
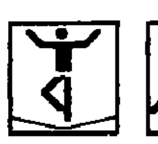
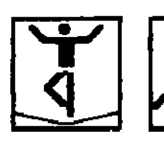
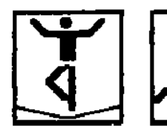
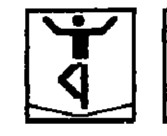
صدر العدد الثالث من المجلة الشهرية والتي اطلقت على نفسها اسم مجلة «الفكر الاسلامي المستقبلي»، وهي مجلة ثقافية جامعة ومؤسسها ومديرها الاستاذ حميد النيفر وهو استاذ بكلية الشريعة واصول الدين بتونس ١٥ ـ ٢١ هو اشارة الى القرن الخامس عشر هجري والواحد والعشرين ميلادي وقد صدر العدد الثالث حافلا بالمقالات ومن اهم ما جاء فيه ملف حول الانسان العربي المعاصر وتضمن هذا الملف مقالات من التراث الى البدائل المستقبلية ومقال التراث والعمل السياسي للدكتور عابد الجابري. ومقال حول التراث والنهضة العربية الحديثة للدكتور الطيب تيزيني وحوار العصر والتراث عند اليابانيين. للمهدي الناجح ومقال عن الخوارج اول حركة تصحيحية في التاريخ الاسلامي.

كما ورد في وثيقة الشهر مقال عن الازمة الراهنة في الفكر التنموي..





● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد عثمان محمد القريان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢٠٧ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/٢١هـ سجل سدير قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

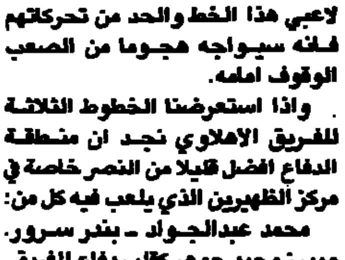
                

المدرب فيصل بكر حول لقاء اليوم..

سيحسم اللقاء ماجد عبدالله.. وخط وسط الاهلي



● المدرب فيصل بكر ● ● ماجد عبدالله ● ● دابو ● ● احمد الصغير ●



كتب / عمر باهذيلة..

في لقاء (للملحق) مع مدربنا الوطني فيصل بكر مساعد مدرب الفريق الاول لكرة القدم بنادي الشباب تحدث عن اهم لقاءات دور الثمانية في مسابقة الكاس..

فقال:

ان مباراة (الاهلي والنصر) تحتل مركز الصدارة في دور الثمانية.. نظرا لتوفر عنصر التكافؤ في هذا اللقاء الذي يعتبر امتدادا للقاءات الفريقين التي تتسم دائما بالقوة والاثارة والندية.

ولو استعرضنا الفريقين من حيث مستوى خطوطها الثلاثة: فنجد ان النصر.. يمتلك في خط الدفاع توفيق المقرن.. الذي يعتبر دعامة الفريق في هذا المركز.. الا ان الظهيرين اقل مستوى من متوسطي الدفاع. واذا احسن الاهلي استغلال هذه النقطة فقد يخرج بنتيجة ايجابية.

اما خط الوسط النصراوي.. فبعودة يوسف خميس لهذا المركز.. ووجود خالد الدكان ومحمد الفائز اعطى فرصة كبيرة للنصر بتشكيل خطورة على اي فريق واذا ما استفاد الهجوم من ذلك واحسن استغلال الفرص فقد تكون النتيجة في صالحه.

●● خط المقدمة:

المكون من ماجد، درويش سعيد، عبدالله عبد ربه.. فانه لا شك صاحب خطورة كبيرة على اي دفاع.

فاذا لم يتمكن الاهلي من مراقبة لاعبي هذا الخط والحد من تحركاتهم فانه سيواجه هجوما من الصعب الوقوف امامه.

واذا استعرضنا الخطوط الثلاثة للفريق الاهلاوي نجد ان منطقة الدفاع افضل قليلا من النصر خاصة في مركز الظهيرين الذي يلعب فيه كل من:

محمد عبدالجواد ـ بندر سرور. ويبرز وحيد جوهر كقلب دفاع للفريق.

●● خط الوسط..

فان كفة الفريقين متكافئة جدا.. خاصة اذا لعب الرشود.. واحمد الصغير.. ويحيى عامر. فان الصراع سيكون قويا جدا.. حيث يشكل الوسط منطلق الفوز لاي فريق.. اذا استطاع القيام بمسئولياته الهجومية والدفاعية خير قيام.

●● خط المقدمة.

يضم دابو، حسام ابو داود، طلال صبحي وواضح ان دابو اكثر لاعبي الهجوم خطورة.. الا انني ارجح كفة النصر، واذا استعرضنا مستوى الاهلي منذ بداية الدوري حتى الآن لوجدنا ان مستواه اخذ في التصاعد المستمر.. وهذا بفضل جهود المدرب العالمي القدير تيلي سانتانا سلفا.

الرياض يكرم فريقه الصاعد للممتاز الاسبوع القادم

تقوم الاستعدادات الان على قدم وساق داخل نادي الرياض لاقامة حفل تكريمي لفريق كرة القدم بمناسبة صعوده لدوري الدرجة الممتازة. والذي سيقيمه النادي بمقره يوم الخميس القادم..

وقد وجه رئيس مجلس ادارة النادي الاستاذ محمد عبدالله ابوسبعة الدعوة للمسئولين الرياضيين ورجال الصحافة والاعلام لحضور هذا الحفل...

شباب بايرن ميونخ وصلوا الرياض ويشاهدون اليوم مباراة الأهلي والنصر



□ فريق الحرس الوطني □

وصلت مساء يوم امس الخميس بعثة فريق بايرن ميونخ لدرجة الشباب لكرة القدم والذي سيلعب مباراتين وديتين مع فريق الحرس الوطني يومي الاثنين القادم في جدة.. والسبت في الرياض خلال المهرجان الرياضي الكبير الذي سيقيمه نادي الحرس الوطني تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني..

وكان في استقبال افراد الفريق عدد من كبار المسئولين في ادارة الشئون الرياضية بالحرس الوطني..

.. هذا وقد اعدت ادارة الشئون الرياضية برنامجا حافلا للفريق الزائر حيث سيشاهدون في ملعب الملز مباراة اليوم بين الاهلي والنصر..

.. كما سيزور الوفد مقر الحرس الوطني.. وكلية الملك خالد العسكرية حيث سيقيم سمو قائد الكلية حفل غداء تكريما للفريق الزائر..

.. وسيكون السفر الى جدة مساء الاحد القادم ثم زيارة سمو وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية فيما تقام المباراة الاولى بين الفريق وفريق الحرس عصر يوم الاثنين القادم..

وسيعود الفريق الى الرياض صباح يوم الثلاثاء القادم وسيقام مساء اليوم نفسه حفل عشاء تقيمه ادارة الشئون الرياضية بالحرس في برج مياه الرياض تكريما للفريق..

كما اشتمل برنامج الزيارة على زيارة للمتحف الوطني بالرياض..

سكرتير الاهلي: **مباراة اليوم (بطولة) في حد ذاتها ومن الصعب التوقع بنتيجتها ووقتها**

جدة/ عمر باهذيله...

●● اكد احمد حكيم الغامدي.. سكرتير عام النادي الاهلي في حديث (للملحق) بان مباراة الاهلي والنصر.. تعتبر (بطولة) في حد ذاتها.

ومما لا شك فيه ان الفريقين مستعدان لهذا اللقاء.. بالاضافة الى ان مبارياتهما تتسم دائما بالقوة والاثارة والاداء الجيد.. بعيدا عن الخشونة والعنف.. كما ان لها طابعها الخاص.

وتمنى سكرتير الاهلي.. ان تحفل المباراة بالمستوى القوي الذي عودنا عليه الفريقان.

واشار في حديثه.. بانه من الصعب جدا التوقع بالنتيجة خاصة في مباريات الكاس.. التي تتطلب دائما (الفوز).

واوضح بان الفريقين يدخلان هذه المباراة وصفوفهما متكاملة الى حد كبير.. خصوصا بعد العروض الجيدة من الاهلي والنصر في أواخر مسابقة الدوري الممتاز.

وقال في ختام حديثه.. بانه من الصعب التوقع بانتهاء المباراة في وقتها الرسمي او الاضافي.

اختتام دوري الاحياء في القصيم

بريدة ـ كتب/ عبد الرحمن الفراج..

بحضور نائب مدير الرئاسة بالقصيم السيد صالح المطوع اقيمت يوم امس اخر مباراة في كرة القدم ضمن دوري الاحياء الذي ينظمه المكتب هذا العام ولاول مرة وكانت فاصلة انتهت بفوز الحي الشمالي ٣/٢ على الحي الشرقي وحقق البطولة وكانت جميع المباريات في استاد بريدة..

هذا وفي نهاية المباراة قام نائب مدير المكتب بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين بالمراكز الاولى وقد جاء ترتيب الفرق في جميع الالعاب كالتالي

□ كرة القدم:: المركز الاول الحي الشمالي ـ الثاني الحي الشرقي الثالث الحي الغربي..

□ كرة الطائرة : المركز الاول الحي الشمالي، الثاني الحي الجنوبي الثالث، الحي الغربي

□ كرة تنس الطاولة: المركز الاول: الحي الغربي، الثاني الحي الشرقي، الثالث، الحي الجنوبي

العاب القوى: الاول الحي الشرقي، الثاني الحي الغربي، الثالث الحي الجنوبي..

□ شد الحبل: الاول الحي الجنوبي، الثاني الحي الغربي، الثالث الحي الشرقي..

لاعب الجندل الحصيني يقول: النادي بين غطرسة مدربه.. واستهتار ادارته

نادي الجندل احد اندية المنطقة الشمالية.. يضم معظم الالعاب الرياضية.. ويأتي في مقدمتها كرة اليد والتي تعتبر من اقوى الفرق في المنطقة الشمالية وان كانت لعبة كرة القدم تعتبر اقل مستوى الا انها في السنتين الاخيرتين وذلك على يد المدرب المصري حنفي هليل والذي استطاع ان يحصل فريق الشباب الى بطولة المنطقة الشمالية..ولكن ادارة النادي الغت عقد المدرب المذكور واسندت التدريب الى مدرب الناشئين في النادي هو محسن ابوجريشة وهو الاخر من مصر..

ورغم ان فريق الشباب لكرة القدم سيخوض تصفيات الصعود على مستوى المملكة ممثلا عن المنطقة الشمالية.. الا انه بدأ بالتلاعب وذلك بتجاهله فريق الشباب والذي سيكون هو دعم النادي في المستقبل..

هذا كله ما جاء على لسان كابتن الفريق الاول اللاعب سعد سلامة الحصيني والذي اتصل هاتفيا بالقسم الرياضي..

مدرب المنتخب الجزائري (السابق) محي الدين خالف يتحدث للجزيرة

الكرة الخليجية تعتمد اللياقة البدنية ولا تعترف بالفنيات

في كأس العالم الكرة الواقعية الايطالية .. هزمت الابداع البرازيلي

نعم للمدرب الأجنبي .. شريطة أن يكون الوطني بجانبه

● حوار: ظفر الله المؤذن

● عدسة: عبد الله ابن محمد



□ ارحب بفكرة العمل في الخليج □

ضيف ملحقنا اليوم هو مدرب المنتخب الوطني الجزائري السابق محي الدين خالف، وهذه الاستضافة تعتبر بكل المقاييس ذات مذاق خاص ونكهة لا تعادلها نكهة لاي متابع لكرة القدم العربية.. ذلك لان منتخب الجزائر كان بحق الصيحة العربية المدوية في قرطبة ومدريد... وانجازات الجزائر التي جاءت بعد انجازات تونس عام ١٩٧٨ دقت الأبواب بشدة لتعلن للعالم ان الكرة العربية لها هويتها.. ولها حضور.. متميز.. فضلا عن هذا فالجزائر اعلنت بان كرة القدم العربية قادمة بقوة في كاس العالم القادم لعام ١٩٨٦م..

والمدرب محي الدين خالف ابتعد عن المنتخب الجزائري وخلفه المدرب ـ هيد زوبة ـ للتفرغ لناديه ومهده الأصلي الذي ترعرع فيه ـ نادي شباب تيزي وزو ـ الذي لايعدو ان يكون الا بطل افريقيا.. وربما البطل المحتمل للاندية العربية.

محي الدين خالف مادة دسمة.. اجاب عن كل الاستفهامات المرسومة حول حاضر المنتخب الجزائري. وواقعه الجديد بعد كاس العالم... وعن ثورة التخطيط والاسماء التي تشهدها الكرة الجزائرية.. لم يخف محي الدين معارضته للتغييرات المستمرة التي ما انفك يستهدفها الفريق الوطني الجزائري في مستوى التدريب..

وبخصوص المحافظة على السمعة التي اكتسبها منتخب الجزائر اكد خالف ان هذا الامر رهين السياسة التي سيتوخاها المدرب الجديد...

المدرب الاجنبي العامل في البلدان العربية يجب ان يكون بجانبه المدرب الوطني لكي يستفيد منه وفي هذه الحالة يكون حضور المدرب الاجنبي ذا جدوى وفعالية.. هذا مايراه خالف بخصوص مسالة لها وزنها اليوم على الساحة الرياضية العربية.

التدريب بدول الخليج تجربة مهمة في نظر خالف.. وحبذا لو تتاح له فرصة الانتقال الى السعودية مثلا او الامارات.

هذا المدرب محي الدين خالف يفتح قلبه للجزيرة واليكم دون اطالة تفاصيل الحديث:



منتخب الجزائر

● لماذا تركت المنتخب وهل هناك اسباب لم تعلنها؟

ـ الانقلاب الذي حدث في طاقم التدريب هو من باب التجديد، ليس إلا.. وليست هناك اسباب خلاف مثلما اشيع... ولابد ان التجديد سياتي بنتائجه المرجوة على اية حال الكرة الجزائرية متطورة نظرا لتوافر الخامات ولاخوف عليها من التهالك او الضياع.

● نجاح منتخب الجزائر... جاء ثمرة عوامل عديدة، فهل بامكانك تحديدها؟

ـ النجاح في كل عمل لاياتي بمحض الصدفة ومثلما نجح منتخب المغرب الاقصى عام ١٩٧٠ بالمكسيك في تحطيم اسطورة الكبار، وتونس عام ١٩٧٨ بفضل تواجد جيل ممتاز من المواهب، استفدنا نحن ايضا من وجود نخبة من اللاعبين الممتازين مثل البلومي والفرقاني وماجر وعصاد، ثم ان نجاحنا جاء بفضل تخطيط واضح المعالم وانتظرنا طويلا لتقطف الثمار. وقد ساعدنا في ذلك الخطة الرياضية التي وضعتها الوزارة. ثم ركزنا عملنا على عاملين هامين: اللياقة البدنية للاعبين، ودراسة اساليب الاندية التي كنا مدعوين لملاقاتها في كاس العالم. وفي هذا الصدد لم نحاول تقليد اسلوب المانيا او النمسا بل وظفنا اسلوبنا وابرزناه، ولعبنا بدون مركبات. وبغض النظر عن النتيجة فاننا انتصرنا في الميدان على المانيا وكسرنا كبرياءها، وانتصرنا على النمسا معنويا رغم هزيمتنا. وكلا الفريقين فقد ماء الوجه اثر المهزلة التي شجبها الراي العام الكروي.

● كيف تقوم مشاركة الجزائر بالمقارنة الى المغرب عام ٧٠ وتونس عام ٧٨؟

ـ بصراحة الامور نسبية، المغرب مثلا كادت ان تطيح بالمانيا عام ٧٠ لكنها انهزمت ظلما.. تونس تعادلت مع المارد الالماني عام ٧٨، ولو انصفها التحكيم لفازت. نحن هزمنا المانيا مرتين: في المباراة.. والهزيمة الثانية كانت بعد المهزلة التي نسجت خيوطها المانيا مع النمسا.. ومع هذا لايجوز القول بان منتخب الجزائر حقق نتائج افضل..

● المدرب السوفيتي ـ روغوف ـ تضاربت الاقوال في شأنه ماهي مزاياه على المنتخب؟

ـ روغوف لم يكن يتصرف ولايملك القرار غاية مافي الامر انه كان يحضر الفريق.. بينما اما اختيار اللاعبين والخطة فكان موكلة الى طاقم فني. وللتاريخ فان روغوف اشرف على الفرق قبل مباراة الجزائر ونيجيريا ثم انسحب.

● منتخب الجزائر، هل يمثل ولادة هوية الكرة العربية...

ـ فعلا... والاكثر من ذلك ان تونس عام ٧٨ بلغت كاس العالم بمدرب وطني وهو الشتالي والجزائر نجحت بمدرب وطني ايضا وهذا دليل على ان الكرة العربية اصبحت لها شخصية مميزة، وقد حطمنا اسطورة المدرب الاجنبي، اليس هذا كسبا للكرة العربية؟

● المغرب: قدمت نتائج جيدة في كاس العالم لعام ١٩٧٠ وتونس ايضا عام ٧٨ غير ان المنتخبين انقطعا عن الاداء البهي وانحدرت الكرة في كلا البلدين، فهل يعي منتخب الجزائر الدرس ويتجنب هذا المصير؟

ـ التجربة المغربية تختلف عن التجربة التونسية، فمنتخب المغرب لم يجد البديل للعناصر التي مثلته في المكسيك وانتهت قصة الكرة مع ذهاب هذا الجيل، دون التفكير في اعداد جيل جديد، تونس هجرة لاعبيها السلحقة تسببت في تراجع الكرة وبالتالي تراجع المنتخب، اما الجزائر فقد استفادت من التجربتين وباستثناء المحترفين فعدد اللاعبين الذين هاجروا لايتعدى الآثنين وهما الشرباح وعقاد.. كما ان القوانين لاتسمح للاعبين ولاحتى للمدربين بالهجرة بسهولة وهذا يساعد على تطور الكرة بابقاء الخامات في الوطن.

● على ذكر الهجرة والاحتراف، تعتبر الجزائر ومنذ القدم مطمورة فرنسا الممولة باللاعبين المحترفين، فهل فكرتم في حل لتجنيب الكرة الجزائرية هذا الاستنزاف؟

● ربما تقصد نوعا معينا من اللاعبين المحترفين الذين ولدوا باوروبا.. فهؤلاء لا خيار لهم.، اما لاعبونا المقيمون فكما ذكرت لا يستطيعون مغادرة البلاد الا بعد الوفاء بالتزاماتهم.. لهذا ليس هناك استنزاف لمواردنا..

● لاحظنا في منتخب الجزائر انسجاما كبيرا بين الهواة والمحترفين، فهل تم هذا «التزوج» بدون مشاكل؟

ـ صحيح انني وجدت عقليتين مختلفتين وكنت مطالبا باعطاء كل العناصر عقلية واحدة، فالمحترفون لهم اهواء ونزوات والهواة ايضا، وقد اعتمدت على العوامل البسيكولوجية للتوفيق خاصة وان الوقت كان قصيرا جدا (شهرا واحدا) تجمع خلاله المحترفون والهواة مع بعضهم.. وقد توصلت الى جمع الشمل، ولو كان مدرب اجنبي على راس الفريق لما استطاع تفهم العقليتين ووضع الانسجام الذي هو مفتاح كل عمل ناجح.

● نتائج كاس العالم جاءت مخالفة للمنطق وخذلت التوقعات كيف تفسر ذلك؟

ـ الواقعية رشحت ايطاليا التي لعبت على الواقف في الدور الاول، ثم هزمت في الدور الثاني اكبر الكبار وهما الارجنتين والبرازيل. البرازيل التي رشحها الجميع قبل بداية البطولة قدمت كرة ساحرة ولكنها خلت من الواقعية والشجاعة امام ايطاليا الشيء الذي افقدها الصولجان.. وكرة القدم المهم فيها النتيجة وليس العرض.

● الفريق الذي اعجبك بعد البرازيل.

ـ سكوتلاندا، وفرنسا..

● كرة القدم الجزائرية اليومية؟

ـ بخير والحمدلله منذ سنوات ولكن هذا لايغرنا اذ اننا لم نبلغ القمة بعد، ولابد ان نعمل اكثر فاكثر. وامامنا عدة منافسات دولية لتحقيق نتائج افضل. لاسيما وان فريقنا شاب.

● هل بامكانكم مقارنة طارق ذياب



□ هذه هي الكرة العربية □

صاحب الكرة الذهبية الافريقية لعام ٧٨ والاخضر البلومي الحائز على هذه الجائزة لعام ١٩٨٢

ـ بدون تعصب اعتبر البلومي اكثر تكاملا من الناحية الفنية، وهو يلعب بالراس والرجلين اليمنى واليسرى، بينما طارق ذياب يمتاز بالذكاء وبرؤية سليمة وعيب كليهما اللياقة البدنية وهو امر ضروري للكرة.

● حكمك على الكرة الخليجية؟

ـ شاهدت العراق في اولمبياد موسكو، والكويت في كاس العالم، والعراق يملك مجموعة متكاملة منسجمة ولها زاد جسدي، الكويت تمتاز بالفنيات. المنتخبات الخليجية الاخرى لم اشاهدها لسوء الحظ.

● استقدام المدربين البرازيليين في الخليج هل ينفع الكرة العربية؟

ـ المدرب الكبير لايفعل شيئا بدون المادة الخام وهي اللاعبون.. ومتى وجدت هذه المادة الخام فان الوطني بامكانه ايضا ان يصنع المعجزات.

● ماهي اسباب تعثر الجزائر مع منتخبات افريقيا السوداء؟

ـ خسرنا كاس افريقيا امام نيجيريا في لاغوس بالذات وكانت الفرق المقابلة تلعب من اجل هزمنا.. في بطولة افريقيا التي جرت بليبيا كنا بصدد تجربة الفريق وقد خسرنا المباراة في اخر لحظة!!

● المنتخب العربي، فكرة رائدة ام العكس.

ـ المنتخب العربي فكرة رائدة، ولكن اجهل كيف تم انتخاب هذا المنتخب وماهي المقاييس التي اعتمدها المدرب.. لكي ينجح هذا المنتخب يجب تحديد اهداف المنتخب واعداده الإعداد السليم.

● افضل لاعب عربي حاليا؟

ـ اعتقد ان صالح عقاد (الجزائر) من افضل اللاعبين العرب.

● في ملاعبنا عدة لاعبين باستطاعتهم ان يحترفوا باوروبا من هم هؤلاء؟

ـ البلومي ـ عقاد (الجزائر) الوحشي (تونس) الخطيب (مصر) العنبري (الكويت) الزاكي (المغرب) عدنان درجال (العراق) صالح النعيمة (السعودية).

● هل تقبل عرضا خليجيا؟

ـ تجربة مفيدة وحبيبة ولابد من المدرب ان يمتحن مؤهلاته خارج بلاده... ومرحبا بكل عرض ياتي من دول الخليج.

● رايك في المدرب التونسي عبد المجيد الشتالي؟

ـ مدرب ناجح ولكن مع الاسف انقطع ولم نعد نسمع به.. ويمكن هذا الخسوف يعود الى اننا نطلب الكثير من مدربينا ولانرحم زلاتهم!! ربما لهذا السبب ابتعد الشتالي.

● مدرب تاثرت به في حياتك الرياضية؟

الروماني ستيفان كوفاكس.

● هل لك راي في الاحتراف والهواية؟

ـ الاحتراف يضمن للاعب مستقبله وحياته.. وهو يساهم في تقدم الكرة، اما الهواية فلا تطور للكرة في ظلها.

● كلمة ختام:

تحية لكل الرياضيين العرب واعدهم بالمزيد من النجاح للعرب في المحافل الدولية.



أصحاب المخالب.. وأصحاب العقول

بقلم: عبدالفتاح العدوي

ولسنا نعني بـ« أصحاب المخالب » الوحوش والضواري، وإنما اصحاب السياسات التي تقوم على البطش ومنطق القوة. وفي المقابل فان «أصحاب العقول» هم اصحاب السياسات التي تستخدم الدبلوماسية والحوار لحل المنازعات، وتحقيق الغايات.

وفي الحقيقة فان الحلبة السياسية، فكرا وعملا، شهدت، على مدار التاريخ، تيارين متقابلين: أحدهما هو التيار المرجح لاستخدام القوة كأسلوب انجع لتحقيق الاهداف السياسية، وثانيهما هو التيار الآخر الذي يزكي المهارة والعقل كأسلوب بغير بديل للوصول الى التفاهم مع الأطراف المخالفة.

وبالضرورة فان ثمة تيارا معتدلا بين هذين التيارين، كما هو الحال في سائر القضايا الأخرى، وهو التيار الذي يرى المزاوجة بين القوة والعقل، فلا تستخدم القوة الا عند الضرورة القصوى، ولا يكون استخدامها الا لدفع الاطراف الأخرى الى مائدة المفاوضات، وادراك ان الحوار اولى من العناد.

ولهذه التيارات الثلاثة رواد في مجال الفكر السياسي كان لهم، ولايزال، تأثيرهم على اصحاب السلطة، وصانعي القرار.

فالفيلسوف البريطاني «هوبز»، مثلا، يبني فلسفته السياسية على اساس «القوة»، وكذلك يفعل «نيتشه» الالماني، وكان لكل منهما تأثيره على صانعي القرار في عصره، والعصور التالية. فمن هذه الفلسفات التي تضع لما يسمى بـ «السوبرمان» او «الانسان المتفوق» نظرية متكاملة نشأت فكرة الاستعمار التي طبقت على يد «دزرائيلي» الانجليزي، وفكرة النازية التي خاض من اجلها «هتلر» حروبه المجنونة والتي يعتبر القول بتفوق الجنس الآري الالماني عمودها الفقري.

= الاستعمار ... والنازية =

واذا سألت عن اساس فكرة «الاستعمار» وجدته مردودا الى فكرة «التفوق» الذي يحاول بالقوة ان يخضع العالم الآخر لمقاييسه. وهذه هي نفسها النظرية «النازية»، لأن النازيين يعتبرون انهم الجنس الأعلى، او العنصر المتفوق، وما على العالم إلا أن يقتدي بهم طوعا لما فيه صالحه، والا فان من حقهم، باسم التفوق، ان يخضعوه بالقوة، ويقودوه بها الى ما فيه نفع الانسانية بأسرها.

ومن المدهش ان التاريخ البشري شاهد على ان فكرة الاستعمار قننت عن طريق عصبة الأمم وخليفتها الامم المتحدة. فالوصاية على الشعوب من قبل القوى الاستعمارية، او المتفوقة، صدرت بها قوانين وقرارات دولية، فكأن الشعوب قاصرة تحتاج الى وصي عليها، او الى ما يسمى في بعض البلاد بالمجلس الحسبي. وفكرة الوصاية الدولية ترجع، ايضا، الى فكرة «التفوق» من جانب و«التخلف» من الجانب الآخر. فالمتخلف يحتاج الى وصاية المتفوق لكي يدير له شئونه، ويدير له اموره، وهو حين يفعل ذلك لا يتورع عن استغلاله، ونزح ثرواته.

ومع ان الوصاية على القصر تقتضي تقديم كشوف حساب لـ «المجلس الحسبي» فان وصاية «المتفوقين» على «المتخلفين» في ظل الاستعمار الدولي خلت، للأسف الشديد، من اي ترتيب ناجع بهذا الخصوص.

وبالنسبة للنازية فالأمر يختلف من حيث التطبيق، لا من حيث جوهر الفكرة. فالفكرة، كما قلنا، جوهرها الزعم بالتفوق في الحالتين، ولكن التطبيق الاستعماري لها ارتكز على ارادة استعمارية شاملة، اي ان كل الاستعماريين اتفقوا على تبرير «الاستعمار» وتقنينه بهدف تمويهه وايجاد الذرائع له مع انهم تنافسوا بعد ذلك او قبله على الغنائم، كل يحاول ان يقفز على فريسته قبل غيره.

بيد ان التطبيق في النازية اختلف. ذلك بأن النازيين وضعوا انفسهم في وضع «التفوق» لا بالنسبة للشعوب «المتخلفة» فحسب، وانما بالنسبة للبشرية كلها.. والدول الاستعمارية الاوروبية من جملتها. ومن ثم فقد كان حتما لزاما أن يصطدموا مع الاستعماريين الآخرين وأن يلقوا ادانة من العالم كله، في نفس الوقت، باعتبار انهم اشنع الأمثلة على فكرة فاسدة تحاول بالقوة ان تفرض نفسها على العالم عن طريق اخضاعه وقهره واحتلاله بلدا في اثر آخر.

ولسنا، هنا، بطبيعة الحال، في معرض تفصيل مزاعم كل من الاستعمار والنازية، ولا تسجيل الأسباب التي أدت الى بروز وانهيار كل منهما. وإنما نحن نقصر الحديث على زعم «التفوق» او نظرية «السوبرمان» الكامنة في كل منهما، وعلى «القوة» باعتبارها الاسلوب المختار لفرضهما على الشعوب، تعني فرض الاستعمار والنازية، او فرض هذه الفكرة المغلوطة والفاسدة.. نقصد فكرة «تفوق» جنس على جنس أو حضارة على حضارة...

ولقد يقبل العقل ان حضارة الرجل الابيض كانت في عهد الاستعمار متفوقة على غيرها من الحضارات على اختلاف لا بد من التسليم به في درجات هذا التفوق، او في درجة الرقي في شعوب الدول المنتمية لهذه الحضارة، نعني حضارة الرجل الابيض..

ولكن الذي لا يقبل بتاتا ان يرد هذا التفوق «الحضاري» الى تفوق «عنصري» او «عرقي». ذلك بأن الشعوب التي استعمرت باسم التخلف الحضاري كانت من قبل ذات حضارات باذخة، ولو كان الارتقاع والانحطاط في درجة حضارة شعب ما على مدار تاريخه أمرا مردودا الى نوع عنصره او عرقه لحكم على بعض الشعوب بالتخلف الابدي وعلى بعضها الآخر بالتقدم الابدي، وهذا ما ينقضه التاريخ المقروء والذي يسجل دورة الحضارة بين الشعوب والأمم..

على ان القول بتفوق «حضارة» ما في عصر ما لا يبرر استخدام الظفر والناب لفرض هذه الحضارة على الآخرين، وإنما اتخذ هذا الادعاء مبررا لاستخدام قوة متفوقة بغرض السلب والنهب ونزع ثروات الشعوب الضعيفة والمغلوبة.

= العنصرية ... والصهيونية =

ومن نتائج هذا الزعم المغلوط عن «التفوق»، ليس فقط في «الحضارة»، وانما في «العرق»، التمييز العنصري بين الاجناس على اساس لون البشرة الذي يؤخذ كدليل على اختلاف «العنصر».

ولقد كان التمييز العنصري شيئا مألوفا في المجتمعات البيضاء وكانت السلطة البيضاء الاقوى هي التي تستطيع فرضه بالقوة المجردة داخل مجتمعها، وكانت السلطة الأضعف هي التي تضطر الى شيء من اللين او المهادنة مع عدم التفريط في الفكرة.

ولم تقلع المجتمعات البيضاء عن التمييز العنصري الا عندما نشطت المقاومة الملونة لقوانينه، واخذ الأمر يهدد بتفسخ هذه المجتمعات ذاتها، والتي كانت العناصر الملونة قد ذابت فيها، او على الأصح أصبحت جزءا من نسيجها ولا يمكن اقتلاعها منه.

وهكذا اختفى التمييز العنصري رسميا، واصبح مجرَّما باسم القوانين، مع استمرار بعض الرواسب، وربما الكثير من الرواسب، في نفوس الفريقين على طرفي المشكلة..

ويبقي النموذج الصارخ لهذه المشكلة في جنوب افريقيا التي ما فتئت تمارس لا التمييز العنصري فقط وإنما «الفصل العنصري» بين الملونين، اي الوطنيين الافارقة، وبين البيض، اي الاستعماريين الحاكمين. ويفرض هذا «الفصل» العنصري بالقوة، شأنه في ذلك شأن اي شيء آخر مناقض للعقل، وغير مقبول، ولا مجال للاقناع به.

وتجيء «الصهيونية» كنموذج معاصر حي للنازية والعنصرية على حد سواء...

فمن ناحية تقوم الصهيونية على فكرة «التفوق» العنصري، ولكن مبرراتها في هذه القضية مثيرة للعجب، فهي تعتبر «اليهود» ـ وهم اصحاب ديانة ينتمي اتباعها ككل الديانات الى اوطان وأجناس وألوان مختلفة ـ شعبا، ثم هي تعتبر ان هذا هو «الشعب المختار»، وان الاختيار هذا تم من قبل الله خالق الخلق جميعا. اي ان الصهيونية ترد فكرة التفوق، لا الى الجنس او العنصر او الحضارة، وإنما الى المثولوجيا الدينية او على الاصح الخرافة الدينية، لأن الصهاينة يشوهون الدين ذاته لخدمة اهدافهم..

ومن ناحية ثانية فان الصهيونية لا حيلة لديها للاقناع بهذه المفاهيم العجيبة الا القوة المسلحة الباطشة. ولأول مرة توضع القوة في خدمة اوهام دينية، وبهدف تحقيق مطالب ميثولوجية لا تتسم بالمرحلية وانما هي مشدودة الوثاق الى فكرة دينية ابدية، هي فكرة ارض المعاد التي يجب ان تظل وطنا أبديا لليهود.

وفي هذا تختلف الصهيونية عن كل فلسفات التفوق المغلوطة.

فالتفوق الحضاري ليس دائما حتى وان برر على اساس عرقي، لأن التاريخ يثبت ان الحضارة تراوح في مواطنها على مدار الحقب والعصور. وقد أمكن في العصر الحديث، او خلال العقدين الماضيين بالتحديد اجبار الاستعمار على الرحيل من العالم كله، كما ان شعوبا نامية نهضت ونظما استعمارية تدهورت مما قطع بفساد فكرة الربط بين التحضر والعرق.

وبالمثل فان النازية التي قامت على فكرة التفوق الآري، وعلى الحقد هزمت لأن احدا لا يمكن ان يفكر في السيطرة على العالم ثم يتركه العالم يحقق غايته..

والتمييز العنصري انتهى، ويوشك الفصل العنصري في جنوب افريقيا ان يلحق بالمصير نفسه الذي لاقاه الوهم العنصري في روديسيا...

وتبقى الصهيونية وحدها نموذجا لكل هذه الأوهام، ولكنه النموذج الأشد ضراوة نظرا لارتباطه بخرافات دينية تقول بأبدية الكيان الصهيوني، وابدية بقائه في الأرض التي احتلها، وبحتمية توسعه الاقليمي لكي يسيطر في النهاية على كل المناطق العربية التي لها اسماء في التوراة والتي يقولون بأن مملكة داوود كانت قد قامت عليها..

وهكذا تنبثق الخرافة من الدين وتسخر القوة الغاشمة لتحقيق الخرافة. ومن المؤكد ان يؤدي ذلك الى اشد انواع الضراوة والشراسة في استخدام البطش لأنه، اي البطش، يصبح مبررا باسم الدين، وجزءا لا يتجزأ من طقوس العبادة..

= السياسة بين القوة والعقل =

ومن الامور الملفتة للنظر في كل هذه الأنظمة المنبثقة عن فكرة، او نظرية، فاسدة هي فكرة التفوق المرتبط بالعنصر او الحضارة او الدين انها كلها عمدت الى «القوة» كوسيلة مختارة، او لا وسيلة غيرها، لفرض نفسها.

وهذا شيء بديهي لأن الفكرة او الهدف المناقض للعقل، اي الذي لا يمكن الاقناع به، او تحقيق القبول الذهني الطوعي له على اساس من المناقشة والحوار الحر، لا سبيل امامها، حين يصر صاحبها على تنفيذها، سوى القوة وسيلة لذلك.

وهنا نجد انفسنا امام الثنائية المشهورة والقائمة على المقابلة بين الجسد والعقل، والتي كانت موضوعا مكررا، ولاتزال، في الآداب والفنون والفلسفات.

ان العقل يقابل الجسد، والعقل هو رمز للفكر، او للحوار، او للتحضر، او للبحث، او لجهد الانسان لاكتشاف المجهول تحت اطباق الثرى او في اجواز الفضاء. وعلى الجملة فالعقل هو الاداة التي تميز الانسان من الحيوانات الأخرى غير الناطقة، أو غير العاقلة، والتي عليها يعتمد الانسان في تحقيق انماط سلوكية متوافقة مع مقولة ان النتائج تنبثق من اسبابها.

وعلى النقيض فان الجسد هو العامل المشترك بين الناطق وغير الناطق من الحيوانات، اي بين العاقل وغير العاقل منها. وترتبط بهذا الجسد غرائز هي هي في الانسان ـ اي الحيوان الناطق ـ وفي الحيوان. والفرق ان الانسان، او هكذا يفترض، بما له من عقل تنبثق منه قدرات على التحليل والموازنة وربط المقدمات بالنتائج يستطيع ان يعلي غرائزه، اي يسمو بها، اي يخضعها لمنطق العقل..

فاذا كان الحيوان، مثلا، يأكل التبن والبرسيم فان الانسان تعلم فن الطهو بناء على التجربة والممارسة التي تسير على هدى العقل وقياس النتائج. واذا كان الحيوان لا يربأ عن اشباع شهوته على قارعة الطريق فان الانسان لا يفعل ذلك الا اذا وصف بأنه قد هبط الى درك الحيوان الأعجم باسم الحرية الشخصية في بعض المجتمعات.

والأهم من هذا ان الجسد هو اداة القوة، بينما العقل هو مجال الفكر او وعاؤه. فالحيوان الاعجم يبطش بمخالبه او بقرونه. ويفترض في الانسان ان يكون العقل هو اداة قوته، وان تكون هذه القوة، بالتالي غير غاشمة، اي ان تكون قوة قائمة على الاستمالة والاقناع، وليس على القهر والبطش..

ان الحيوانات في الغابة اذا غضبت تقاتلت، بينما الناس يفترض فيهم انهم اذا غضبوا تناقشوا لتسوية ما بينهم من خلافات..

غير ان الامور لا تسير على هذا النحو في عالم الانسان، ولذلك كثيرا ما يوصف هذا العالم بأنه تحول، او يوشك ان يتحول، الى غابة تتصارع فيها الوحوش. فمازالت القوة هي عماد كل الاقوياء لفرض سلطانهم، او الاقناع بما يريدون مع ان المفترض ان اداة الاقناع هي حوار الأدمغة.

والذي نريد ان نخلص اليه من كل هذه المناقشة ان اللجوء الى القوة كحل جاهز لكل المشكلات انما هو كلجوء الوحش الى مخالبه، بمعنى انه يدل على الافتقار الى العقل كاداة يجب ان تكون فاعلة في تحقيق الاهداف، وفض المنازعات، والوصول الى التواؤم الاجتماعي او الدولي.

ومع ان القوة امر يتحدث عنه بعض فلاسفة القوة، ومع ان حقيقة ان للانسان جسدا تعني ان له ايضا عضلات لا مفر عن استخدامها في بعض الظروف، الا ان القضية التي نطرحها هي قضية هؤلاء الذين يرون في القوة الحل الجاهز، او الحل الاسهل.

لا مفر من استخدام القوة، ولكن لفرض الحق وليس للقهر وفرض الظلم..

كما ان استخدامها يجب ان يكون مرهونا بمرحلة في الصراع، او بهدف مؤقت فيه، ويتعين عليها بعد ذلك ان تتقهقر، وتختفي، ليقوم العقل بدوره في التسويات، والوصول الى التفاهم، وبناء المناخ الدولي او الاجتماعي، الملائم لازدهار قوى الانسان العاقلة.

ولعل زوال عهد الاستعمار وسقوطه، وانهيار النازية والفاشية، وقرب انبثاق فجر تختفي فيه العنصرية تماما، لا ترد جميعها الى الافكار الفاسدة التي قامت عليها هذه النظريات فحسب، وانما ايضا لأنها استخدمت القوة من اول الطريق الى نهايته، ولم تستطع، لأن هذه النظم اصلا مناقضة للعقل ـ ان تضع الحدود الفاصلة بين متى ينتهي دور القوة ويبدأ دور العقل، ومضت تعربد بمنطق الغاب في عالم مسكون بذوي النهي..

وان زوال مازال من هذه الانظمة الفاسدة الجوهر والمرتكزة على ممارسات القوة لدليل على ان البقية الباقية منها على طريق الزوال الحتمي ان بدت باطشة، وفي عنفوان قوتها..

ذلك ان القوة وحدها لا تفيد.

لأن مجتمع الناس سوف يبقى محكوما بالعقل.

ولا يمثل اصحاب المخالب فيه الا نماذج جاهلة تتصادم بالحتم مع اصحاب العقول..

ولقد تحتمي القوة بمخترعات العلم وتتجبر بها...

ولكن حين يوضع العلم في خدمة القوة الغاشمة فان الذي يبقى منه هي الغشامة المناقضة للعقل.

وحتما سوف ينتصر العقل.. في عالم الانسان.

عبدالفتاح العدوي

التعدين والمعادن عند العرب

التعدين عند العرب ـ وسائل الاستدلال على الذهب والفضة ـ طرق التعدين ووسائله ـ مواقع المعادن في بلاد العرب ـ المؤلفات عن المعادن ـ المعادن القديمة في بلاد العرب ـ

التعدين عند العرب :

يحسن أن نبدأ بالاشارة الى موقف العرب المتقدمين من علم التعدين، لصلته بهذا الموضوع.

لقد كان العرب في عصورهم الأولى ينظرون الى كل الصناعات نظرة ازدراء واحتقار، لرسوخهم في البداوة، ولهذا أصبحوا أبعد الناس عن إتقان الصناعة، ولكن هذا الأمر لا ينطبق عليهم جميعا فهناك أمم منهم تحضرت فأخذت بأساليب الحضارة التي لا تقوم الحياة بدونها، غير أن النظرة الشاملة بالنسبة لكل العرب قبل الاسلام كانت تتفق مع ما وُصموا به من ترفعهم عن الصناعات، إذ طبيعة حياتهم التي تقوم على أساس التنقل، تلجئهم الى ذلك، فهم يرون أن كل صناعة تربطهم بالاقامة الدائمة ما هي إلا وسيلة من وسائل الذل والضعف، ولهذا ورد في الأثر: (إذا اختتم بأذناب البقر، وتركتم الغزو في سبيل الله رماكم الله بالذل)، أو ما هذا معناه.

ومن المدرك بداهة أن الأمم كلما أوغلت في القدم مالت الى التحضر، ويصدق هذا على العرب، حيث نجد بعض القبائل خرجت عن مألوف العرب العام من هذه الناحية ومارست بعض الصناعات، ومن تلك القبائل:

١ ـ بنو فران الذين نسب اليهم معدن فران.

وقد اختلف في نسب هؤلاء على قولين أحدهما: أنهم من بقايا العرب العاربة الأولى من بني فاران بن عمرو بن عمليق.

والقول الثاني: أنهم من بني فران بن بليٍّ القبيلة التي لاتزال معروفة في شمال الحجاز.

ولعل أصح الأوجه الجمع بين هذين القولين، فهم في الأصل من بقايا العرب البائدة انضم اليهم طوائف من العرب الباقية، من قبيلة بليٍّ من قضاعة من قحطان، ومن بني سُلَيْم من قيس عيلان من عدنان، وبهؤلاء عرف معدن فران، المعروف الآن بمهد الذهب، وقديما بمعدن بني سليم.

٢ ـ بنو الأخثم بن عوف بن عُصَيَّة من بني سليم ويقال لهم (القيون) لاشتغالهم بالتعدين، وكان لهم معدن حديد يدعى (فاران) في بلاد بني سليم على ما ذكر البكري في معجمه[١].

٣ ـ بنو حنيفة: فقد ذكر ياقوت الحموي في معجم البلدان، في كلامه على معدن «العِيْصان» الواقع في نواحي الدوادمي قال: يكون فيه ناس من بني حنيفة.

ونجد نصوصا أخرى تدل على أن قبائل من ربيعة كانت تشتغل في التعدين، فقد ذكر ابن حوقل[٢] أن بني الأُخَيْضِر لما استولوا على اليمامة، جلا بعض سكانها منها الى جهات مصر، وهم من ربيعة ومضر وتميم، حتى استولوا على معادن الذهب هناك.

٤ ـ باهلة : القبيلة المشهورة، وكان بعض المتقدمين يضع من قدرها لاشتغال بعض افراد منها بالصناعة ومنها التعدين، وماذاك إلا لأن بلاد باهلة تكثر فيها المعادن، وهي على درجة حسنة من الخصب، وبلد هذا شأنه يكون أهله أقرب الى التحضر، والى مزاولة أعمال الحياة الحضرية، وهذا مما جعل الأكثرين من العرب، من الذين لايزالون يمارسون حياة البداوة، ينظرون الى تلك القبيلة نظرة استهانة، وهذا أمر مألوف ومعروف في كل زمان بين العرب، ولعل من الطريف أن نورد هذه القصة على سبيل الفكاهة، روى صاحب «الأغاني» عن اسحاق الموصلي، قال[٣]

(وقف على بشار بعض المجان، وهو ينشد شعرا، فقال له: استر شعرك هذا كما تستر عورتك ـ فصفق بشار بيديه، وغضب، وقال له: ويلك ومن أنت؟ قال: أنا ـ أعزك الله رجل من باهلة، وأخوالي سلول، وأصهاري عُكْل، واسمي كلب، ومولدي بأضاخ، ومنزلي بظفر بلال، فضحك بشار، وقال: اذهب ـ ويلك ـ فأنت عتيق لؤمك، قد علم الله أنك استترت مني بحصون من حديد).

ونستخلص مما تقدم ان القبيلة كلما كانت حياتها أقرب الى التحضر، إما لخصوبة أرضها او لكثرة المعادن فيها أو لغير ذلك من الأسباب، فانها لا تجد غضاضة في ممارسة الصناعة، كالحال في بني سليم الذين تكثر المعادن في بلادهم، وفي باهلة ايضا ومن قبائل ربيعة كبني حنيفة الذين استوطنوا اليمامة، ومارسوا فيها أعمال الزراعة وغيرها من وسائل التحضر.

ويحسن أن نشير الى وَهْم وقع فيه بعض الباحثين بالنسبة للتعدين، فقد جاء في كتاب «منابع الثروة المعدنية في البلاد العربية السعودية» أن العبيد هم الذين كانوا يعملون في المعادن، وهذا الرأي مبنيّ على ما ورد في بعض الكتب القديمة من وصف العاملين بتلك المعادن بأنهم (قيون) جمع قَيْن، وهذه الكلمة كما تطلق على المولى تطلق أيضا على الصانع، وقد أطلقت على كثير من القبائل العربية بسبب امتهانها للصناعة ومن أمثلة ذلك:

١ ـ بنو الهالك بن عمرو بن أسد بن خزيمة، كانوا يُعَيَّرون هم وقبيلتهم بنو أسد كلها بـ (القيون) لأن جدهم كان من أول من عمل الحديد من العرب على ما يقول ابن الكلبي في كتاب «جمهرة النسب»[٤].

٢ ـ بنو القين بن فهم بن عمرو بن قيس عيلان.

٣ ـ بنو القين بن جسر بن شيع الله من قضاعة.

ويحاول ابن الكلبي فيما يظهر تعليل هذا الاسم بالنسبة لهؤلاء لقرب نسبهم من كلب قبيلته، فيقول: (حضنه عبد يقال له القين فغلب عليه) ولا أرى هذا التعليل صحيحا.

٤ ـ بنو القين الذين من بني سليم، وقد تقدم ذكرهم.

٥ ـ بنو القين من بلي، وهم من بني فران، وفي القبيلتين الأخيرتين يقول خفاف بن ندبة السلمي يهجوهما[٥]:

متى كان للقينين قين طمية ... وقين بلي، معدن بفران؟

فيجيبه أحد شعرائهم قائلا:

أنا عقيل، ويقال السلمي ... وأصدق النسبة، أني من بلي

أما من حيث المعنى اللغوي لكلمة القين، فهو (الحداد) فكل عامل بالحديد فهو عند العرب (قين)، ويرى بعضهم أنه كل صانع يعالج صنعة بنفسه إلا الكاتب.

وتأتي كلمة (التقيين) بمعنى (التزيين) ومنه الحديث: أنا قينت عائشة، أي زينتها، ولايزال هذا التعبير مستعملا في بعض البلدان العربية إذ يسمون متهيّىء العروس بالزينة (المقينة) كما يطلق الآن اسم (القين) على الحداد وعلى المولى.

وبالاجمال فإن القول بأن من يستخرج المعادن في العهود القديمة كانوا من الموالي ليس صحيحا على إطلاقه، فهناك أناس من العرب الصريحي النسب كانوا يشتغلون في التعدين، هذا من حيث الاجمال، ولا ينفي أن كثيرا من المعادن في جزيرة العرب كان الذين يعملون فيها إما من الموالي أو من الفرس أو من اليهود، وخاصة معادن جنوب الجزيرة، كمعدن الرضراض الذي كان يعدنه أناس من الفرس يعرفون بفرس المعدن، كما كان يوجد في عقيق تمرة المعروف الآن باسم (وادي الدواسر) أناس من اليهود يظهر انهم كانوا يشتغلون ببعض الحرف المتصلة بالتعدين، ومعدن شمام في بلاد باهلة المعروف الآن باسم (أَثْنَي شمال) فيه أناس من المجوس من الفرس.

ومن الوهم أيضا ما ظنه بعض الباحثين من أن المشتغلين في التعدين في القديم، كانوا من الأسرى.

ولم أر فيما اطلعت عليه من أقوال المتقدمين من قال بهذا، وأراه غير صحيح من عدة وجوه:

منها أن العرب كانوا يستغلون معادن بلادهم في عصر لم يكونوا فيه بدرجة من القوة تمكنهم من غزو الأمم الاخرى التي يمكن ان يقال بأن الأسرى من هذه الأمم كفارس والروم مثلا كانوا يستخدمون في التعدين.

ومنها: أن العرب بعد أن كانت لهم قوة ودولة في صدر الاسلام ما كانوا يسخرون أسراهم لأعمال شاقة كأعمال التعدين.

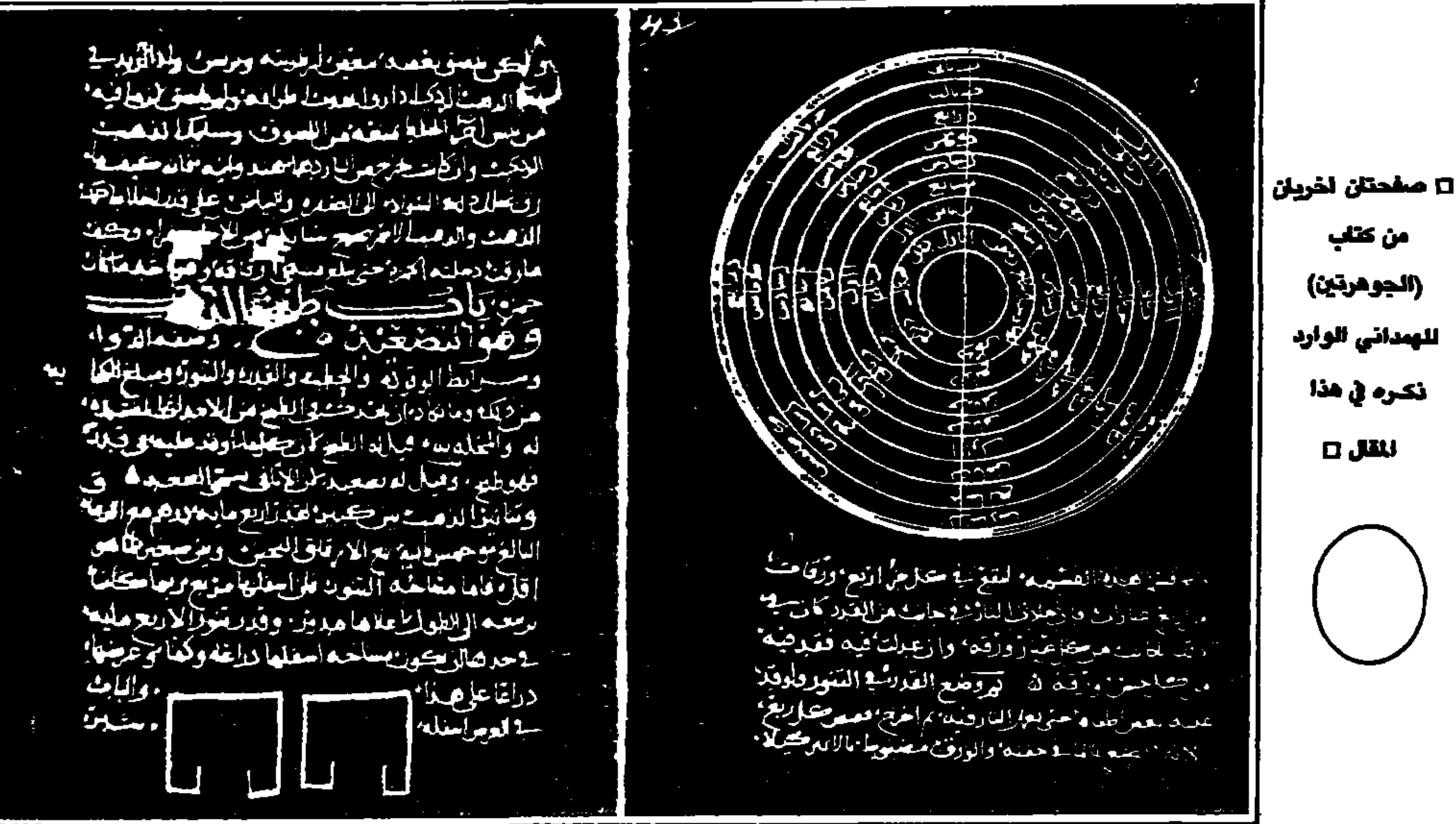
ومنها: أن التعدين عند العرب لم يكن بدرجة من القوة بحيث يحتاج الى من يُسَخَّر للعمل فيه، ولم يكن على درجة من التعقيد بحيث يحتاج فيه الى ذوي مقدرة وخبرة عظيمة كما هو الحال في العصور المتأخرة.

وسائل الاستدلال على الذهب والفضة : ـ

كان العرب يستدلون على المعادن بعلاماتها الظاهرة ببروز بعضها واضحة العيان في الأحجار، وقد اكتسبوا لطول المعاناة معرفة بمواقع الذهب والفضة، في الأحجار التي تكثر فيها، وكانوا يتخذون من وجود أحجار المرو (كوارتز) وخاصة عندما تكون عروقا ممتدة في الأرض أو في الجبال علامة لوجود المعدن[٦]، وكانوا يتتبعون تلك العروق بالحفر عنها وتكسيرها، واستعمال الوسائل التي يعرفونها لاستخلاص التبر أو الفضة، وكثيرا ما يفضي بهم الحفر الى أعماق غائرة في الأرض، فيطغى عليهم الماء، بحيث لا يستطيعون مواصلة استثمار المعدن لغزارة مائه، وقد يؤول المعدن لغزارة مائه فيما بعد الى آبار يستعملون ماءها.

طرق التعدين ووسائله عند العرب :

أما الطرق التي كانوا يستعملونها في التعدين فقد فصلها الهمداني في كتابه «الجوهرتين» مما هو خارج عن نطاق بحثنا، وهي طرق تتلاءم مع ذلك العهد، من حيث البساطة وعدم الاتقان للطريقة التي بها يستثمر المعدن استثمارا كاملا.



□ صفحتان أخريان من كتاب (الجوهرتين) للهمداني الوارد ذكره في هذا المقال □

□ صفحتان من كتاب «الجوهرتين» للهمداني ـ الوارد ذكره في هذا المقال □

مواقع المعادن في بلاد العرب : ـ

لاحظ الاستاذ موريتس المستشرق الالماني المعروف (١٨٥٩ ـ ١٩٣٩م) أن (مناطق الذهب في البلاد العربية التي اكدتها الاخبار المتواترة موجودة الى جانب سلسلة الجبال، التي تفصل بين داخل البلاد وبين المنطقة الساحلية الضيقة التي تسمى (تهامة). وكذلك يوجد منطقة اخرى للذهب، وسط البلاد لا تعرف بالضبط درجة اتساعها نحو الجنوب، ونحو الشرق[٧].

ونضيف الى قوله أن الذهب والفضة يوجدان أيضا في وسط البلاد في الأرض الواقعة بين أطراف القصيم الجنوبية، ممتدة حتى أقصى جنوب الجزيرة، وهي من الناحية الشرقية لا تتجاوز اقليم السر، أما من الناحية الغربية فتصل الى سفوح جبال الحجاز، حيث تختلط بالمنطقة التي أشار اليها الاستاذ (موريتس).

هذا بالنظر الى ما عرفناه من مواقع المعادن القديمة، ولو ألقينا نظرة على المصور الجغرافي للمعادن (خارطة المعادن)، لتبين لنا صواب هذا القول .

المعادن القديمة في البلاد:

لم يُعْنَ المتقدمون فيما وصل اليه علمنا ـ بوضع مؤلفات أو أبحاث حاولوا فيها حصر المعادن المعروفة في بلاد العرب، بطريقة مفصلة، وكل ما وصل اليه علمنا، لا يعدو شذرات من القول مفرقة في مختلف الكتب عن بعض المعادن تأتي عرضا، وقد حاولنا جمعها وترتيبها، ولو نظرنا الى المصور الجغرافي للمعادن، مسترشدين بما كتبه الباحثون من المتأخرين، لوجدنا في البلاد معادن كثيرة استغلت في العهود القديمة من القرن الثالث الهجري على وجه التقريب ـ فما قبله.

بعض من كتبوا عن المعادن :

لا ريب أن العلماء ألّفوا مؤلفات عن المعادن في جزيرة العرب في العصور القديمة، كشأنهم في كل ناحية من نواحي العلم، إلا أن ما وصل الينا من المؤلفات القديمة في هذه الناحية قليل جدا، بل أقل من القليل اذا صح هذا التعبير، ويظهر أن فقدان ما ألفه المتقدمون في هذه الناحية ناشىء عن انصراف الدولة الاسلامية عن الجزيرة انصرافا لم يقف عند حد إهمال ما أُلّف عن نواحيها الاقتصادية ومنها التعدين، بل شمل كل الجوانب التاريخية المتصلة برجال الحكم والسياسة في العهود الغابرة وقد عرفنا عن هذه الناحية معلومات موجزة نجملها فيما يلي: ـ

١ ـ من أقدم من عرفناه ألف في هذا الموضوع الجاحظ الامام في الأدب المعروف بما خلفه لنا من تراث ضخم، غير أن كتابه مع فقدانه يظهر أنه مختص بطريقة التعدين وما تعالج به المعدن من وجوه الصنعة كما يظهر هذا من قوله في مقدمة كتابه «الحيوان»[٨] حيث قال: (وعبتني بكتاب المعادن، والقول في جواهر الأرض، وفي اختلاف أجناس الفلزّ والأخبار عن ذائبها وجامدها، ومخلوقها ومصنوعها، وكيف يسرع الانقلاب الى بعضها، ويبطىء عن بعضها؟، وكيف صار بعض الألوان يصبغ ولا ينصبغ، وبعضها ينصبغ ولا يصبغ، وبعضها يصبغ وينصبغ، وما القول في الاكسير والتلطيف).

٢ ـ أما أعظم أثر وصل الينا في الموضوع، فهو كتاب علامة اليمن، وفيلسوف العرب الحسن بن أحمد الهمداني صاحب كتب «صفة جزيرة العرب» و«الإكليل» و«سرائر الحكمة»، وغيرها من المؤلفات الكثيرة التي لم تصل الينا، والهمداني، كما هو معروف ولد سنة ٢٨٠هـ وتوفي بعد سنة ٣٣٤ ورغم كون ثقافته عربية بحتة من حيث عدم انتقاله الى خارج الجزيرة الا أنه كان واسع المعرفة بحيث يصح وصفه بأنه أحاط بثقافة عصره إحاطة تامة، وألف في كل جانب من جوانبها، وليس المقام مقام الحديث عن الهمداني، فله موضع آخر، وإنما المقصود الاشارة الى مؤلفه عن المعادن.

من مؤلفات الهمداني هذا: كتاب «الجوهرتين العتيقتين المائعتين الصفراء والبيضاء» وهو يعني بهما الذهب والفضة، فكتابه هذا يبحث في كل ما يتعلق بهما من حيث التعدين ومعالجة صنعتهما بوجوه متعددة، بل أورد في المقدمة فصلا عنهما يتضمن قسما مما ورد من الأشعار والأخبار فيهما، مما هو بالمباحث الأدبية الصق، والهمداني كما هو معروف أديب شاعر.

وقد وصل الينا من هذا الكتاب نسخة واحدة كاملة من مخطوطات القرن التاسع الهجري (كتبت سنة ٨٩٨هـ) في مكتبة ابسالة من بلاد السويد، ومنها صور في دار الكتب وفي معهد المخطوطات في القاهرة وفي غيرهما.

ويوجد من الكتاب قطعة تقارب ثلثه إلا أنها رديئة الخط جدا، وقد تكون منسوخة عن الاولى، وهذه القطعة في مكتبة (ميلان) في ايطاليا، وتقع نسخة ابسالة في ٨١ ورقة وقد تحدثت عنها في مجلة المجمع العلمي العربي، بدمشق قبل بضع عشرة سنة[٩] واكتفي الآن باستعراض ابواب الكتاب مشيرا الى مواقعها من تلك النسخة ـ وقد هيئت هذا الكتاب للنشر بعد تحقيقه. وقد قام أحد المستشرقين من السويد وهو الاستاذ (كريستوفر تُلّ) فقدم عنه دراسة لجامعة ابسالا، نال بها اجازة (الدكتوراه).

٣ ـ وألف أبو الفتح عثمان بن جني العالم اللغوي المعروف رسالة تتصل بالمعادن من حيث الناحية اللغوية، قال عنها: (وقد كنت عملت رسالة في أسماء الذهب والفضة)[١٠] وهذه لا تدخل في نطاق بحثنا إلا من حيث الصلة اللغوية.

٤ ـ ويوجد في دار الكتب رسالة بعنوان: «ذكر ما عرف موضعه من معادن اليمن» تقع في بضع صفحات وهي ملحقة بإحدى مخطوطات الجزء الثامن من كتاب «الاكليل» للهمداني وقد طبعت ملحقة بكتاب «الجماهر في معرفة الجواهر» للبيروني، المطبوع في حيدر أباد (الهند) سنة ١٣٥٥هـ وهي مفيدة في معرفة المعادن في بلاد اليمن، وكثير مما فيها مستقى من كتابي الهمداني «صفة جزيرة العرب» و«الاكليل» ويظهر أن مؤلفها متأخر بعد القرن العاشر الهجري.

٥ ـ وممن كتب عن المعادن من المتأخرين المستشرق الالماني الاستاذ برنهارد موريتس ١٨٥٩م ـ فقد ألف رسالة دعاها «المعادن في البلاد العربية القديمة» نشر خلاصتها الامير شكيب ارسلان في رحلته الى الحجاز التي دعاها «الارتسامات اللطاف»[١١] ثم نشرتها مجلة «العرب» كاملة مترجمة بقلم الدكتور أمين رويحة[١٢].

٦ ـ وقام الاستاذ رشدي الصالح ملحس، المتوفى قبل ... وثلاثين عاما ـ رحمه الله ـ بجمع معلومات عن معادن المملكة العربية السعودية، طبعها في رسالة دعاها «معجم البلدان العربية ـ قسم الحجاز ونجد وملحقاتها ـ بحث المعادن» وطبعها في مجلد صغير الحجم تبلغ صفحاته ١٤٨، طبعها في مطبعة أم القرى سنة ١٣٤٩هـ إبان توليه رئاسة تحرير «أم القرى» بمكة المكرمة وكان الاستاذ رشدي ـ رحمه الله ـ يحاول وضع كتاب شامل في تحديد بلدان المملكة، سماه «معجم البلدان العربية ـ قسم الحجاز ونجد وملحقاتها» قبل اطلاق الاسم المعروف الآن على المملكة وقد تحدث الاستاذ رشدي عن كتابه هذا في جريدة أم القرى[١٣].

وقد حاول في رسالته عن المعادن جمع ما عثر عليه في المؤلفات التي كانت تحت يده ككتاب «معجم البلدان» و«صفة جزيرة العرب» و«وفاء الوفاء» و«تاج العروس» وهو جمع مع عدم استيعابه، حصل فيه كثير من الخلط بسبب اطلاق الاسم الواحد على عدة مواضع مختلفة في البلاد، ومن لم يعرفها ويعرف تباينها يظنها موضعا واحدا، فيورد كل ما ذكره المتقدمون في تحديد المواضع المختلفة، ويحاول تطبيقه على موضع واحد، وهذا الوهم وقع فيه كثير ممن كتب عن مواضع الجزيرة.

وقد شحن الاستاذ رشدي ـ رحمه الله ـ رسالته بذكر مواضع الملح من السبخات، وأسماء المياه المرة، باعتبارها تحتوي على معادن ملحية، مما هو خارج عن المعادن في نظر المتقدمين.

وقد أوضح الاستاذ رشدي طريقته في تلك الرسالة، فقال في مقدمتها: (أما الطريقة التي اخترتها في وضع هذا الكتاب فهي أنني جمعت في كل مادة أقوال الكتاب والباحثين من المصادر التي هي في متناول يدي في هذا الوقت. وشرحت كل مادة بما يحيط بها من الأماكن، لمعرفة موقعها وتحديد تخومها، ولا يمكن القول بأنني ذكرت فيه الأماكن كلها لأن مثل هذا البحث يحتاج الى درس وتحقيق، أرجو أن يوفقني الله اليه في هذا العهد الزاهر، فأخرج للناس المعجم المطول، مستوفيا جميع الشروط). ـ

٧ ـ وتقدم الاستاذ محسن العابد من علماء تونس في عام ١٩٦٦م الى جامعة بون في ألمانيا برسالة عن «المناجم في القرون الوسطى، وأماكن وجودها في البلاد العربية ـ عند الجغرافيين والمؤرخين» نال بها اجازة (الدكتوراه) وهي باللغة الالمانية وتقع ـ مطبوعة ـ في ١٣٥ بالحرف الدقيق وفيها معلومات مفيدة عن المعادن في الجزيرة مستقاة من الكتب المعروفة[١٤].

٨ ـ أما التقارير الرسمية التي كتبت عن المعادن في بلاد العرب في الآونة الاخيرة فهي كثيرة ولكنها تبحث في المعادن الموجودة فعلا أو التي لاتزال آثارها بارزة ومن أقدم هذه التقارير: تقرير السيد (ك. س. تويتشل) عن «المياه والمعادن في الحجاز» وقد نشرته جريدة «أم القرى» في تسعة أعداد منها، في خلال عام ١٣٥٩هـ ـ ١٩٣١م[١٥].

ونشرت المديرية العامة للمعادن نشرات مختلفة في الموضوع كلها باللغة الانكليزية ومن أوفاها بالمقصود:

Mineral Resources of Saudi Arabia - Bulletin N.1 - 1965

٩ ـ ومن المتقدمين علماء تحدثوا عن المعادن، في مؤلفاتهم عن الأحجار الكريمة الجواهر التي تتخذ للحلية والزينة.

ومن أشهر هؤلاء فيلسوف العرب أبو اسحاق الكندي الذي نجد أطرافا مما كتب عن المعادن في بعض المؤلفات التي وصلت الينا عن الجواهر، ومنهم أبو الريحان البيروني (٣٦٢ ـ ٤٤٠) وله كتاب معروف مطبوع هو «الجماهر في معرفة الجواهر» وشهاب الدين التيفاشي المصري المتوفى سنة ٦٥١هـ وله كتاب يدعى «أزهار الأفكار في جواهر الأحجار» طبع في ايطاليا سنة ١٩٠٦، ومنهم محمد بن ابراهيم بن ساعد السنجاري المعروف بابن الاكفاني المتوفى سنة ٧٤٩هـ وكتابه «نخب الذخائر في أحوال الجواهر» مطبوع ايضا.

وهناك كتب أخرى عن الجواهر تعرضت للمعادن، إلا أن تعرض تلك المؤلفات يكاد ينحصر في الصنعة والخاصية.

١٠ ـ ولا تخلو الكتب التي ألفت عن خواص الأشياء من ذكر المعادن باعتبارها من وسائل الطب عند المتقدمين، ولهذا يوجد في كتاب «الجامع لمفردات الأدوية والأغذية» لابن البيطار وفي كتاب «التذكرة في الطب» لداود الانطاكي وهما مطبوعان، ويوجد فيهما كما يوجد في غيرهما، معلومات عن المعادن تتصل بالنواحي التي ألفت هذه الكتب في موضوعها.

ولعل من المفيد للباحث أن نشير الى بيان أسماء المعادن من الذهب والفضة والحديد مما كان معروفا في العصور القديمة، الذي ورد في الكتاب الذي وضعه قسم المعادن في وزارة النفط (البترول) باللغة الانجليزية.

ومما يؤسف أن كثيرا من الأسماء الواردة فيه جاءت محرفة، لأن الذين وضعوا ذلك البيان كتبوا الأسماء بأحرف لاتينية وكتبوها كتابة لا تتفق مع النطق الصحيح، لجهلهم باللهجات المستعملة في الجزيرة العربية، فقد يسمع أحدهم من ينطق القاف من غير مخرجها المعروف، بل بمخرج يقرب من السين والدال، فيظنها السامع (دالا) مثل الكلمة (قسلس) فاللهجة المحلية تخرج القاف بهذا الاسم بين مخرجي السين والدال، فيظنها السامع دالا، ثم ينطقونها ساكنة، ولا يتقيدون بالقاعدة العربية التي تنص على عدم جواز الابتداء بساكن، فيقولون (اقسلس) فيكتبها الجاهل باللهجة (ادسلس) كما حدث في اسم هذا المعدن عند وضع المصور الجغرافي الاول (خريطة جزيرة العرب)، الا أن المشرفين على طبع هذا المصور للمرة الثانية لاحظوا تصحيح هذا الاسم حين كتبت في احدى الصحف تصحيحه فوضعوه ـ مشكورين ـ صحيحا (قسلس).

ويلاحظ أيضا في هذه الأسماء أن الأسماء القديمة قد تغيرت بسبب الجهل بها وما يحصل في البلاد من تنقل بين القبائل، فتحل قبيلة مواطن قبيلة اخرى تجهل أسماء مواضعها، فتطلق عليها أسماء حديثة، وقد تستقي تلك الأسماء من بعض صفاتها، ولهذا يكثر في الأسماء التي سنوردها فيما بعد اسم (أم المرو) أو (المعمل) وأمثال هذه الأسماء التي تدل على وجود آثار التعدين، منها أخذ الاسم الحديث، بعد أن جُهل الاسم القديم، وقد يوجد في هذه الأسماء مايزال باقيا على اسمه الصحيح ولكن بقلة.

المعادن القديمة في بلاد العرب:

عرف في بلاد العرب من معادن الذهب والفضة والحديد والشب والملح معادن كثيرة، في العهد الجاهلي وفي صدر الاسلام، وهي لكثرتها جديرة بأن تفرد في تأليف يحدد مواقعها ويورد ما يتعلق بها مما ورد في المؤلفات القديمة.

وقد حاولت هذا، فجمعت قدرا صالحا منه، نشرت بعضه في مجلة «العرب» في سنتها الثانية قبل ستة عشر عاما، ولعلي أتمكن من تهيئة ما جمعت من ذلك للنشر.

واكتفي الآن بالحديث عن أشهر معدنين كان استغلالهما معروفا الى آخر القرن الثالث الهجري.

معدن فران (مهد الذهب):

يطلق على هذا المعدن أسماء مختلفة، ولعل أشهرها معدن سليم نسبة للقبيلة التي كان يقع في بلادها في القديم، وهي من هوازن ثم من قيس عيلان ثم من مضر، ولاتزال القبيلة معروفة ومن أسمائه أيضا معدن فران، ويقال فيه فاران، ولعل هذه التسمية ناشئة عن اسم القبيلة التي كانت تستثمره قديما وقد أشرت في موضع آخر أن هذا الاسم (فران وفاران) يطلق على قبيلة من العماليق من العرب العاربة الأولى، ثم على فرع من قبيلة بلي التي لا تزال معروفة في منازلها القديمة في شمال الحجز ـ الوجه وما حوله. وقد اختلط قسم من بني فران بمن يعمل في هذا المعدن وأطلق عليهم فيما بعد اسم القيون، من قبيل اطلاق هذا اللقب على كل من يتعاطى الصناعة عند العرب.

وسماه الهمداني في كتاب «صفة جزيرة العرب» معدن المحجة، لوقوعه على محجة الحجاج العراقيين القادمين من طريق الكوفة الى مكة أي الطريق الذي كان يسلكه الحجاج قديما.

ويعتبر هذا المعدن من أشهر معادن الجزيرة بل هو أشهرها على الاطلاق.

ولا نستطيع تحديد الزمن الذي بدأ فيه العمل في هذا المعدن، وان كنا لا نتفق مع ابن سعد في «طبقاته» حينما ذكر أنه افتتح في عهد أبي بكر الصديق، وعنه نقل كثير من المؤرخين المتأخرين ومنهم ابن الأثير[١٦] الذي قال: (وفي خلافة أبي بكر الصديق افتتح معدن بني سليم، وكان يسوي في قسمته بين السابقين الأولين والمتأخرين في الاسلام، وبين الحر والعبد والذكر والانثى، فقيل له ليقدم أهل السبق على قدر منازلهم، فقال: إنما أسلموا لله، ووجب أجرهم عليه، يوفيهم ذلك في الآخرة، وإنما هذه الدنيا بلاغ).

وقد يطلق على هذا المعدن اسم معدن بني الشريد[١٧]، وهم من بني سليم.

وقد كان مشهورا عند المتقدمين شهرة كبيرة بحيث كانوا يحددون كثيرا من المواضع بالنسبة اليه ومن أمثلة ذلك ما يأتي:

أشهر معدن للذهب معدن بني سليم مهد الذهب

معدن فاران أشهر معدن للفضة معدن

الرضراض جنوب نجران

« من آثار مهد الذهب »
[من بقايا الرحي (جمع رحى) القديمة التي كان المتقدمون يستعملونها لطحن تراب المعدن عن تاب تويتشل].

١ ـ أبلى : جبل عند معدن بني سليم[18].
٢ ـ حبيض : جبل بالقرب من معدن بني سليم بمنة الحاج الى مكة[19].
٣ ـ خرب : جبل قرب تعار نحو معدن بني سليم [20].
٤ ـ ريّان : موضع على ميلين من معدن بني سليم، كان الرشيد ينزله إذا حج، وله به قصور وكان على سبعة أميال منه بينه وبين حائذ صخرة عظيمة يقال لها ريان.
٥ ـ سباح : أرض ملساء بالقرب من معدن بني سليم.
٦ ـ الشـرَيَّة: قيل هي فيما بين نخل ومعدن بني سليم.
٧ ـ شَسَرَوْرا : جبل بين العمق في طريق مكة الى الكوفة[21].
٨ ـ شمث : قرب معدن بني سليم، وقيل الشمث وعنيزات قرنان صغيران بين السوارقية والمعدن[22].
٩ ـ ظُبي: ماء لغطفان لبني جحاش من ثعلبة بن سعد بن ذبيان بالقرب من معدن بني سليم[23].
١٠ ـ عزور : جبل عن يمنة طريق الحاج الى معدن بني سليم بينهما عشرة أميال.
١١ ـ عمق : علم مرتجل على جادة الطريق الى مكة بين معدن بني سليم وذات عرق.
١٢ ـ الفرنق، وقيل غونق: ماء بأبلى بين معدن سليم والسوارقية.
١٣ ـ الموقعة: قال عرام: وحذاء ابلى جبل يقال له ذو الموقعة من شرقيها وهو جبل معدن بني سليم يكون فيه اللازورد كثيرا، وفي أسفله من شرقيه بئر يقال له الشقيقة[24].

ولا نريد الاسترسال في ايراد الاسماء التي حددت مواضعها بالنسبة الى المعدن فهذا يطول.

اما تسمية هذا المعدن بمعدن المحجة، فقد ورد في كتاب «صفة جزيرة العرب»[25] وقد سبق أن أشرنا الى خلط الهمداني بين هذا المعدن وبين غيره، فقد حدد معدن المحجة بقوله: (بين العمق والفيعية) وهذا ينطبق على معدن بني سليم كما يفهم من تحديده المسافة الى تلك الجهات حيث قال: من ذات عرق الى الغمرة ٢٠ ميلا من الغمرة الى المسلح ١٧ ميلا ومن المسلح الى الافيعية ٢٨ ميلا ومنها الى حرة بني سليم ٢٦ ميلا ومن الحرة الى العمق ٢٢ ميلا[26]، وعلى تحديد الهمداني تكون المسافة بين معدن بني سليم وبين ذات عرق ١١٣ ميلا وهي تقارب المسافة المعروفة الآن، لان المعدن قبل العمق، وبعد الحرة.

وتكرر القول بأنه وقع في النسخ المطبوعة من كتاب «صفة جزيرة العرب» عدم الفصل بين هذا المعدن وبين معدن العقيق بحيث يتوهم القارىء انهما معدن واحد، والواقع أن ما قصده الهمداني هنا، هو معدن بني سليم، فهو الواقع بين العمق والفيعية.

ويدل على أن الهمداني غير متحقق من مكان المعدن قوله في كتاب «الجوهرتين» ـ وهو يذكر معادن نجد الذهبية ـ : (ومنها معادن محجة العراق، بين العمق وافيعية ولا أدري أهو معدن النقرة في طريق العراق أم هو غيره؟ أم معدن اسم لا يكون فيه معدن، ومنها معدن بني سليم، ومعدن فران من أرض بلي) انتهى كلامه.

وقد خلط بين معدن النقرة وبين معدن المحجة، وغاير بين الأخير وبين معدني سليم وفران والثلاثة الاسماء: معدن المحجة ومعدن بني سليم ومعدن فـران، لمسمّى واحد.

وقد كان للمعدن شأن عظيم في صدر الاسلام، كما تقدم في خبر أبي بكر الصديق، ويظهر انه كان في عهد الرسول (ص) قليل الغلة، وان استثماره وقف على أهله من بني سليم، كما يدل على ذلك الخبر الذي رواه ابن عبدالبر وابن حجر من قدوم أبي حصين السلمي يذهب من معدنه الى رسول الله (ص)[27].

ثم في عهد الصديق كثر نَيْلُهُ ، وفي عهد عمر بن الخطاب حصل خلاف بين مستثمري المعدن القدماء وبين بني سليم كما يفهم ذلك مما ذكره البكري[28].

ولا تسعفنا المصادر القديمة بمعلومات مفصلة عن أحوال هذا المعدن غير اننا نجد انه في سنة ١٢٨هـ كان له عامل خاص (أي امير) يدعى كثير بن عبدالله مما يدل على أهميته[29].

ويروي بعض المؤرخين ان هارون الرشيد استخرج منـه مقاديـر وافرة من الذهب[30].

وجاء في كتاب «المناسك» ـ ص ٣٣٥ ـ ومؤلفه من اهل القرن الثالث الهجري ـ : (زعم علي بن محمد أن المعدن كان به ذهب كثير، يستخرج في قديم الدهر، ويحفر عليه، في جبل يمنة الطريق للمصعد، فعظمت فيه المؤونة.

وزعم ابن أبي سعد أنهم كانوا اذا استخرجوه جاءتهم الحريش وجعدة وقشير، واخذوه منهم، وغلبوهم عليه قال علـي بن محمد: وتـراب البلد مخلوط بالذهب، والذي حملهم على تركه ان المؤونة اكثر ممـا يخرج منـه. انتهى كلام صاحب المناسك. ويفهم منه ان استغلال هـذا المعدن تـرك بعد منتصف القـرن الثالث الهجري، اذ ابن أبي سعد تـوفي سنة ٢٧٤ ـ انـظر ترجمتـه في مقدمـة كتاب «المناسك» ص ١٢٤ الى ١٥٦.

وللدلالة على قرب هذا المعدن من طريق الحج العراقي عثر في الآونة الاخيرة على حجر بقربه عثر عليه السيد (ك. س. تويتشل) ـ المعدن الامريكي المعروف وفيه كتابة مؤرخة سنة ٣٠٤هـ عن اصلاح الطريق.

ولا نطيل الحديث عن هذا المعدن، فقد عرف بعد أن قام السيد تويتشل باجراء تنقيب عن المعادن في سنة ١٩٣٢، وبدىء باستثماره من قبل شركة مسـاهمة، تألفت سنة ١٩٣٤ باسم (نقابة التعدين العربية السعودية) ـ ولندع الحديث للسيد تويتشل في الموضوع قال:

(ان شروط اتفاقية الامتياز تمنح الحق للنقابة لاجراء البحث لمدة سنتين في منطقة بمساحة الجزر البريطانية لاختيار المنجم او المناجم التي ترغب النقابة في استغلالها واستثمارها التجاري، ومن دراسة أحمد فخري في الكتب القديمة في مكتبات مكة والمدينة، وقراءتي مؤلفات لريتشارد بيرتون والرواد العرب الاخرين وطيراني ٤٠٠٠٠ ميل بطيارتنا بلانكا (سكيروكيت) ذات السطح، المفرد، وبعد فحص الأرض بوساطة أربع فرق، عثرنا على مواقع خمسة وخمسين منجما قديما حفرنا سبعة منها بالمس، فكان الفشل حليفنا فيما عدا منجما واحـدا من هذه السبعة تبين ان مساحته كبيرة وذات قيمة تشجع على الانشاء والتزويد بجهاز التعدين ومعالجة المعادن، واطلق على هذا المنجم اسمه القديم (مهد الذهب) اما اذا كان هذا الاسم يدل دلالة صادقة او غير ذلك على قيمته فهذا ما ستكشف عنه الايام، كان العمل جاريا في هذا المنجم في عهدين مختلفين في العصور القديمة كما تشير الى ذلك بقايا النفايات القديمة، وهذه النفايات ملقاة تحت النفاية الحديثة وعمر الحديث منها يرجع الى سنة ٧٥٠ ـ ١١٥٠ بعد الميلاد كما تدل عـلى ذلك الكتابة الكوفية المحفورة التي وجدت بينها، ولا توجد دلائل الى الآن تشير الى تقرير العهد الصحيح للنفايات السفلية، ولا يوجد هنالك ايضا ما يدل على مدى الوقت الذي كان فيه العمل جاريا في كليهما او فيما اذا وجدت هنالك أية عهود جرى العمل فيها غير ما ذكر، وعلى ما يظهر من الحفريات القديمة في جبل المنجم ومن النفايات ايضا ربما كان من غير الممكن ارجاع هذه الى عهد الملك سليمان، وهنالك رواية ان منجم (أم قريات) ـ ١٤ ميلا عن الوجه ـ كان يعمل في التعدين فيه رجال الملك داود أبو الملك سليمان، وبما أن اعمال مهد الذهب هي اوسع ما رأيت في البلاد العربية او في السودان فيظن انه ربما كان هذا المنجم مورد ذهب الملك سليمان، وقد يصح ان يطلق عليه (منجم الملك سليمان).

كان للذهب في ازمانه القديمة العهد جدا قيمة شرائية اكثر بكثير منها في الوقت الحاضر، وعلاوة على ذلك ربما كان معظم رجال التعدين من العبيد الذين يشتغلون للحصول على ملء بطونهم فقط وعلى مأوى حقير ضيق لعملهم الذي كانوا يمارسونه، وربما لم يكن يظل رؤوسهم ويحميها من الشمس المحرقة الا ظل بسيط كما انهم كانوا يعملون بدون أي ادوات تساعدهم في هذا العمل المرهق، وعلى ذلك لم يكن بالامكان القيام بالعمل الا في المواسم المطرة، ثم يشتغل العمال في جهات أخرى، ولا بد اذن من ان هذه الاشغال كانت تدر دخلا وافرا وربحا عظيما في الوقت الذي لا يتطلب فيه العمل الادوات الثمينة العصرية والموظفين الفنيين. الى ان قال ـ : ان منجم مهد الذهب فريد في أن به ثلاثة اصناف من التبـر، فتأتي النفايات التي ذكرناها اولا، ثم إن هنالك كمية معينة من درجة رديئة منثورة على السطح بين الحفريات القديمة، صار تعدين الكثير منها الى الآن بوسائل الحفر الرخيصة التكاليف، وهنـالك البئر التي تقـع تحت سطح الأرض والتي جـرى التنقيب عنها بالثقب الماسي على عمق آلاف من الاقدام، وقد جرى الحفر والتوصل اليه بواسطة ممرات ومقاطع معروفة على عمق يقرب من ثلاثمائة قدم من السطح.

ولقد اعترضت معالجة النفايات القديمة بآلات بعض المشاكل الفريدة في نوعها، ويحتوي مركب التبر على (سلفيد) النحاس والرصاص والزنك والحديد مختلطا ببعر الابل والماشية وفضلات الانسان، وبالفحم المنتشر من بقايا وقود نيران البدو في خيامهم، كل هذه العناصر تداخلت خلال الف السنة الماضية فشكلت كثيرا من المصاعب المجهولة في عمليات التصفية وتأسير (السيانيد). انتهى.

ونلاحظ أن ما ذكره السيد تويتشل من ان هذا المعدن يعرف قديما باسم (مهد الذهب) لا نجد له دليلا فيما بين يدينا من الكتب التاريخية ولعل أصل هذه الكلمة (معدن) فحرفت بطريق اللفظ الافرنجي الى (مهد) وكلمة (مهد) في اللغة العربية تطلق على المرتفع من الارض او المنخفض منهـا فهي من الأضداد الا ان الميم مضمومة.

وقد سار العمل في استثمار هذا المعدن، وتكونت هناك بلدة عرفت باسم المهد وكثر السكان في تلك الناحية في اول الامر، ثم تبين أخيرا ضآلة ما يستخرج من الذهب من ذلك المعدن بالنسبة لما كان يصرف في سبيل استثماره، وهذا ما حمل على ايقاف العمل فيه منذ نحو عشرين عاما.

ولا تفوت الاشارة الى ان تلك الناحية وهي من بلاد بني سليم تكثر فيها المعادن.

معدن الرضراض:

قال الهمداني في كتـاب الجوهـرتين (ومنهـا ـ يعني معادن الفضـة ـ معدن الرضراض باليمن وهو نظير معدن شمّام وخير منه... قـال معدنـو الفضة ليس بخراسان ولا بغيرها كمعدن اليمن ـ وهو معـدن الرضراض ـ وهـو في حد نهم ومخلاف يام من أرض همدان، وخرب على رأس سبعين ومئتين ولمراد فيه خاصة، ولبني غيلان رهط ابن الروية يد حتى يقـال معدن ابن الرويـة، ولبني الحارث ولخولان العالية فيه جوار وصقب. فلما قتل محمد بن يعفروافتتنت القبائل عليه عدا بعضهم على ساكنه فقتلوا منهم ونهبوا وهرب من بقي فتفرقوا في البلاد. وصار الى صنعاء منهم قوم قد كان لهم بصنعاء قدم من قديم، ومنازل وضياع. وكان أهله جميعا من الفرس ممن تأوّب اليه في الجاهلية وأيام بني أمية وبني العباس، وكانوا يسمون فرس المعدن، فممن بصنعاء بنو سردويه، وبنو مهدويه وبنو زنجويه وبنو بردويه وبنو جدويه. وكانت قرية المعدن عظيمة وبها غيل ونخل. وكان الجهاز يرد اليها من البصرة، والقـطرات اليها ومنهـا. على طريق العقيق والفلج واليمـامة والبحرين الى البصرة.

وكذا كان الرفاق تسلك من صنعاء الى البصرة ومن البصرة الى صنعاء طريق اليمامة. وقد سلكه اصحابنا ـ رحمهم الله ـ وكان اكثر من سلكهـا جرم وبنـو الحارث. وكان يرتفع لمن في المعدن من تنانيرهم ـ على انهم لم يكونوا كَـمَلَـة ولا سُدّاداً ـ شيء كثير من الفضة (في نسخة أخرى: يرتفع لهم في الجمعة حمل فضة وهو عشرون الف درهم) ـ فيؤدي في السنة بالتقريب الف الف درهم عرف ذلك من بعض وكلاء محمد بن يعفـر ـ الذين كانـوا يقبضون حق السلطان ـ وخبـرني أحمد بن أبي رمادة الصائغ ان بني المبنـا (بدون نقـط) وبني الاشرف كـانوا يعالجون في المعدن وانه كان فيه اربعمائة تنور. وكان الطائر إذا حاذى قرية المعدن سقط ميتا من نار التنانير.

وخبرني أبي ـ رحمه الله ـ انه يشتري الفضة السابٍ وهي الحرق على أربعة عشر مثقالا بدينار مطوق، المطوق ثلثا مثقال وحبتان، والعشرة مطوقة وقية، وهي سبعة مثاقيل فكان يقع المطوق من الفضة عشرين درهما، قفلة، وبالمثقال قراب ثلاثين درهما فلما انقطع المعدن صارت الفضة بصنعاء الى وقية بدينار مطوق، فلما وقعت باليمن حطمة تسعين ومئتين عادت الى السعر الاول عشرين درهما قفلة وهي وقيتان بدينار مطوق. وبلغ صرف الدوانيق تسعة وتسعين بمطوق فذلك ستة عشر درهما وسدس، فحمل التجار من العراقيين والفرس والشاميين والمصريين فضض اليمن في ذلك العصر. وكانوا يربحون فيها الربح الخطير. وخبرني بعض اخواننا النهميين من اهل المـوضع قـال: وصل الينـا من صنعاء ممن يتـوصل بـاليمن خراسانيان فلما نظرا الى المعدن والى ما فيه من الآثار الجاهلي والاسلامي قال أحدهما: يا ضياع مال الله في هذا المكان ـ أو قال ـ يا مال الله الضائع في هـذا المكان!!

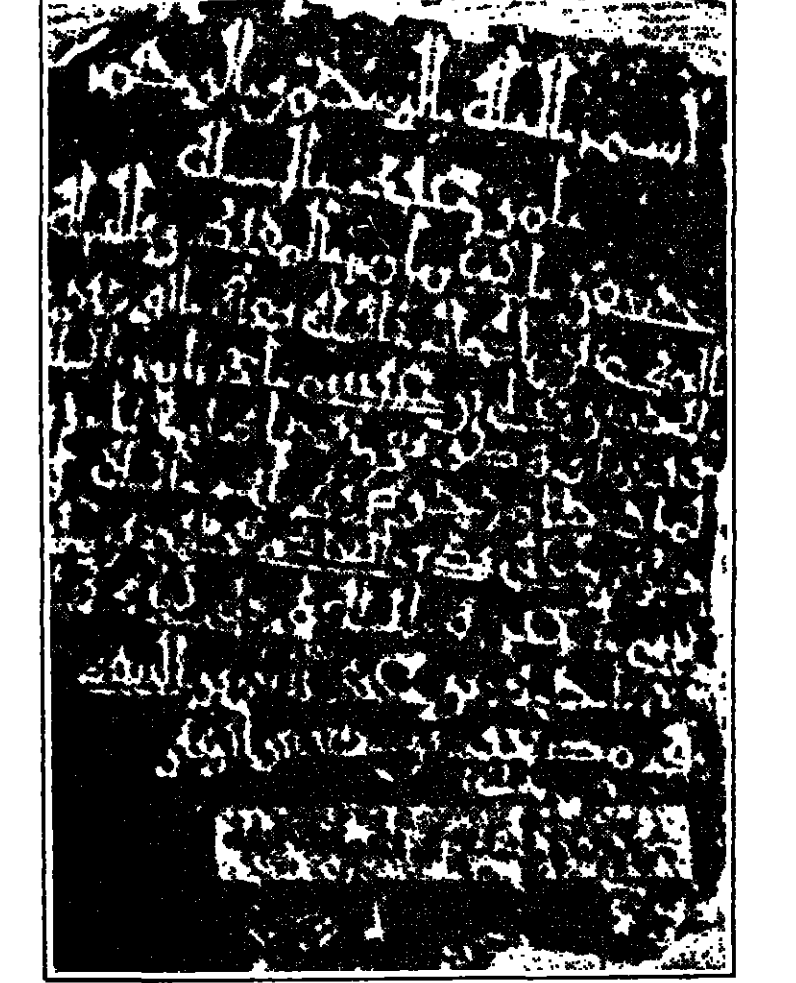
وقد كان أجري للعلوي بصعدة خبرة وكانت همدان ساكن هذه المواضع في حربه، وكان الذي بينه وبين بني الروية لطيفا فهَـمَّ به، فأشار عليه اهل صنعاء أن يبني فيه حصنا او يرد الحصن القديم ويصير فيه ديوانا يمنعون عماله من البادية وعوادي منحج، فهمّ بذلك ونمي الخبـر الى أسعد بن يعفـر فبعث لآل مروح ـ سادات نهم ـ فأثبتهم في ديوانه، وأراع عليهم دنياه فانقطعوا اليـه. ولم يستو للعلوي فيه ما امّل، وآثار اعمال الجاهلي فيه اكثر من آثار الاسلام.

وهذا هو الذي ذكره النبي صلى الله عليه وسلم في كتابه مع ابن نمط الهمداني الى أهل مخلاف يام وخارف فهنالك جبل (يام) الأصحر وفيه آثار الجـاهلي، ثم انتقلت يام من هذا الموضع فسكنت ما بين جوف الحيفة ونجران، فصار لهم قابل نجران القبلي فيه حاضرتهم وباديتهم بملاح وحازة فما يليها من جلاجل فسروم.

وخبرني بعض من نظره من الغرباء الذين يعالجون الفضة انه يتفق على الدرهم منه ربع، وان في ارض بني مجيد معدن فضة عمل لابن زياد صاحب زبيد فانفق على الدرهم اربعة دوانيق لضعفه وعسره).

وقال ايضا:

(وتحت سامك: الرضراض، واليه ينسب معدن الرضراض، وثم قرية المعدن، معدن الفضة وهو معدن لا نظير له في الغزر وخرب بعد قتل محمد بن يعفر، وذلك انه كان حدا بين نهم من همدان، ومرهبة ومراد، وبلحارث وخولان العالية)[31].



من آثار « مهد الذهب »
[حجر يحوي كتابة مؤرخة في سنة ٣٠٤ ـ عن اصلاح طريق الحج]

وقال البكري:

(الرضراض: أرض في ديار نهم، من همدان وفيه معدن فضة[32]).

واقول: هذا المعدن واقع في شرق اليمن وجنوب نجران يميل نحو الغرب وجبل يام ـ الأصحر ـ يدعه المتوجه الى الجوف (جوف مراد) عن يمنة، بحيث يقع الغيل شماله بمسافة تقارب خمسة اكيال. ويسمى الجبل الآن: (الأسحر) بالسين بدل الصاد ويقع بين ٢٠ ـ ١٥° و١٠ ـ ١٦° شمال خط الاستواء) و٣٠ ـ ٤٤° و٤٥° خط الطول ـ على وجه التقريب. ويقع جنوب وادي الخارد.

الحواشي :
(١) « معجم ما استعجم» ص١٩١٢.
(٢) كتاب «صورة الارض» او «المسالك والممالك» ص٣٨، ٨٥ط: بيروت.
(٣) «الاغاني» ٣/ ٣٠ ط : الساسي.
(٤) الورقة ٥٩ نسخة المتحف البريطاني.
(٥) «معجم ما استعجم» ص٢٩.
(٦) انظر «فرع المسور» و«الكوكبة».
(٧) مجلة «العرب» س٢ ص٥٨١.
(٨) ٦/١
(٩) انظر المجلة المجلد ٢٦ ص٥٣٣ـ٥٤٤
(١٠) «التمام في شرح اشعار هذيل» ص٢٤٧
(١١) انظر ص١٧٥ وما بعدها من الكتاب المذكور.
(١٢) مجلة «العرب» س٢ ص٥٨٠ ـ ٥٩٢.
(١٣) انظر العدد ٣١٣ تاريخ ١٣٤٩/٧/١٥ ـ ١٩٣٠/١٢/٥.
(١٤) انظر وصف هذه الرسالة في مجلة «العرب» س١. ص٦٦٢ ـ ٦٦٧.
(١٥) انظر جريدة أم القرى ـ ع٣٤٣ الى ٣٥٠ تاريخ ١٣٥٠/٢/١٤ ـ ١٣٥٠/٤/١٤هـ (١٩٣١/٧/١٠ ـ ١٩٣١/٨/٢٧م).
(١٦) «الكامل لابن الاثير» ٢/ ٤٢٢ ط : بيروت.
(١٧) «وفاء الوفاء» مادة العمق.
(١٨) «معجم البلدان».
(١٩) «كتاب نصر» و«معجم البلدان».
(٢٠) «معجم البلدان».
(٢١) «البكري» ص٩٤.
(٢٢) «معجم البلدان».
(٢٣) «كتاب نصر» و«معجم البلدان».
(٢٤) رسالة عرام البكري «معجم البلدان».
(٢٥) ص١٥٤، ١٨٥.
(٢٦) «صفة جزيرة العرب» ص١٨٥.
(٢٧) «الاستيعاب» ٤/ ٤٣ هامش «الاصابة» و«الاصابة» ص٤٤.
(٢٨) «معجم ما استعجم» ص٧٨.
(٢٩) انظر «تاريخ ابن جرير» وابن الاثير حوادث سنة ١٢٨. وانظر «الاغاني» ٢/ ٩٩ ط بيروت.
(٣٠) انظر جريدة «أم القرى» ـ ع٣٥٢ تاريخ ١٣٥٠/٤/٢٨.
(٣١) «صفة الجزيرة» ص٨١.
(٣٢) «معجم ما استعجم» ص٦٥٥.

● يعلن حسن بن علي يحيى الحازمي عن فقد شهادة تخرجه من كلية اللغة العربية بالرياض للعام الجامعي ١٣٨٧/ ١٣٨٨هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى قسم الامتحانات بكلية اللغة العربية بالرياض.

● يعلن حسن فهد حسن آل سعدون عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢٥٠١٦ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

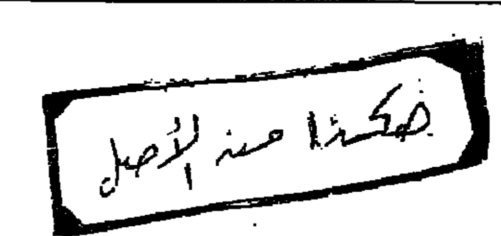
● يعلن مشرف حسين محمد عن فقد بطاقة اثبات شخصية رقم ٢٢٦٢ تاريخ الانتهاء ١٩٨٣/٤/١٩م صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بترومين للتسويق وله الشكر.

● يعلن نبيل دياب خليفه عن فقدان جواز سفره رقم ٣٣٦٩٩٧ تاريخه ١٩٧٧ مصدره بيروت يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مركز شرطة او الاتصال بالرقم ٤٩١٧٠٤٠ وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز محمد العدل عن فقد استمارة السيارة الداتسون رقم ٧٨٩٧٥٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت: ٤٧٨٥٥٥١ـ٤٧٨٣٦٦١ وله الشكر.

● يعلن منصور عبدالله بن نصار بن عمير بموجب الحفيظة رقم ١٠٦٥٨٣ في ١٣٩١/٨/٥هـ سجل الرياض عن رغبته في تعديل لقبه من بن عمير الى النصار بحيث يصبح الاسم كاملا منصور عبدالله بن نصار النصار فمن له معارضة عليه المراجعة خلال شهر من تاريخه.

● يعلن محمد العبدالله الملوحي عن فقد فسح البناء رقم ٢٤٤٦ جلد ٢٧٧٦ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٤هـ الصادر له من امانة مدينة الرياض. يرجى ممن يجده الاتصال بهاتف ٤٠٢٥٧٧٩ او تسليمه لبلدية العليا وله جزيل الشكر.



الميـــاه الجـــوفيـــة

بـاطـن الأرض يـحـتوي عـلى كـمـيـات من المـيـاه تـفـوق مـا نـراه فـي المحيـطات والأنهـار والبحـيـرات

قد لا يتصور انسان اماكن اخرى تضم كميات هائلة من المياه اكثر مما تحتويه المحيطات والبحيرات والبرك والجداول..

والحقيقة ان جوف الأرض يحوي كميات تفوق ما نراه فوقها.. هذه المياه توجد في مسام وشقوق التربة.. في جوف الارض.. ويطلق عليها المياه «التحسطحية»... ومنها تتغذى الينابيع والجداول والانهار والآبار..

والسؤال الذي يطرح نفسه في البداية هو... من اين اتت هذه المياه وكيف وصلت الى جوف الأرض؟.. هذا السؤال اثار في وقت من الأوقات الحيرة بين العلماء. فقبل نهاية القرن السابع عشر كان هناك اعتقاد بأن الامطار لا يمكن ان تكون مصدر المياه التي تخرجها الينابيع نظرا لعدم كفاية المطر؟ علاوة على انه كان يعتقد ان الأرض تبلغ من المناعة درجة لا تسمح للمياه بالتغلغل الى اعماق تحت السطح. وكانت هناك نظرية تقول ان مياه البحر متصلة عبر قنوات واقعة تحت سطح الأرض اسفل الجبال.. وبطريقة او باخرى يحدث تكرير لهذه المياه.

وفي النهاية تتغلغل الى السطح. وهذه النظرية لم تلق معارضة الى ان قام رجلان فرنسيان هما بيير بيدو (١٦٠٨ - ١٦٨٠) وإدمي ماريوت (١٦٢٠ - ١٦٨٤) بعمل قياسات متقنة للمطر وتدفق الجداول واثبتا ان كمية المطر اوفر من ان تزود الينابيع والانهار.

الأمطار والثلوج

اما اليوم.. فقد اصبح هناك ادراك بان معظم المياه الارضية تاتي من الأمطار والثلوج واشكال اخرى من الترسبات ومصادر اخرى عديدة. ففي الوقت الذي حدثت فيه ترسبات في قيعان المحيطات والبحيرات ملات المياه المسافات بين حبيبات اشياء مثل الرمل والطمي.. هذه الترسبات تحولت الى صخور مترسبة على مر العصور واصبحت المياه محصورة في تشكيلات هذه الصخور التي مازال بعضها تحت الأرض. والمياه الأرضية ربما تكون قد نشأت ايضا من البخار المتصاعد من المواد الصخرية المنصهرة في اعماق الأرض.. ولكن مع هذا فان المياه المحصورة في تشكيلات الصخور والمتولدة من المواد الصخرية المنصهرة تشكل جزءا صغيرا من الحجم الاجمالي للمياه الجوفية.

انحدار الأرض ومسامية الصخور

والواقع ان حجم المياه المترسبة والتي تتسرب الى باطن الارض من السفح تتحكم فيه عوامل مختلفة من اهمها الحجم الكلي للترسيب ومعدل الترسيب. فعندما يكون المطر غزيرا يتشبع سطح الأرض بسرعة وتكون النتيجة ان المياه تتدفق على سطح الأرض بدلا من ان تجد لنفسها طريقا الى باطنها.

ويعد انحدار الأرض التي تسقط عليها الأمطار من العوامل الهامة. فكلما زاد إنحدار الأرض كلما زاد انحدار مياه الامطار المتساقطة. كذلك فان مسامية الصخور التي تمر عليها المياه تحدد حجم المياه التي ستوجد تحت الارض. والصخور المسامية لها فتحات مختلفة تستطيع ان تتشرب اليها المياه كما ان الصخور انواع. وهناك ايضا المعدل الذي تغوص فيه المياه تحت الأرض وهو يعتمد على نفاذية التشكيل الصخري الذي تمر منه المياه. والنفاذية تختلف عن المسامية. فقد يكون هناك تشكيلان من الصخور يتساويان في المسامية الا ان احدهما يسمح للمياه بالمرور بسهولة بينما يكون الثاني صعب النفاذية. ان طبيعة طبقة الصخر هي عامل آخر في نزول الماء.. فاذا كانت طبقة الصخر مسطحة فانه سيكون اصعب على الماء ان ينفذ الى اسفل مما لو كان السطح متحدرا. كما ان انحدار الماء سوف يتاثر ايضا بوجود النباتات على السطح.

فالغابات والحشائش تحجز تدفق المياه بعد الامطار وتكون النتيجة هي غوص مزيد من المياه الى باطن الأرض. وفي النهاية فان حجم بخار الماء الموجود في الغلاف الجوي يحدد العمق الذي تتغلغل اليه المياه تحت سطح الارض. فاذا كانت الرطوبة منخفضة في اعقاب هطول مطرفان معظم هذا المطر سوف يتبخر قبل ان يغوص الى اسفل السطح وفي المناطق الصحراوية فان معظم الترسيب المتولد عن الغلاف الجوي يعود الى هذا الغلاف في فترة زمنية قصيرة عندما تتبخر المياه. والمياه وهي تشق طريقها الى اسفل عبر صخور مسامية تصل في النهاية الى منطقة التشبع. وهذه المنطقة تكون فتحات صخورها مملوءة بالماء وتسمى الحدود العليا للتشبع او مستوى الماء الجوي. وهو غير سطح الانهار او البحيرات لان مستوى الماء الجوي ليس واحدا.. فهو يكون عاليا في بعض الاماكن عن الاخرى طبقا للمحيط العام لسطح الأرض.. وعلى سبيل المثال فان مستوى الماء الجوفي يكون اعلى تحت قمة جبلية من الوادي الواقع اسفل الجبل.

حدود منطقة التشبع بالمياه الجوفية

ان نوع تشكيلات الصخور هو الذي يحدد عمق باطن الارض الذي تصل اليه مياه السطح. وهذا يمثل حد القاع لمنطقة التشبع. وفي بعض الاماكن يصل الى عدة مئات من الاقدام تحت السطح.

وهناك اعتقاد بانه على عمق عدة اميال يكون ضغط الصخور هائلا لدرجة انه لا توجد فتحات فيها وبالتالي فان مسامتها وتغلغلها تكون معدومة تماما.

والمياه الارضية الموجودة فوق منطقة التشبع تهبط لانها تنجذب بقوة الجاذبية. وعلى اي حال فانها نادرا ما تتجه مباشرة الى اسفل حيث انها تميل الى اتباع الطريق الاقل مقاومة.

اما بالنسبة لدرجة حرارة مياه الأرض القريبة جدا من السطح، فهي اذا كانت على عمق ٢٥ قدما فان درجة حرارتها تكون ثابتة وعادة ما تكون على نفس درجة حرارة الجو السنوية او اعلى بعض الشيء. وترتفع درجة حرارة المياه الجوفية بازدياد العمق. ومعدل الزيادة عادة ما يصل الى ١ فهرنهايت لكل خمسين قدما زيادة في العمق. وفي اجزاء من الاسكا والمناطق القطبية الاخرى فان المياه الجوفية تتجمد في اعماق تصل الى عدة مئات من الاقدام. وقد تذوب بالضرب من السطح في الصيف.

المياه الجوفية والينابيع

عندما تجد المياه الجوفية طريقا لها الى السطح عن طريق فتحات طبيعية في الأرض تكون ما تعرف بالينابيع. وفي اماكن منخفضة كثيرة تسيل مياه الينابيع. وهي تتدفق من مئات اخرى من المصادر. وفي اماكن اخرى فاننا قد نرى الماء وهو يتدفق من بين الصخور او من التربة.

ويقال ان بعض الينابيع تغلي رغم ان مياهها تكون باردة لان المياه الصاعدة تحرك الرمال الناعمة في حوض الينبوع. وهناك ينابيع ضخمة عادة ما تنبع من بحيرات سفلية عميقة او انفاق او فجوات في الصخور. واحيانا تنبع الينابيع من طبقات عميقة تقذف بمياه عذبة على سطح المحيط. وهناك ينبوع من هذا النوع في خليج ارجوليس Argolis باليونان فالمياه العذبة في هذا الينبوع تتدفق بقوة لدرجة ان سطح البحر فوق الينبوع يصبح الى حد ما محدبا.

والينابيع الدافئة تدفق مياها ذات حرارة اعلى من حرارة الينابيع العادية. ومياه بعض الينابيع الدافئة هي مياه جوفية عادية غاصت الى اعماق سحيقة. وكما نرى فان حرارة مثل هذه المياه تزداد كلما ازداد العمق. وعندما يحين الوقت تعود هذه المياه الى السطح وتتبع طريقا عبر طبقة مقلوبة وتصدعات واشكال اخرى تشكل نوعا من السيفون الطبيعي المقلوب.

الينابيع الحارة

والينابيع الدافئة في المناطق البركانية ربما تكون جزئيا نتيجة لتكثف البخار المتصاعد من الصخور. وفي بعض الحالات تتدفق مياه الينابيع الدافئة من الارض من وقت لآخر ويطلق عليها اسم (الحمة) اي نبع مائي حار. وهذه الينابيع يوجد معظمها في ثلاثة اماكن من العالم وهي آيسلاندا ونيوزيلانده ووايومنج بالولايات المتحدة وفي معظم الاحيان يحدث التدفق في اوقات غير منتظمة واحيانا تكون هذه الاوقات منتظمة، وعادة ما يسبق ذلك سلسلة من الفرقعات، وتبدأ المياه في التدفق على فتحة النبع ثم تطلق طلقات من المياه الساخنة قد يصل ارتفاعها الى عدة مئات من الاقدام وفي احيان اخرى لا يزيد عن اقدام قليلة.

□ تتكون الآبار الارتوازية بفعل تساقط الامطار على مناطق جبلية، وتسرب المياه داخل طبقة مسامية محصورة من اعلى ومن اسفل بطبقتين صخريتين غير مساميتين، وبفعل الضغط تندفع المياه الى اعلى من خلال اي بئر او شق يوجد في الطبقة الصخرية العلوية.

المـيـاه الـجـوفـيـة

□ تندفع المياه الجوفية الى الخارج بفعل الخلل في التكوينات الصخرية □

□ خندق بركاني تسبب في اندفاع المياه الجوفية الى الخارج □

□ عندما تصل الطبقات الصخرية المانعة للتسرب الى قرب السطح الخارجي للأرض.. تظهر الينابيع. □

□ يوضح الرسم مسار المياه الجوفية في باطن الارض. ويظهر في الرسم التعرجات في المستوى السطحي لطبقة المياه الجوفية، فهي تحت الجبال والمرتفعات اعلى منها في المناطق المنبسطة.
الطبقة التي فوق مستوى المياه الجوفية هي الطبقة المسامية التي يتسرب الماء من خلالها الى باطن الارض.
الطبقة التحتية تتكون من صخور غير مسامية وبالتالي يظل الماء محتجزا اعلاها.
في المناطق المنخفضة تظهر المياه الجوفية على شكل بحيرات.
وفي المناطق الاقل انخفاضا تتكون المستنقعات.
اما السكان الذين يقطنون في المناطق المرتفعة فعليهم ان يحفروا الآبار من اجل الوصول الى المياه الجوفية.

المزارع المائية سلاح لمحاربة الجوع

مزارع ناطحات السحاب المائية تحل مشكلة نقص الغذاء

(صحيح ان العالم لم يصل الى حد الانفجار السكاني كما توقع توماس مالتس في نظريته الشهيرة.. ومع ذلك فالموت جوعا يحدث بنسب مخيفة في اجزاء مختلفة من العالم.. والقلق مستمر من الزيادة الهائلة في السكان خاصة من نهاية الحرب العالمية الثانية.. هذه المخاوف دفعت العلماء الى البحث عن وسائل جديدة لزيادة غلة المحاصيل والطعام.. ومن بين هذه الطرق ما يعرف الآن باسم الزراعة المائية).

والزراعة المائية (Hydroponics) تعني نمو النباتات في وسيط غير التربة الطبيعية التي نالفها جميعا.. هذا الامر لم يكن متصورا من قبل الا انه اصبح ممكنا الآن، ولم نعد نندهش عندما نسمع من يقول «انهم يحرثون البحر».. والزراعة المائية تتم عن طريق توفير العناصر الكيمائية الرئيسية التي يحصل عليها النبات بشكل طبيعي من التربة في محلول او مادة محلولية.

تاريخ الزراعة في وسيط غير التربة

والواقع ان الزراعة المائية ليست حدثا جديدا.. ففي عام ١٨٤٠ اشار الكيميائي الالماني الشهير جاستوس فون ليبيج الى ان النبات يحتاج لكي ينمو الى معادن وعناصر معينة يحصل عليها من التربة. وفي عام ١٨٥٠ اصبح لدى العلماء فكرة طيبة عن الاحتياجات الغذائية للنبات. واصبح معروفا ان النبات يحتاج الى كميات صغيرة من الكربون والهيدروجين والاوكسجين ويحصل عليها من الجو او من ماء التربة كما يحتاج الى كميات اصغر من عناصر كيمائية مثل الفوسفور والبوتاسيوم والكلسيوم ويحصل عليها من التربة.

وقد تاكد الآن امكان تزويد النبات بهذه العناصر بشكل منفصل عن التربة. وكانت اول تجربة في هذا المجال على يد كيميائي فرنسي يدعى بوسينجو حيث زرع نباتات في تربة صناعية غير قابلة للذوبان ومصنوعة من مواد مثل الرمل والمرو. ثم سقى هذه التربة بمحاليل غذائية ونجح بذلك في انبات العديد من النباتات.

وجاء بعده الماني اخر قرر الاستغناء تماما عن التربة الصلبة ولجأ الى زراعة النبات في الماء بعد اضافة العناصر الكيميائية المطلوبة. وهذه الطريقة التي سميت الزراعة المائية طورت حوالي عام ١٨٦٠. وظل هذا النوع من الزراعة المائية معروفا داخل المعامل فقط لفترة طويلة وذلك بهدف حل المشاكل الغذائية والفسيولوجية للنبات. ومن خلال هذه التجارب امكن استكمال قائمة العناصر الكيمائية المستخلصة عادة من التربة واللازمة لحياة النبات. وهذه القائمة تشتمل على البوتاسيوم والكبريت وعناصر اخرى ضرورية للتفاعلات الحيوية في النبات مثل الحديد والمغنيسيوم والنحاس والزنك والبورون والموليبدنوم (عنصر معدني يشبه الكرة) وحتى العشرينات من هذا القرن لم يستطع الباحثون البدء في دراسة امكان تطبيق الزراعة المائية على نطاق تجاري. وفي عام ١٩٢٩ تمكن احد الامريكيين من زراعة كرمة طماطم ترتفع ٢٥ قدما في محلول غذائي وحصل منها على محصول جيد النوع.

وكان من نتيجة ذلك ان انبهر العالم بهذا الاسلوب الجديد في الزراعة حتى ان الصحف الامريكية توقعت ان تتحول الاراضي الزراعة التقليدية الى مزارع مائية. وذهب خيال بعض الصحف الى تصور امكان اقامة مثل هذه الزراعات المائية فوق اسطح ناطحات السحاب لتزويد سكان المدن بالخضراوات والفواكه المطلوبة في اي وجبة غذائية كاملة الا ان هذه التوقعات المبهرة لم تتحقق. وخلال الاعوام التالية بدا تنفيذ عدة مزارع مائية في عدد من الولايات الامريكية. والحقيقة ان هذه الزراعة المائية اكسبت الولايات المتحدة شهرة واسعة خلال الحرب العالمية الثانية. فعندما انتشرت القوات الامريكية في اماكن كثيرة كانت المشكلة هي تزويد هذه القوات بالفاكهة والخضروات الطازجة. وقد امكن حل هذه المشكلة في اماكن عديدة عن طريق المزارع المائية حيث اتت بنتائج رائعة في جزيرة اسينسيون جنوبى الاطلنطى وجويانا البريطانية وفانكينج بالصين وفي جزيرة ايوا جيما اليابانية.. وكانت مشكلة القوات الامريكية بعد انتهاء الحرب في اليابان ليس فقط توفير الفاكهة والخضروات لنفسها ولكن ايضا لباقي السكان لان التربة اليابانية لم تكن مناسبة في ذلك الوقت للزراعة بسبب تلوثها نتيجة استخدام الاسمدة العضوية بالاضافة الى ضعف التربة بسبب الزراعة المكثفة لعدة قرون.

نظام الزراعة المائية البنغالي

وقد طرا تطور هام على هذه الزراعة عام ١٩٤٦ في الهند على يد خبير زراعي يدعى شولتو دوجلاس حيث تمكن هو ومساعدوه من تطوير ما اسماه بنظام الزراعة المائية البنغالي. وفي هذه الطريقة تزرع النباتات في احواض يمكن بناؤها من اي مواد مناسبة. وتملأ هذه الاحواض بخليط من الرمل وقشور صخرية وحصى وكسر الطوب. اما المغذيات فتكون في شكل جاف اما مسحوق او حبوب. ويؤدي اول مطر يهطل على هذه الاحواض الى تحويل هذا الخليط الى محلول. واذا لم تسقط الامطار فان رشة ماء خفيفة تكفي. وقد تم تطبيق هذا النظام في اجزاء عديدة من العالم واصبح مشهورا لانه سهل التركيب والتشغيل ولامكان تطبيقه في مناخات عديدة وعلى اي حال فانه ليس هناك احتمال في ان تحل الزراعة المائية محل زراعة التربة الطبيعية وان كان هذا النوع من الزراعة يعد عونا غذائيا لسكان العالم المتزايدين. واذا حدث وتم تطوير تقنية هذه الزراعة فسيكون لها مستقبل مثير. فقد تستخدم في الاعوام القادمة لزراعة محاصيل شاسعة في الصحارى والبراري والاراضي الصخرية والجبلية. ومن الممكن ايضا ان تحقق احلام مزارع اسطح البيوت والعمارات وناطحات السحاب. فالابحاث تجري على قدم وساق وهي لا تقتصر على الارض وانما تعدت ذلك الى معامل الفضاء الدائرة حول الارض والقواعد التي تركها الانسان على سطح القمر.

الينابيع كيف تتكون ؟

الآبار كيف تبنى ؟

الآبار الارتوازية لماذا سميت بهذا الاسم؟

منذ اعوام دعت قلم الكيميائي الالماني روبرت نبسين بدراسة لينابيع ايسلاندا.. ووضع نظرية تفسر اسباب تدفقها ونظرية بنسين تقول انه كلما اشتد الضغط كلما ازدادت الحرارة التي تغلي فيها المياه.. وعلى سطح الأرض والبحر يضغط الغلاف الجوي على الماء بقوة ١٤,٧ رطلا لكل بوصة مربعة. والمياه عند هذا المستوى تغلي عند درجة حرارة ٢١٢ فهرنهايت وعلى عمق ٣٣ قدما يتضاعف الضغط ليصل الى حوالى ٢٩,٤ رطلا لكل بوصة مربعة. وهنا تغلي المياه عند درجة ٢٤٨°ف وعند ٢٩٥ قدما تحت سطح البحر يصل الضغط الى ١٤٧ رطلا لكل بوصة مربعة. والمياه لا تغلي الا عندما تصل درجة الحرارة الى ٣٥٧°ف.

ان المياه الجوفية تجد طريقا لها عبر صدع افقي اسفل الارض تشكل عمودا مائيا.. والمياه في قاع العمود تكون شديدة الحرارة كلما اقتربت من الحرارة البركانية.. هذا الأمر يؤدي الى ارتفاع درجة حرارتها بشكل كبير فوق ٢١٢°ف وهو نقطة غليان الماء عند سطح البحر الا ان الماء لا يغلي بسبب الضغط الذي يتعرض له من العمود المائي ولكنه في النهائية يصبح شديد الحرارة لدرجة ان جزءا منه يتحول الى بخار.. ويتسبب ضغط البخار في ارتفاع عمود الماء وبالتالي فاجزاء من الماء تتدفق على السطح. وهذا يؤدي الى تخفيف الضغط من على عمود الماء والى تحول مزيد من الماء الى بخار. وفي النهاية ينفخ البخار العمود المائي كله من الصدع الارضي وهكذا يحدث تدفق الماء. والينابيع الدورية التي تتدفق على فترات تختلف عن الينابيع الحارة في ان درجة حرارة الأولى هي درجة حرارة المياه الأرضية العادية. وقد لا تزيد فترات التوقف بين الدفقات اكثر من دقائق. وكل ينابيع هذا النوع تخرج من الحجر الجيري. ويميل علماء الجيولوجيا المحدثين الى الاعتقاد بان تدفق الينابيع يرجع الى سيفونات طبيعية في الصخر.

مياه الينابيع والخصائص الصحية والعلاجية

وقبل ان يعرف الانسان كيف ينقي المياه وان يبني ابارا صحية كانت الينابيع هي اكثر مصادر المياه نظافة وجاذبية. ومازالت هذه الينابيع تخدم هذا الغرض في المجتمعات الريفية اما الخصائص الصحية لمياه هذه الينابيع فهي معروفة منذ زمن بعيد. فالبعض يسعى للاستشفاء عن طريق الاستحمام في هذه الينابيع الحارة والبعض الآخر يشرب من مياهها التي تحتوي الكثير من المعادن.

وهناك مصايف كثيرة شهيرة اقيمت حول مواقع الينابيع الطبية من بينها على سبيل المثال لا الحصر بادن بادن وسبدلكاتي وتشيلتينهام وساراتوجا. ومياه بعض الينابيع غنية بكبريت المغنيسيوم والصوديوم وتستخدم كعلاج مطهر ومدر للبول وعلاج للامراض الروماتيزمية والامراض الجلدية المستعصية. ومياه هذه الينابيع تعبأ في زجاجات بكميات هائلة وتستخدم في الشرب حتى ان البعض يفضلها عن المياه العادية.

الآبـــار

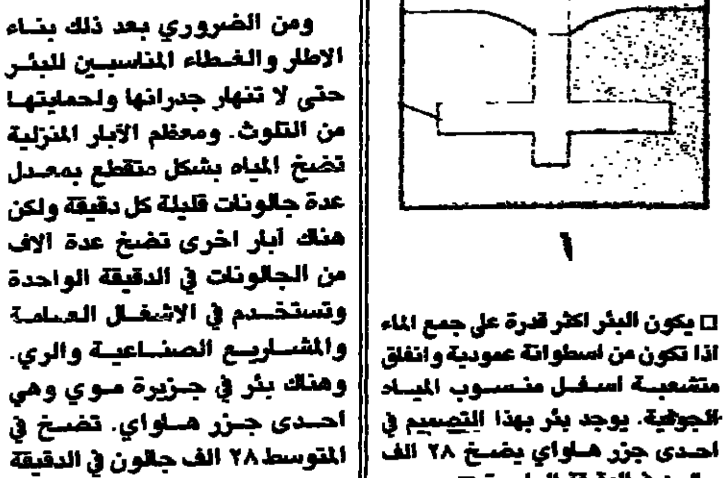
بئر الماء هو عبارة عن حفرة حفرت في الأرض للوصول الى مصدر الماء.. وتظل الحفرة فارغة الى ان تصل الى منسوب المياه الجوفية.. واذا زدنا عمق الحفرة الى منطقة التشبع فان المياه تدخل الى منسوب المياه الجوفية وتستقر فيه. وكلما قمنا بضخ الماء من البئر كلما قل منسوب الماء ومع ذلك نلاحظ اندفاع كمية اخرى من المياه من الفتحة الى ان تصل مرة اخرى الى منسوب المياه الجوفية.

والآبار المحفورة في الصخور المسامية تمتلىء مرة اخرى بالماء بشكل طبيعي وبصورة اسرع من الآبار المحفورة في صخور غير مسامية. واذا لم تصل البئر الى مستوى المياه الجوفية على الاطلاق فانها ستصبح جافة عندما ينخفض منسوب المياه الجوفية. والآبار يتراوح عمقها ما بين اقل من مائة قدم الى عدة آلاف من الاقدام.

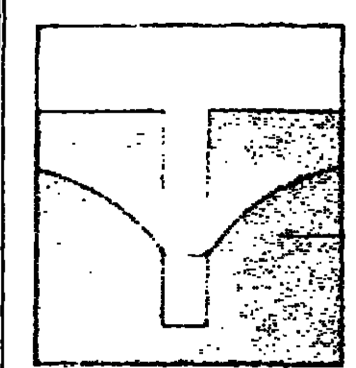
حفر الآبار

وبناء آبار معمرة يعتمد عليها هو فن يتطلب معرفة متخصصة ومهارة فائقة. فمن الاهمية بمكان حفر فتحة الى عمق مناسب للوصول الى عينة من التربة مشبعة بالمياه.

ومن الضروري بعد ذلك بناء الاطار والغطاء المناسبين للبئر حتى لا تنهار جدرانها ولحمايتها من التلوث. ومعظم الآبار المنزلية تضخ المياه بشكل متقطع بمعدل عدة جالونات قليلة كل دقيقة ولكن هناك آبار اخرى تضخ عدة الاف من الجالونات في الدقيقة الواحدة وتستخدم في الاشغال العامة والمشاريع الصناعية والري. وهناك بئر في جزيرة موي وهي احدى جزر هاواي. تضخ في المتوسط ٢٨ الف جالون في الدقيقة او ٤٠ مليون جالون في اليوم. وهذا البئر يتكون من اسطوانة عمودية وانفاق متشعبة اسفل منسوب المياه الجوفية في الصخور الحممية.



□ يكون البئر اكثر قدرة على جمع الماء اذا تكون من اسطوانة عمودية وانفاق متشعبة اسفل منسوب المياه الجوفية. يوجد بئر بهذا التصميم في احدى جزر هاواي يضخ ٢٨ الف جالون في الدقيقة الواحدة □

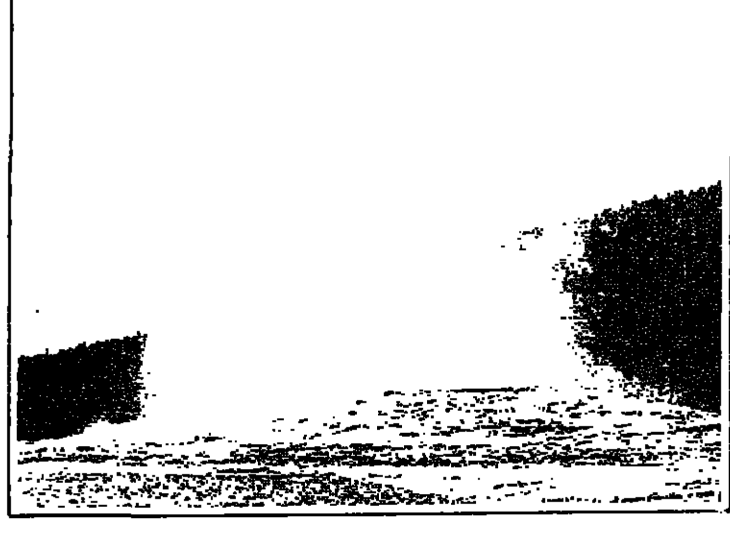


□ رسم يوضح كيف ينخفض مستوى الماء في البئر اذا تم الضخ منه بشكل كبير، وعلى فترات زمنية متواصلة □

الآبار الارتوازية

قد يوجد الصلصال او اي مادة اخرى غير مسامية فوق طبقة مسامية من الرمل او الحجر الرملي. وتحت هذه الطبقة الثانية توجد طبقة غير مسامية اخرى.

ولنفترض ان هاتين الطبقتين من الصخور تشكلان حوضا طبيعيا يتحدد فيه سطحاهما تجاه نقطة مركزية. في هذه الحالة فان الماء سوف يتغلغل الى داخل الطبقة المسامية وعند نزول الماء فانه سوف ينحصر بين طبقتين غير مساميتين. واذا حدث وحفرنا بئرا في هذه النقطة عبر الطبقة العليا فان المياه من الطبقة الحاملة للمياه سوف ترتفع في البئر فوق مستوى الطبقة التي عثر فيها على المياه اول مرة. وبذلك فان الماء يتدفق الى السطح ويطفو. وهذا النوع من الآبار يسمى بئرا ارتوازيا نسبة الى ارتوا (Artois) وهي مقاطعة فرنسية سابقة في فرنسا عرفت فيها مثل هذه الآبار لأول مرة في اوروبا.



□ اشهر الينابيع الحارة في منطقة حدائق بيلوستون بالولايات المتحدة. وشهرة هذا النبع الحار اتت من تاريخه الطويل الذي يعود الى نحو مائة سنة وخلال هذه الفترة وهو يدفع بعمود من البخار الساخن الى ارتفاع ٥٠ مترا لمدة تتراوح بين دقيقتين وخمس دقائق على فترات يفصل بينها ما بين ٣٠ الى ٩٠ دقيقة □

تاريخ الآبار

والحقيقة ان حفر الآبار يرجع الى العصور القديمة. فالانسان الأول الذي اعتمد على صيد الحيوان والاسماك كان يعيش بالقرب من اماكن المياه الطبيعية. وعندما بدأ الانسان يربي قطعانا ضخمة واجه مشكلة كبرى فالمراعي القريبة من اماكن المياه الطبيعية لم تعد كافية ولذلك، اضطر الانسان لتوفير احتياجات ماشيته عن طريق حفر الآبار.

وكثير من المجتمعات الريفية وعدد كبير من المدن الكبرى تحصل على كل او بعض احتياجاتها من المياه من الآبار. وتعد برلين اضخم مدينة في العالم تحصل على معظم مياهها من الآبار. وتعتمد كثير من المصانع على مياه الآبار في عملياتها الصناعية خاصة في عمليات التبريد. وتستخدم مياه الآبار بشكل واسع النطاق في الري. فهناك ملايين من الافدنة في الهند تروى بمياه الآبار وكذلك الحال في الولايات المتحدة.

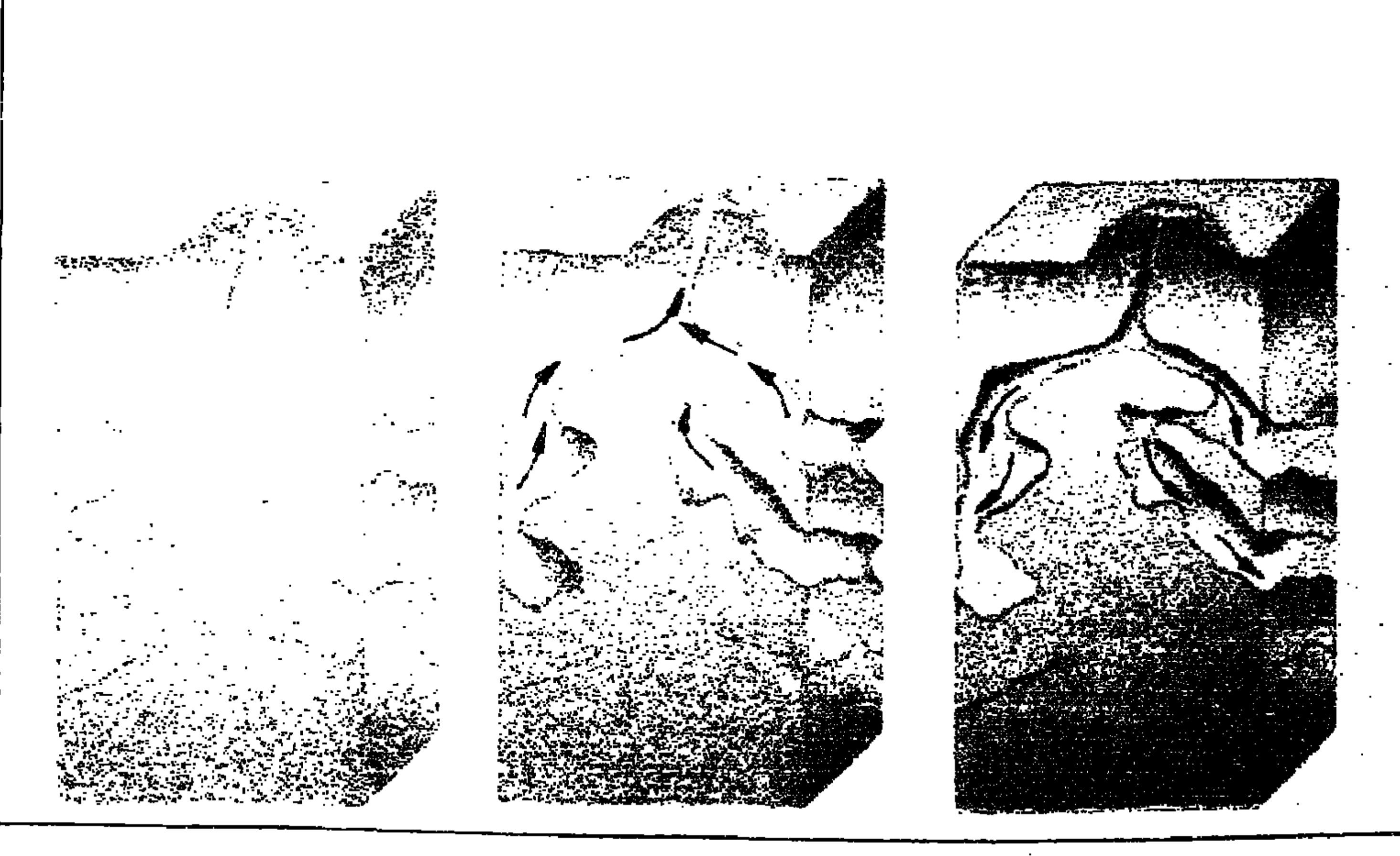
الآبار والتلوث

عندما تجري مياه الامطار على سطح الأرض فانها تلتقط جسيمات من التربة والقاذورات. وهذه الجسيمات تحتوي على اعداد كبيرة من البكتريا تكون بعضها مولدة للامراض. وبعض هذه المياه قد يتسرب اسفل الى التربة ليصل الى منسوب المياه الجوفية. والذي يحدث ان الجسيمات المحتجزة في هذه المياه الجوفية بما في ذلك البكتريا تنقى على نطاق واسع عن طريق التكرير. واي بكتريا يتم التصرف معها بهذه الطريقة لا تعيش عادة لسبب واحد انه لن تتوفرلها المواد الغذائية الكافية في المياه الجوفية. وهذا صحيح، اذا ظلت هذه المياه في منطقة التشبع لفترة طويلة.

وعلى اي حال فليست كل امدادات المياه التي يتم الحصول عليها من آبار وينابيع خالية من تلوث البكتريا ذلك ان المياه قد تلوث لاسباب عديدة منها تصدعات الصخور وقرب البئر من مشاريع الصرف. ويمكن ازالة كل اسباب التلوث اذا كانت البئر في مكان غير منخفض عن الاماكن التي تحدث فيها التلوثات بمعنى آخر انه ينبغي ان تكون البئر في مكان وان يوضع لها اطار وغطاء مناسبين واذا امكن توصيل الاطار الى ما بعد منسوب المياه الجوفية او الى اقرب طبقة صلبة.

الينابيع الحارة كيف تندفع منها المياه الساخنة والبخار؟

□ تندفع المياه الحارة والبخار من الينابيع الحارة نتيجة ملامسة الماء للصخور البركانية في عمق الأرض فخلال الممرات المتشابكة يهبط الماء من اعلى الى اسفل بفعل الجاذبية الارضية (١) وعندما يلامس الماء الصخور البركانية الحارة (٢) يندفع الماء الى اعلى في شكل بخار ساحبا معه الماء الذي يعلوه ويندفع بالتالي الماء في شكل عمود من البخار والماء الحار. ثم يتسرب ماء بارد مرة اخرى الى اسفل (٣) وتتكرر الدورة مرة اخرى □



□ جمل يقوم بمهمة رفع الماء من البئر. من المهم بناء حائط مرتفع حول البئر، وتخصيص غطاء له، وعدم استخدام اوعية لنزح الماء غير الوعاء المخصص للبئر. فهذا ادعى للمحافظة على الصحة والى عدم تلويث ماء البئر □

آفاق المستقبل

القطار ... السابح

استكملت شركة كروس مافي الالمانية الغربية ابحاثها التطويرية التي استغرقت ٣٠ عاما على اول قطار ممغنط يسبح في الهواء.. القطار الجديد بدون عجلات وتجري عليه التجارب الآن.. وقد بلغ درجة عالية من الهندسة لم تتحقق بعد في اي مكان في العالم. تبلغ سرعة القطار ما بين ٣٠٠ و٤٠٠ كم في الساعة وبذلك يسجل رقما قياسيا في وزنه وحجمه.. فطوله يصل الى ٥٤ مترا ووزنه ١٢٠ طنا ويستطيع ان ينقل ٣٠٠ راكب ويتكلف ٨٥ مليون مارك. والقطار الجديد ليس له تاثير على البيئة ولا يحدث اي ضوضاء وهو ينافس نظم القطارات الحديثة التي توصلت اليها اليابان وفرنسا.

ترقيع المخ بمادة حيوية

باريس ـ وكالات الانباء:

يجري فريق من العلماء الفرنسيين ابحاثهم التي تستمر ما بين عشر سنوات وخمس عشرة سنة على مادة حيوية بين الالكترونات وعلم الاحياء صغيرة الحجم يمكن زراعتها عن طريق عملية ترقيع في المخ من شانها اعادة البصر للمكفوفين.

وقد اوضحت التجارب المبدئية على هذه المادة ان وجودها في الجمجمة التي تحتوي على عشرات الالكترود / قطب كهربائي/ التي تم اكتشافها عبر الرسم الذي اوضحه احد الاجهزة الالكترونية بجعلها قادرة على اعطاء نقطة بيضاء ظهرت على شاشة الكمبيوتر مما يعطي الامل في انه بالتجارب العديدة سوف تكون النتيجة افضل في المستقبل.

احدث كتاب عن الفضاء

نيويورك ـ وكالات الانباء:

استكشاف الفضاء في القرن العشرين هو عنوان احدث الكتب العملية التي صدرت مؤخرا في الاسواق الامريكية من تاليف دونالد دي ينغي.

يكشف المؤلف في هذا الكتاب عن الخطط والتصميمات والوسائل والامكانيات المذهلة التي قد تنقلك في يوم من الايام الى ابعد النجوم في الكون. ويرى المؤلف ان الخيال العلمي لم يعد له مكان الآن لان التكنولوجيا في العالم اليوم صنعت مركبات الفضاء والتي يديرها العلماء لبناء محطات فضائية وقواعد قمرية ومجمعات ومستعمرات تدور حول الارض في مدارات ثابتة عن طريق الطاقة الشمسية العملاقة.

ويوضح المؤلف المراحل التالية لاكتشاف الفضاء والفرص التي تتيحها بما في ذلك مصادر القوى غير المحدودة ومرافق الانتاج الخالية من التلوث.

منظمة اوروبية للارصاد الجوية

بروكسل ـ وكالات الانباء.

وافق مندوبو ٢٧ دولة اوروبية من بينها المانيا والنمسا وبلجيكا والدانمارك واسبانيا وفنلندا وفرنسا واليونان وايرلندا وايطاليا والنرويج وهولندا والبرتغال وبريطانيا والسويد وسويسرا وتركيا ولوكسمبورج ويوغوسلافيا على انشاء منظمة اوروبية لرصد التغيرات الجوية عن طريق الاقمار الصناعية.

وسوف تطلق هذه المنظمة ثلاثة اقمار عبر صاروخ اريان الاوروبي الاول في يونيو القادم. والثاني في مايو سنة ٨٧ والثالث في اغسطس ٨٨ للتنبؤ بالتغيرات الجوية التي تحدث في دول الشرق الاوسط والدول الافريقية لتفادي الاخطار التي تهدد هذه الدول.

تقارير علمية

المرحلة الثانية من استكشاف المجموعة الشمسية

واشنطن ـ ي. ب. :

اعلنت لجنة وكالة الفضاء الامريكية انه ينبغي على الولايات المتحدة ان تبدأ في المرحلة الثانية الاقل تكلفة في برنامج استكشاف النظام الشمسي وذلك لايجاد حلول للمشاكل الرئيسية التي اثارتها الاستكشافات السابقة لكواكب اخرى واقمارها.

وترى اللجنة انه لكي يتم خفض النفقات فلا بد من استخدام الاجهزة والادوات الفضائية التي كانت مركونة كما ينبغي التقليل من المخاطر التكنولوجية والحد من اهداف المهمات الفضائية. واوضحت اللجنة ان تبدأ هذه المرحلة الثانية باربع مهمات بدءا من عام ١٩٨٨ لرسم خريطة لكوكب الزهرة بالرادار والبحث عن الماء ودراسة سطح كوكب المريخ. واوصت بضرورة اخذ عينات من المريخ والزهرة لدراستها. وستكون اول مهمة هي رسم خريطة رادارية لكوكب الزهرة. والمعروف ان الرئيس الامريكي ريجن طلب من الكونجرس اعتماد المبالغ اللازمة لبدء هذا المشروع في ميزانية عام ٨٤.

تشكيل جديد لمعالجة النفوذ السوفيتي

بقلم: وليام كاسي
رئيس المخابرات المركزية الامريكية

هزيمة الأمريكيين في فيتنام وايران قلل من حجم الثقة لدى أصدقاء أمريكا في العالم الثالث وأوربا

السادات

كاسترو

ان اثار هزيمة الامريكيين في فيتنام وايران قد قلل من حجم الثقة لدى اصدقاء وحلفاء امريكا في العالم الثالث (وكذا في اوروبا واليابان).. واكد ان الاتحاد السوفيتي سيرى في دول العالم الثالث فرصة في السياسة الخارجية، للسنوات القادمة.

لقد عانى السوفيت انفسهم من النكسات في الستينات، واوائل السبعينات، في دول العالم الثالث. كما عانوا من نكسة اثر نكسة في افريقيا. وشاهدوا امالهم في امريكا الجنوبية وهي تتحطم نتيجة للاحاطة بالليندي في تشيلي... فضلا عن ان الروس قد طردوا بكل الذل من مصر عام ١٩٧٢.

وعندما عاد الروس مرة اخرى لدول العالم الثالث، في عام ١٩٧٥، عادوا باستراتيجية جديدة، الهدف منها تقليل فرص عودة مثل هذه النكسات.. وهذه الاستراتيجية هي استراتيجية واقعية، وقد تم حسابها بحيث يمكن ان تستغل كلا من الاحداث والفرص، كاحسن مايكون عليه الاستغلال. وقد عمق هذه الاستراتيجية خصوبتها، وقوتها لسنوات عديدة.

والطريقة الاولى للوصول الى هذا الهدف، هي ما حدث مع كاسترو في انجولا، حيث قام الروس بمساعدته في تعزيز القوى المتطرفة هناك، وخلق حكومة تعتمد على المساعدة السوفيتية والكوبية.

وتبع ذلك ارسال الاف القوات الكوبية الى اثيوبيا. ولم تستطع القوات المتطرفة، ولا منجستو، ان يطردا الروس والكوبيين كما فعل السادات.

وفي ظل الاستراتيجية الجديدة، يعتبر الدور الرئيسي والواضح، في دول العالم الثالث، هو الدور الذي يمكن ان تلعبه دولة اخرى من دول العالم الثالث - مثل ليبيا وفيتنام ونيكاراجوا.. بحيث لاتشاهد القوة العظمى وهي ترشد او تسلح او توجه القوات المتطرفة وهي تعمل.

ويبقى بعد ذلك في الحكومة المضيفة بعض المستشارين، والقوات الاجنبية الذين لايمكن طردهم اذا ماتغيرت الاهواء! وفضلا عن ذلك، فلقد كانت هذه الاستراتيجية (ولاتزال) هي المحول الذي يحدث استجابة مباشرة لدى الغرب، والتي تبدو وكانها استعمارية جديدة.

والطريقة الثانية للوصول الى الهدف هي انه عندما تاتي هذه الحكومات المتطرفة الى السلطة، فان السوفيت يساعدون على اقامة شكل من الأمن الداخلي، للتاكد من ان اي تحد من الداخل سيكون في الامكان اجتثاثه. وقد اتت هذه النتيجة بثمارها كما حدث في اثيوبيا وانجولا، واحيانا لم يكن هناك وقت كاف، كما حدث في جامايكا.

والطريقة الثالثة للوصول الى الهدف هي ان السوفيت يقدمون هذه الاستراتيجية التكتيكية، مع مزيد من العطاء التقليدي، مثل التدريب الفني والسياسي في اتحادات الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية. وكذا. التوريد السريع للاسلحة، واستخدام الدعاية لمؤازرة الاصدقاء او للعمل على اقالة الحكومات غير المرغوب فيها.

والطريقة الرابعة للوصول الى الهدف هي انه حيثما يوجد الفراغ، او تكون التكاليف والمخاطر قليلة، فان اتحادات الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية قد اثبتت رغبتها في اقحام قواتها داخل الاهداف التي تقع في محيطها - كما حدث مثلا في افغانستان، وربما في اماكن اخرى اذا واتتهم الظروف لذلك.

والطريقة الخامسة للوصول الى الهدف هي ان السوفيت قد نصحوا الانظمة المتطرفة الجديدة بتخفيف نغمتها الثورية، وان تحاول ان تقتصر في علاقاتها على الموارد التجارية الغربية، والمساعدات الخارجية، والمؤسسات المالية الدولية. ولم تخف طموحات موسكو الاعتراف بانها لايمكنها ان تقدم مايعتمد عليها اقتصاديا مثل كوبا وفيتنام..

لقد اتت هذه الاستراتيجية اكلها. ذلك ان الاتحاد السوفيتي، الذي وجد نفسه في عام ١٩٧٢ دون نجاح يذكر، باستثناء بقاء نظام كاسترو، مع المزيد من الفشل في دول العالم الثالث، بعد عشرين سنة من الجهد.. هذا الاتحاد السوفيتي استطاع بنهاية ١٩٨٢ ان يحقق الانجازات التالية:

* الانتصار في فيتنام، وتوحيد القوى في هانوي، وبكل جزر الهند الصينية.
* حكومات متطرفة جديدة في اثيوبيا انجولا ونيكاراجوا.
* الاستحواذ على افغانستان، وهو هدف روسي لقرن قادم ويزيد.
* السيطرة الكوبية على جرينادال مع تسهيلات عسكرية جديدة هناك للمساعدة على مزيد من الاخضاع.
* تمرد نشط في السلفادور حيث راحت المساعدات الامريكية من قبل الحكومة المنتخبة تشعل الذكريات القديمة لفيتنام.
* مساعدة نيكاراجوا للعنف الثوري في الهندوراس وجواتيمالا وايضا في السلفادور.

* طرد الامريكان من ايران، والذي يعتبر مكسبا استراتيجيا عظيما لاتحادات الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية، على الرغم من ان هذا الطرد لم يتم بعمل سوفيت.
* تقدم سريع تجاه السيطرة الكوبية على السورينيم، وهو اول عمل عظيم في قارة امريكا الجنوبية.
* الانظمة المؤيدة للغرب تحت الحصار في تشاد والسودان.

وعلاوة على هذا النجاح، فان السوفيت استطاعوا ان يروا الفرص، الفعلية او الكامنة، لتحقيق اهدافهم في مناطق اخرى كثيرة.

وان اي جهد للتصدي للسوفيت في دول العالم الثالث سيكون مصيره الفشل، اذا لم يكن الكنجرس طرفا في تفكير وتخطيط الادارة الامريكية على طول الخط.

ان الولايات المتحدة الامريكية تحتاج الى استراتيجية مضادة واقعية. وان معظم مقومات هذه الاستراتيجية معروفة ايضا، على الرغم من انه يلزم ان تكون في اشكال جديدة. وان الاجراءات التي تحتاجها الولايات المتحدة لمواجهة التحدي السوفيتي في دول العالم الثالث لها اوجه اتهامات اضافية، الى الدرجة التي تمثل نوعا من الحساسية الامريكية في دول العالم الثالث، سواء تغلغلت فيه اتحادات الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية ام لم تتغلغل.

اولا: كثيرا ما اهملنا اصدقاءنا فضلا عن المحايدين في افريقيا، والشرق الاوسط وامريكا اللاتينية واسيا، حتى اصبحوا مشكلة، او هددهم التطور الذي نعتبره عدائيا بالنسبة لمصالحنا.

ان دول العالم الثالث الان تشتري ٤٠٪ من صادراتنا، وهذا في حد ذاته سبب كاف يلفت الانتباه الى مشكلات الدول الاقل تطورا.

انه يجب رفع الافضلية في دول العالم الثالث، من ناحية سياستنا الخارجية الشاملة والحفاظ على هذه الافضلية.

وانه يتعين على الشئون التنفيذية ان تعلم الجمهور والكونجرس وحكومات دول العالم الثالث بالاستراتيجية السوفيتية في الدول المتخلفة عموما.

ثانيا: يتعين على الولايات المتحدة ان تكون لها اولوياتها في الالتزامات الكبيرة. لقد اراد الرئيس نيكسون ان يعتمد على مفاتيح الولايات الاقليمية كحصن للاستقرار والسلام. وهناك مخاطر في مثل ذلك (وكانت ايران مفتاح الخليج العربي) ولكن ذلك الامر غاية في الحساسية فاذا فشلت مساعداتنا المبكرة لتجنب مخاطر جديدة، فلاي دول نحن على استعداد اذن ان نضع لها الطعام على الموائد..؟ يتعين علينا ان نختار سلفا، وبالتشاور مع اعضاء لجان الكونجرس، حتى تكون مؤازرتهم متوقعة في اوقات حاسمة. ان المعارك الخاسرة بالنسبة لمبيعات الاسلحة الخارجية، فضلا عن المساعدات الاقتصادية قد تلعب على خشبة الاحداث وفي معظم الاوقات الحرجة دورا كئيبا بالنسبة للولايات المتحدة، مع تشعبات اكبر للدول التي تتاثر بذلك.

ثالثا: لابد وان نكون مستعدين لان نطلب بكل الحزم، ولكن بكل التكتيك والسرية، من ان يلاحظ اصدقاؤنا مقاييس معينة تتعلق بالحقوق الاساسية الانسانية. وان هذا الامر تتطلبه مبادئنا وقيمنا في المساندة السياسية بالولايات المتحدة.

وفضلا عن ذلك، فاننا يجب ان نكون مستعدين للحديث مباشرة مع اولئك الذين سنساعدهم.. وان يكون حديثنا في تلك القضايا التي تساعدهم في صد الاستغلال الاجنبي لمشكلاتهم - مثل قضايا اصلاح الاراضي، والفساد وماشابه ذلك.

رابعا: علينا ان نكون مستعدين لتقديم العون لاصدقائنا في الدفاع عن انفسهم. يمكننا ان ندربهم على تكتيك صد التمرد، وان نطور من اتصالاتهم وحركتهم ومخابراتهم.. اننا في حاجة الى تغييرات في قوانين المبيعات العسكرية للدول الاجنبية لكي تسمح لنا بتقديم السلاح على وجه السرعة. كما اننا في حاجة لتغيير سياستنا العسكرية لكي يكون لدينا رصيد من اسلحة رئيسية معينة وبشكل اكثر توفرا.

خامسا: انه يتعين علينا ان نعبيء اصولنا الثابته في دول العالم الثالث، وان نستفيد منها - وهذه الاصول الثابته هي التجارة الخاصة. ذلك ان القليل من دول العالم الثالث من يرغب في التعامل مع الاتحاد السوفيتي اقتصاديا. والاستثمار هو مفتاح النجاح الاقتصادي او على الاقل انه الوسيلة التي تضمن البقاء في دول العالم الثالث، واننا، وكذا حلفاء حلف شمال الاطلنطي (الناتو) واليابان - جميعنا في حاجة الى تطوير استراتيجية مشتركة لترقية الاستثمار في دول العالم الثالث، وبخاصة ان السوفيت عاجزون على المنافسة في راس المال الخاص بهذه البلدان.

سادسا: واخيرا فان الجهات التنفيذية تحتاج الى التعاون عن كثب في وضع الاستراتيجيةمع الاعضاء الموجهين وكذا لجان الكونجرس. ان الصدام بين فريقين غالبا مايضيع الفرص للتصدي للسوفيت.

وبدون سياسة ثابتة وراسخة تطبق على مدى سنوات عديدة، فاننا لن نستطيع ان نتصدى للضغط الذي لايفتر من قبل اتحادات الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية في العالم الثالث. لقد مضى الوقت على الحكومة الامريكية - ادارتها والكونجرس، لكي تتناول التحدي السوفيتي في دول العالم الثالث متناولة جادة، وانها بحاجة الى استراتيجية متكاملة للتصدي للسوفيت. وان هذه السياسة ستظل لسنوات عديدة قادمة هي المعركة الاساسية بين الولايات المتحدة وبين الاتحاد السوفيتي.

تحليل إخباري

إنحسار التيار المحافظ في أوروبا الغربية

دلت الانتخابات الاخيرة التي جرت في النمسا والبرتغال على رجحان كفة الاحزاب الاشتراكية وانحسار نفوذ الاحزاب المحافظة. لقد ظلت اوروبا طيلة فترة مابعد الحرب وحتى نهاية السبعينات في قبضة الاحزاب المحافظة التي عملت على خلق الازمات الاقتصادية بالتدريج حتى جاء الوقت لتركها الى الاحزاب الاشتراكية لتصبح هي المسؤولة عن ازالة التركة الثقيلة.

لقد تغيرت نظرة الشعوب الاوروبية اليوم ولم تعد تسمح برواج افكار الاستعمار والسيطرة والتهديد بالقوة او تحويل اراضيها الى قواعد للصواريخ والحروب.. وقد تغير ميزان القوى في فرنسا والنمسا والبرتغال، وظهر في المانيا والنمسا حزب معارض للتسلح وتلويث البيئة يضم اساتذة الجامعات والشباب وهو حزب او تجمع الخضر وتاسس حزب مثيله في النمسا لان الشعبين الالماني والنمساوي يتكلمان لغة واحدة ولهما مصير مشترك واحد.

لقد كان من افرازات عصر السبعينات والثمانينات انتصار افكار التعقل والحكمة وازدياد المعارضة للحرب الذرية وتحرير اراضي اوروبا من اي نفوذ اجنبي، وهذه الافكار تتفق مع افكار ونهج ديغول الذي كان يريد لاوروبا ان تصبح بعيدة عن صراع القوتين الكبريين.

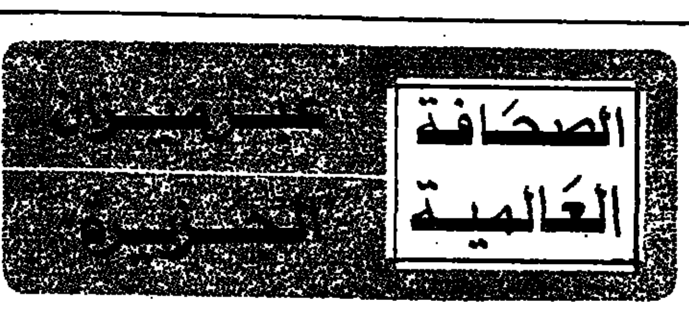
ان فوز الاشتراكيين في البرتغال وقبله في فرنسا ثم تعاظم التعاطف مع الاشتراكيين في النمسا واسبانيا وكذلك في ايطاليا التي ستجري فيها الانتخابات عن قريب وكذلك في بريطانيا التي تعد اخر حصن للمحافظين في اوروبا، دليل جديد على نمو تيار الحكمة السياسية ونبذ التطرف السياسي الذي كانت تنهجه اوروبا في الستينات.

ويبدو ان الازمات الاقتصادية الطاحنة والمستعصية التي خلفتها الاحزاب المحافظة منذ فترة مابعد الحرب العالمية الثانية حتى اليوم هي التي ادت الى انحسار نفوذ احزاب المحافظين ونمو تيار الاصلاح الاقتصادي على ضوء اجراءات احزاب الاشتراكيين التي تعمل على رفع الضرائب على ذوي الدخل العالي ثم تاميم الصناعات الكبيرة لانقاذها من الخسارة وتعديل الموازين التجارية ورفع دخل العمال والمتقاعدين.. ومن جانب اخر عملت القوى التي تمتلك وسائل الانتاج في اوروبا على تهريب رؤوس اموالها الى سويسرا مثلما حدث في ايطاليا وفرنسا وانجلترا والبرتغال واسبانيا مما ادى الى اضعاف مدخرات هذه الدول من العملات النادرة.

ان الازمة الاقتصادية في اوروبا قد ارغمت احزاب المحافظين على ترك السلاح والاستسلام للواقع وربما قد تلجا الاحزاب الجديدة في اوروبا الغربية الى نهج سياسة اقتصادية جديدة من شانها الحد من التملك الشامل لوسائل الانتاج وسيطرة الدولة عليها لانقاذها من الخسارة ثم تحويل الارباح بالتدريج الى مكاسب للناس لانقاذهم من البطالة وازمات التسويق وغيرها من الازمات الاقتصادية. وربما تكون هذه الاجراءات في المستقبل الحل الوسط لاوضاع اوروبا الغربية بعد انحسار الانتعاش الاقتصادي فيها وبروز التناقض بينها من اجل المصالح الاقتصادية لكل بلد، فخلافات السوق الاوروبية لازالت تنخر في هيكل السوق وتضعف من وحدته اضف الى ذلك ان البطالة تتفاقم كل يوم مما يحمل على الظن بان احزاب الاشتراكيين في اوروبا ستلجا في النهاية الى اتخاذ خطوات تقترب في النهاية من خطوات المفكرين الاقتصاديين الجدد الذين يرون في سيطرة الدولة الحل السليم للازمة الاقتصادية الطاحنة لان ميزانية الدولة تستطيع ان تتحمل خسائر المصانع دون ان تغلقها كما يفعل اليوم اصحابها، وتستطيع الدولة ان تعوض الخسارة من ارباح المصانع الاخرى.

ان الازمة الاقتصادية في اوروبا تتحدد سمات المسار السياسي الجديد لاحزاب المعارضة ولكن الرفاهية التي تعود عليها الاوروبيون وترعرعوا في احضانها ستزول بالتدرج وسيصبح هدف الانسان الاوروبي الوحيد هو العمل باجر معتدل يكفيه لاستهلاك ضروريات الحياة فقط والتخلي بالتدريج عن الكماليات والبضائع الاستهلاكية التي تستنزف ثلث الدخل الشهري. وستنعكس هذه السياسة على اخلاق الاوروبيين بلاشك وستزول عنهم الغطرسة والتعالي الحضاري الذي عرفناه فالواقع الاقتصادي المر سيقصم ظهرهم ويغير مفاهيمهم الخاطئة عن الشعوب الاخرى.

د. عدنان رشيد



ماتزالت الصحافة الغربية، والامريكية على وجه الخصوص توالي اهتمامها برحلة وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز لمنطقة الشرق الاوسط التي بداها قبل يومين في محاولة جديدة من الادارة الامريكية لتحريك عملية السلام في المنطقة بعد ان وصلت المحادثات اللبنانية - الاسرائيلية حول انسحاب القوات الاجنبية من لبنان الى طريق مسدود وبعد ان فقدت مبادرةالرئيس ريجن للسلام بريقها ومصداقيتها نتيجة لاعلان الاردن الانسحاب من لعب الدور الذي كان من المامول ان يلعبه طبقا للخطة الامريكية.

● صحيفة نيويورك تايمز اشارت ان شولتز اعلن قبل بدء جولته الحالية انه على استعداد للتنقل مكوكيا بين اسرائيل ولبنان طالما كان ذلك ضروريا لانجاح مهمته. كما اعلن انه على المرء بصفته مفاوضا او وسيطا ان يكون متفائلا والا فانه لن يحقق شيئا.

● صحيفة الديلي تلغراف اللندنية لاترى مجالا لهذا التفاؤل. إذ من الصعب في رايها ان تتصور في الوقت الراهن على الاقل - ان تاتي جولة شولتز باي جديد. ذلك لان وزير الخارجية الامريكية يهدف الى الاسراع بسحب القوات الاجنبية من لبنان وتجميد بناء المستوطنات في الضفة الغربية وهو بذلك (يريد ان يعيد بناء الثقة في امريكا مع الدول العربية المعتدلة، بشكل يمكن ان يبعث الحياة فيما يسمى بمبادرة ريجن وهي ثقة قد اهتزت كثيرا).

واوضحت الصحيفة ان الخطورة تكمن في انه مالم ينجح المستر شولتز في مهمته وبشكل يفوق ماهو متوقع فانه سيقلل من هيبة الولايات المتحدة اكثر فاكثر في المنطقة كما انه سيضيف انطباعا فحواه ان امريكا اما غير قادرة على التاثير على الاحداث واما غير راغبة في ذلك.

● وحول نفس الموضوع اشارت صحيفة كريستيان سانيس مونيتور الى ان زيارة المستر شولتز الشرق لوسطيه قد وضعت بصورة مباشرة مصداقية الولايات المتحدة على المحك. ذلك هو على الاقل الراي الذي يعرب عنه كثير من المسئولين العرب الذين سمعوا كثيرا من الوعود الامريكية دون ان يروا شيئا عمليا.

● فاذا انتقلنا من تعليقات الصحف الاوروبية والامريكية على جولة المستر شولتز في منطقة الشرق الاوسط والصورة غير المتفائلة التي رسمتها لها القضايا الاخرى نجد اختلافا كبيرا بين اهتمامات الصحف الاوروبية والصحف الامريكية اذ بينما ركزت الصحف الاوروبية على القضايا ذات الطابع المحلي والاقتصادي ركزت الصحف الامريكية على الوضع في افغانستان وامريكا الوسطى، بالاضافة الى القضايا المحلية بطبيعة الحال.

وللدلالة على اهتمام الصحافة الاوروبية على القضايا المحلية والاقتصادية نورد العناوين التالية التي ظهرت على صفحات الصحف الاوروبية. التجارة تستعيد الثقة، رجال المطافىء يوقفون الاضراب (بريطانيا) المؤسسات تؤكد بان الانتعاش قادم في الطريق، السويد تحتج على التجسس السوفيتي، الوجه المقبول من اندروبوف عمليات المسح في مركز الكمبيوتر بين الانتعاش الملموس في الثقة التجارية، مراجعة اختبارات البث المباشر عن طريق الاقمار الصناعية.

● ربما تكون صحيفة التايمز واحدة من الصحف القليلة التي اهتمت بقضايا دولية سياسية. فقد كتبت تحت عنوان تايلاند والمصير الغامض في جنوب شرق اسيا) تقول ان النزاع الذي ظهر بين الجيش والاحزاب السياسية في تايلاند ادى الى اجبار الجنرال تينسولانودا على الاستقالة من منصبه كرئيس للوزراء. وقالت ان الامر الواضح هو تركيب السلطة سوف لن يشهد تغييرا كبيرا على الرغم من استقالة الجنرال تينسو وستستمر التشكيلة المكونة من العسكريين والمدنيين، وهو النظام الذي اتسم به حكم تايلاند خلال العقد الماضي. لكن من الواضح ايضا ان البلاد مقبلة على مرحلة من الفوضى وعدم الاستقرار.

● وكما ذكرنا اعلاه فقد ركزت الصحافة الامريكية على الوضع في افغانستان وامريكا الوسطى.

والمفهوم ان الولايات المتحدة تواجه موقفا في منتهى التعقيد في امريكا الوسطى فهذه المنطقة من العالم تتعرض لموجة ضخمة من حركات التمرد عن النظم القائمة التي تساندها الولايات المتحدة الامر الذي وضعها - اي الولايات المتحدة - في موقف حرج جدا. فهي تريد ان تحافظ على هذه النظم من الانهيار على اساس انها تمثل ستارا معقولا للمصالح الامريكية وفي نفس الوقت تواجه معارضة متزايدة من الداخل والخارج. خاصة ان الادارة الامريكية نفسها تبدو مقتنعة من سوء النظم التي تساندها. الامر الذي يضعها في وضع من يريد ولايريد في نفس الوقت.

● بالنسبة لافغانستان الوضع مختلف. فالادارة الامريكية ظلت على الدوام ضد الوجود الروسي في هذه البلاد المسلمة. ولكنا نلاحظ ان المعارضة الامريكية للوجود الروسي في افغانستان ظلت معارضة كلامية فقط ولم تتحول الى دعم فعلي للمجاهدين الافغان الذين يخوضون حربا شرسه ضد الروس، (صحيفة الواشنطن تايمز) - ربما من باب المعارضة الكلامية - طالبت السوفيت ان يترجموا الانطباع الذي اعطاه اندروبوف للعالم بان الروس سينسحبون من افغانستان الى عمل حقيقي او على الاقل عليهم ان يوضحوا نواياهم الحقيقية تجاه هذا البلد. اما صحيفة (الدول استريت جرجورنال). فقد طالبت بضرورة دعم المجاهدين للاستمرار في الجهاد ضد الروس حتى يتمكنوا من احراجهم اخيرا لان هذا هو المصير الذي سيصل اليه كل شعب يقاتل من اجل الحرية.

إصدارات دولية

A CHANGING IMAGE
RICHARD H. CURTISS

بعد ثلاثين عاما من العمل في السياسة الأمريكية.. المؤلف يعرض..

حقيقة الصراع الأمريكي الداخلي حول الشرق الأوسط

منذ عهد روزفلت حتى زمن كارتر.. رفض الرؤساء الأمريكيون الانصياع لنصائح وزراء خارجيتهم!

عندما صدم بن بيلا.. لاغتيال كيندي

... هي أكثر اعتدالا تجاه الشرق الأوسط

عرض: زياد أبو عمرو

A Changing Image
American Perceptions of the Arab-Israeli Dispute
Richard H. Curtiss
American Educational Trust, Wash. D.C., 1982

وجهات النظر الامريكية المتغيرة تجاه النزاع العربي الاسرائيلي
ريتشارد كيرتس، ١٩٨٢م

أمضى مؤلف هذا الكتاب، ريتشارد كيرتس، ثلاثين عاما في مجال الخدمة الخارجية عمل خلالها في وزارة الخارجية الامريكية وفي وكالة المعلومات الامريكية. وقد أمضى العديد من السنوات في الشرق الاوسط حيث خدم في العراق وسوريا ولبنان وتركيا. وفي عام ١٩٧٦ أصبح كيرتس نائب مدير وكالة المعلومات الامريكية لمنطقة الشرق الأدنى وجنوب أسيا.

بعد تحليله للسياسة الامريكية في الشرق الأوسط على مدى عقود ثلاثة يستنتج كيرتس بأن هذه السياسة نادرا ما قامت على اساس خدمة المصالح الامريكية الحقيقية. لقد وقعت هذه السياسة بدلا من ذلك عرضة لضغوط ومصالح محلية لم تأخذ المصالح الامريكية البعيدة المدى بعين الاعتبار. ويؤكد الكاتب بأن السياسة الامريكية تجاه الشرق الاوسط غالبا ما كان يجري اتخاذها وتنفيذها رغم معارضة جهات رسمية امريكية عديدة لمثل هذه السياسة. ولقد نجم عن ذلك عقود من التوتر وفقدان الولايات المتحدة لسمعتها الطيبة في هذه البقعة من العالم حيث كانت امريكا تتمتع باحترام وثقة شعوب المنطقة.

ويصف هذا الكتاب كيف رفض الرؤساء الامريكيون ومستشاروهم المحليون، منذ عهد روزفلت الى زمن كارتر، الانصياع لنصائح وزراء خارجيتهم وتنفيذ السياسات التي اوصوا بها. ونتيجة لذلك فقد بدا الانحياز الامريكي لاسرائيل اكثر وضوحا. وسبب هذا الانحياز عزلة لكل من اسرائيل والولايات المتحدة في أوساط الرأي العام العالمي.

ومن ناحية اخرى يشير المؤلف الى ادوار اطراف النزاع في الشرق الأوسط في محاولة التأثير على صناع القرار في امريكا. فلقد استطاعت اسرائيل وبمهارة الاستفادة من اصدقائها من اليهود وغيرهم لممارسة الضغط على الحكومة الامريكية. ان افتقاد العرب لخبرة التعامل مع الرأي العام سلبهم مثل هذه الميزة. ولم يفلح العرب كذلك في التعامل بنجاح مع قطاعات من الشعب الامريكي كان لديها الاستعداد (بحكم ظروفها الخاصة ومقتضيات مصالحها) لتفهم الموقف العربي والدفاع عنه.

وفي العقدين الاولين لقيام دولة اسرائيل كانت الساحة الامريكية حكرا على مؤيدي اسرائيل. لقد سجلت مظاهر هذا النفوذ الموالي لاسرائيل في ممارسة الضغط على الرؤساء الامريكيين ورجال الكونجرس واتخاذ هؤلاء مواقف مناقضة لمبدأ حق تقرير المصير والحقوق الانسانية التي تدعي الولايات المتحدة بأنها شديدة الحرص على مراعاتها. لقد قام العديد من الشخصيات الامريكية بمناقضة ما كانت تمليه عليهم ضمائرهم.

يقول كيرتس ان الدعم الامريكي غير المحدود لاسرائيل، والذي لم يأخذ بعين الاعتبار نوعية الفئة الحاكمة في اسرائيل او اخلاقياتها، كان مسؤولا الى حد كبير عن ايصال عناصر اسرائيلية متطرفة الى السلطة.

يناقش المؤلف في الفصل الأول من الكتاب طبيعة العلاقة غير العادية بين الولايات المتحدة واسرائيل. ويذكر كيرتس انه في الفترة الواقعة بين عام ١٩٧٩ وعام ١٩٨٢ تلقت اسرائيل اكثر من ٢٤ بليون دولار على شكل قروض وهبات حكومية امريكية مباشرة. وكان نصيب كل مواطن اسرائيلي في هذه الفترة من هذه المساعدات بمختلف انواعها ٨٠٨٠ دولارا. ويصف كيرتس كيف ان الامريكيين تحملوا مثل هذا العبء بنفس راضية رغم اعتقاد العديدين من خبراء الشرق الاوسط والصحفيين وبعض المسؤولين الامريكيين الحكوميين بأن العلاقة الأمريكية الاسرائيلية غير مبنية على اساس المصلحة المشتركة.

في الفصل الثاني من الكتاب يراجع المؤلف باختصار تاريخ الحركة الصهيونية منذ عهد تيودور هيرتزل مرورا بحاييم وايزمان ووعد بلفور وحتى الانتداب البريطاني على فلسطين. ويناقش كيرتس سياسة الولايات المتحدة الخارجية المعلنة بين الحربين العالميتين الاولى والثانية، وكما حددها الرئيس ولسن في نقاطه الاربع عشرة والتي دعت، من بين ما دعت اليه، الى منح الاستقلال لجميع الشعوب بما في ذلك العرب. لقد شهدت فترة الحربين العالميتين تدفق اغزر موجات الهجرة اليهودية الى فلسطين.

يصف الفصل الثالث ازدياد الاهتمام الامريكي بالمشكلة الفلسطينية في زمن الرئيس روزفلت، وكيف ان روزفلت، رغم تردده، قرر في النهاية تأييد قيام دولة يهودية في فلسطين وتسهيل تدفق الهجرة اليهودية اليها. أما الفصل الرابع فيعالج فترة الرئيس ترومان وقيام دولة اسرائيل. ويصف الكاتب الوضع في فلسطين بعد موت روزفلت وتسلم ترومان لزمام السلطة. لقد قام ترومان، كما يقول كيرتس، بتأييد قيام دولة اسرائيل رغم نصح وزير الدفاع وثلاثة آخرين من وزرائه له بعدم الاقدام على مثل هذا العمل.

ويتحدث الكاتب في هذا الفصل عما قامت به حكومة الولايات المتحدة من ضغط وابتزاز في سعيها لاستصدار قرار من الأمم المتحدة لصالح اسرائيل.

كما يتعرض الفصل بالتحليل للضغط الصهيوني المكثف الذي تعرض له ترومان حتى يقوم بتأييد قيام الدولة اليهودية.

يصف الفصل الخامس الفترة الرئاسية الثانية لترومان بعد اعادة انتخابه عام ١٩٤٨. وبينما شهدت فترة رئاسته الأولى عملية ايجاد اسرائيل، وجد ترومان نفسه في فترة رئاسته الثانية في مواجهة المشاكل التي نجمت عن قيام الدولة اليهودية. وكان أهم هذه المشاكل في تلك الفترة قضية اللاجئين الفلسطينيين.. وبالرغم من ان وزارة الخارجية الامريكية اوعزت الى الرئيس ترومان بالضغط على اسرائيل حتى تسمح بعودة اللاجئين الفلسطينيين الى ديارهم، حالت الاعتبارات السياسية الداخلية دون قيام ترومان بمثل هذا العمل.

موضوع الفصل السادس هو الرئيس ايزنهاور وازمة السويس. يقول الكاتب ان شعبية ايزنهاور داخل الولايات المتحدة والتي حققها في اعقاب الحرب العالمية الثانية مكنته من مواجهة جماعات الضغط واتخاذ موقف معقول من ازمة السويس. ان اصرار ايزنهاور هو الذي اجبر الاسرائيليين على الانسحاب من شبه جزيرة سيناء. ويتعرض كيرتس في هذا الفصل كذلك الى فضيحة لافون التي كان ابطالها رجال المخابرات العسكرية الاسرائيلية حيث قام هؤلاء بوضع القنابل في بعض المنشآت الامريكية في مصر بغرض تخريب العلاقات الامريكية المصرية.

والفصل الثامن يعالج فترة ايزنهاور الرئاسية الثانية. لقد شهدت هذه الفترة توترا في العلاقات الامريكية الاسرائيلية. فقد رفض بن جوريون اولا الانصياع للمطالب الامريكية باخلاء جزيرة سيناء مما اضطر الحكومة الامريكية الى اللجوء لأساليب لم تلجأ اليها من قبل. لقد لقي الرئيس ايزنهاور معارضة داخلية ومعارضة من اسرائيل نفسها. ولكن قوة شخصية ايزنهاور مكنته من اجتياز هذه العقبات. يقول الكاتب ان ايزنهاور لم يشعر بالعداء تجاه عبدالناصر مثلما كانت الحال بالنسبة لعدد من مساعديه. وينتهي هذا الفصل بقرار ارسال قوات مشاة البحرية الامريكية الى لبنان عام ١٩٥٨.

الفصل الثامن يعالج فترة حكم كنيدي. لقد كان كنيدي حسب اعتقاد الكاتب يفتقد الدعم اللازم لانتهاج سياسة خارجية جديدة وخاصة تجاه الشرق الأوسط لاسيما وان الأصوات اليهودية كانت عاملا حاسما في فوز كنيدي على منافسه نيكسون. واثناء حملته الانتخابية قدم كنيدي وعودا لمنتخبيه من اليهود بأن التزام ادارته باسرائيل، اذا ما انتخب رئيسا، سوف يكون قويا. وبالرغم من أن فرص تحسين العلاقات مع مصر كانت متوفرة، لم يتمكن كنيدي من السير في ذلك الاتجاه بالسرعة المطلوبة. ولم يلبث ان اغتيل بعد ذلك. ويقول كيرتس ان موت كنيدي أحزن الكثيرين في العالم العربي. ويشير الكاتب الى مكالمة هاتفية جرت بين احمد بن بللا رئيس الجزائر انذاك والسفير الأمريكي في الجزائر عبر فيها بن بللا عن صدمته وأسفه لموت الرئيس كنيدي.







□ المؤلف ريتشارد كيرتس □

وعندما تولى جونسون زمام السلطة استمر في اتباع السياسة الموالية لاسرائيل التي بدأها سلفه. بل ان جونسون قام بتقوية هذه العلاقات وطمأن اسرائيل بأنها ان كانت قد فقدت بموت كنيدي صديقا حميما، فانها ستجد في جونسون صديقا أفضل.

لقد انعكس هذا التوجه في كل مواقف جونسون تجاه الشرق الأوسط.

والجدير بالذكر ان جونسون، وعندما كان زعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ في عهد ايزنهاور، عارض سياسة ايزنهاور الرامية الى ممارسة الضغط على اسرائيل لكي تنسحب من سيناء.

ويقدم الكاتب بعض الدلائل على أن جونسون اعطى اسرائيل الضوء الأخضر لتوجيه ضربة لمصر عام ١٩٦٧. ويروي كيرتس على لسان جونسون قوله لأبا ايبان، وزير خارجية اسرائيل في ذلك الوقت، بأن جونسون يريد ان «يرى ذلك العلم الاسرائيلي الأزرق والأبيض يرفرف فوق مضائق تيران».

لقد قال جونسون هذه العبارة لأبا ايبان قبل وقوع الحرب بأيام قليلة.

اما في العلن فقد كان جونسون يصرح بعكس ذلك لكي يتحاشى صداما مع الاتحاد السوفيتي.

ويكرس كيرتس فصلا من كتابه ليروي تفاصيل الهجوم الاسرائيلي على سفينة التجسس الامريكية يو. اس. اس ليبرتي.. ويؤكد كيرتس من خلال ما يقدمه من معلومات عن الحادث بأن الحكومة الاسرائيلية هي التي أمرت بمهاجمة السفينة رغم معرفتها المؤكدة والمسبقة لهويتها.

ويشير الكاتب الى ان الحكومة الامريكية تورطت في مؤامرة صمت ولاتزال تفرض تعتيما على المعلومات المتعلقة بهذا الحادث.

يعالج الفصل الثاني عشر سياسة فورد وهنري كيسنجر القائمة على دبلوماسية «الخطوة خطوة». وعندما قامت اسرائيل بعرقلة جهود التسوية هذه ارادت ادارة الرئيس فورد اعادة تقويم سياستها الخارجية تجاه اسرائيل لتبدي مرونة اكثر تجاه التوصل الى حل. وعلى اثر ذلك قام ٧٦ شيخا امريكيا من اعضاء مجلس الشيوخ بتوقيع رسالة احتجاج على سياسة فورد هذه. فقام فورد على اثر ذلك بتجميد عملية اعادة التقويم المذكورة. ومع ذلك فقد تم توقيع اتفاقية فصل القوات الثانية في خريف عام ١٩٧٥.

بعد ذلك ينتقل كيرتس الى اتفاقيات كامب ديفيد وما تبعها من تطورات. ويشير كذلك الى جهود اللوبي الاسرائيلي في واشنطن وخاصة اللجنة الامريكية الاسرائيلية للشؤون الخارجية ذات التنظيم الجيد والكفاءة العالية. لقد استطاعت هذه اللجنة ان تضمن دعما سياسيا كبيرا لاسرائيل بين اعضاء الكونجرس والرأي العام الامريكي بشكل عام. وكان لهذه اللجنة كذلك دور توحيد الجالية اليهودية في الولايات المتحدة في موقفها وراء اسرائيل بالرغم مما يدور من خلافات سياسية بين المجموعات والاحزاب المختلفة داخل اسرائيل.

يشير الكاتب كذلك الى اولئك المعارضين من بين اليهود في الولايات المتحدة ممن يرفضون مسايرة سياسة المنظمات اليهودية الرئيسية التي تمانع في اجراء مناقشات وحوارات مفتوحة. ويتعرض كيرتس هنا الى نشاطات اليهود المعادين للصهيونية امثال الحاخام إلمر بيرجر والكاتب الفرد ليلينتال (الذي عرضنا كتابه «الحلقة الصهيونية» في وقت سابق) وعدد من المجموعات اليهودية الاخرى.

ويتعرض كيرتس كذلك الى اللوبي العربي في الولايات المتحدة ويشير الى الاسباب التي أفقدت نشاطات هذا اللوبي الفعالية المؤثرة. ومن بين منظمات هذا اللوبي منظمة العرب الامريكيين، واللجنة المعادية للتمييز، ومنظمة الخريجين العرب الامريكيين. بالاضافة الى ذلك يشير كيرتس الى عدد من المنظمات الامريكية التي تقوم بتوصيل وجهة النظر العربية الى الشعب الامريكي كمعهد الشرق الاوسط مثلا.

وفي موضع آخر يشير الكاتب الى دور الشركات ورجال الأعمال الامريكيين ذوي المصالح في الشرق الاوسط. يقول كيرتس ان هؤلاء لا يقومون بدور كاف في اتجاه التأثير على سياسة بلادهم الخارجية.

الفصل التاسع عشر يعالج دور الكنائس المسيحية الامريكية في الصراع الدائر في الشرق الاوسط. ويتعرض الكاتب بالتحليل للعلاقة القائمة بين اسرائيل وبين رجال الكنيسة المتعصبين امثال جاري فولول الذي يروج، ولاهداف سياسية، لافكار تقليدية بأن اليهود هم شعب الله المختار، وان قيام دولة اسرائيل كان تحقيقا لنبوءة انجيلية. ومن الناحية الاخرى يشير كيرتس الى دور بعض الكنائس الليبرالية المتحررة التي تتعاطف مع وجهة النظر العربي، كمجلس الكنائس القومي.

موضوع الفصل العشرين هو المبادرات الدبلوماسية العربية. لقد اصبح الدبلوماسيون العرب، حسب رأي الكاتب، اكثر احساسا بالحاجة الى توفير المعلومات المناسبة الى الجمهور الامريكي.

والفصل الحادي والعشرون يتعلق بدور وسائل الاعلام الامريكية. يقول كيرتس لو ان اجهزة الاعلام الامريكية تكفلت بنقل صورة حية وأمينة لما كان يجري في الشرق الاوسط، لما اتجه الفلسطينيون لممارسة العنف من اجل لفت انتباه العالم الى قضيتهم. ويعتقد الكثيرون ان الوضع الاعلامي الامريكي قد تحسن عبر السبعينات. ومع ذلك فلا بد من عمل الكثير لتحسين الموقف جديا. ويعرض الكاتب نماذج للطريقة التي يجري بها تصوير الصراع العربي الاسرائيلي على شاشات التلفزيون وفي مقالات الصحف الافتتاحية وفي الجرائد وغير ذلك من وسائل الاعلام.

ويقول الكاتب ان اولئك الذين يتعاطفون مع وجهة النظر العربية يفتقدون الخبرة الكافية للاستفادة من الفرص المتاحة لهم، كما انهم يعانون من قلة العدد.

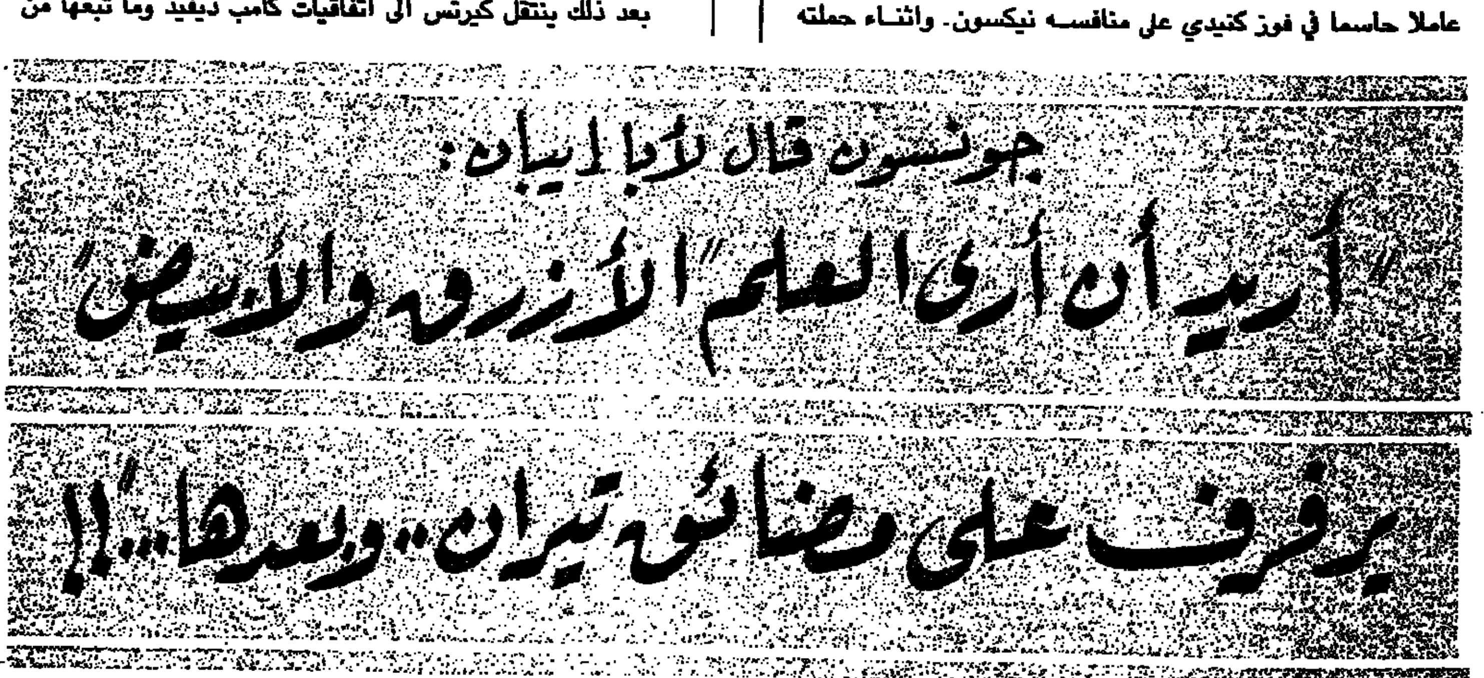
ويكرس الكاتب فصلا كاملا للطريقة التي يدرّس بها موضوع الصراع العربي الاسرائيلي في الجامعات الامريكية التي بها اقسام للدراسات الشرق أوسطية. ويقول كيرتس ان عدد من يدرسون العبرية في الجامعات الامريكية يتجاوز عدد زملائهم ممن يدرسون العربية، وان عدد الطلاب الذين يدرسون عن اسرائيل يتجاوز عدد اولئك الذين يدرسون عن العالم العربي. ويتعرض الاساتذة والجامعات ذات البرامج المتعاطفة مع العرب الى ضغط من الجالية اليهودية الامريكية.

وعن الكونجرس الامريكي يقول الكاتب ان هذا الجهاز كان دائما مواليا لاسرائيل. فتأييد اسرائيل لا ينطلق من واقع الولاء لأي من الحزبين الرئيسيين في الولايات المتحدة. ان اعضاء مجلس الشيوخ يتبنون مواقف موالية لاسرائيل حتى عندما لا يكون عدد النواب كبيرا ومؤثرا في ولاياتهم، بينما تختلف مواقف اعضاء مجلس النواب طبقا لعدد وتأثير الناخبين اليهود في الولايات التي يمثلها هؤلاء. ويشير الكاتب الى مساهمات اليهود في تمويل الحملات الانتخابية للنواب.

وفي نهاية كتابه يتفحص كيرتس ادارة الرئيس ريجن وامكانية تبنيها لسياسة مستقبلية اكثر اعتدالا تجاه الشرق الاوسط.

ويعتقد الكاتب بأنه، عاجلا ام اجلا، لا بد للسياسة الامريكية من ان تتعرف على المطالب الشرعية التي تكمن وراء حالة اللااستقرار السائدة في المنطقة. ويقول الكاتب ان ريجن هو اكثر الرؤساء الامريكيين موالاة لاسرائيل بعد الرئيس ترومان. ومع ذلك فان السياسة الامريكية تمر بحالة من التغيير، وربما شهدت فترة حكم الرئيس ريجن تحركا امريكيا حاسما لتحقيق تسوية للصراع.

ويعتقد الكاتب انه اذا ما قامت الادارة الامريكية الحالية بانتهاج مثل هذا المسلك فانها ستلقى التأييد من الكونجرس ووسائل الاعلام والشعب الامريكي بشكل عام.



ومضة

تهتز المرئيات الثابتة امامك وبجثلك تمرد فظيع ثائر على كل ما حولك، لانك تشعر ان هناك قيودا تكبلك تتمنى لو تحطمها لتستطيع بعد ذلك الانطلاق الى ما تريد؟! تدير دفة تفكيرك الواقعي لتحوله الى مجرى الخيال، فانت تريد اشياء كثيرة لا تحققها سوى بهذا التفكير الغريب..؟! فتشعر بالحقد على كل ما حولك ثم تبدأ هربا في داخلك، تقبل مرغما كل عادات المجتمع وتقاليده وفي داخل نفسك تصرخ تستغيث تستنكر ولكن بلا جدوى تكتفي بتمنيات وامل صغيرة بينما تسخر من نفسك متسائلا. انا لن اتوقف ولماذا التوقف؟ فليست هذه النهاية..! تلك الحرب الطاحنة في نفسك تقهقرك لتسير من جهة وان تريد الجهة الاخرى فلا تعد تعرف نفسك. اردت ان تستشف معنى الحياة فمحت افكارك معانيها! مسكين انت انسان بلا هدف؟ لانك لم تحدد نقطة البداية ومشيت وانت لا تعرف المسار الذي ستسلكه ولا الى اية نهاية ستصل انت بكل طموحك وخيالك الجامح تستنكر على نفسك هذا التناقض الذي يشتت افكارك فتهفو نفسك الى لاشيء مجرد سراب! تريد اشياء كثيرة فلا تستطيع الوصول الى اي منها في داخلك تعيش الغربة؟! وفي تصرفاتك يتحكم القلق تلقها وعند جمع افكارك المبعثرة تستدرك نفسك - اخيرا - لانك لا تريد ان تقضي بقية عمرك وانت تجمع ذلك المتبعثر هنا وهناك.. فقبل فوات الاوان حاول الامساك ببعض نفسك حاول وعندها تعرف المعنى السامي للقناعة فتحتقر «الطمع».

□ الحرف الاخير:

في لحظة المواجهة نخشى قول الكذب.. وقول الحقيقة كذلك؟!

● نورة البيساهي - الخرج ●

مقاطع من حياة..
ضمير يحترق!

(قلت) : - ما بك.. هذه التقطيبة جديدة على وجهك وهذا الظلام غريب على ضياء عينيك؟

(قال) : - الاحباط الذي يقيد القلب فلا يفرح والالم الذي ينغص العيش دون موقع يعرف به. كل ذلك شيء فظيع.

(قلت) : - لكل داء دواء فابحث عن شيء يثير سعادتك.

(قال) : - لا شيء يستهويني. كل الحياة بعرضها وسعة مداها صارت في نظري تافهة الاشياء التي كانت تجلب لي الفرح اصبحت عقيمة حتى الموسيقى التي كانت تملأ روحي وتنقلني الى عالم بعيد. ذلك العالم صار وهما وبيني وبينه قلاع من الحقيقة حتى اللحظات المشحونة بالسعادة ووسط الناس صارت غربة وضياعا. حين انظر الى جمال الدنيا اشعر انه ضباب وكلما زاد احساسي بالترف زاد احساسي بالعذاب وشعرت اني في لهو لا نهاية له. دوامة لا راحة منها صراع بين الترف والهامشية.

(قلت) : - هي كذلك دوامة. ولكن في الدوامة لحظات للراحة الا ترتاح فيها..

(قال) : - ليتني اجدها - حتى ان وجدتها اراها لحظات تافهة لان كل رصيدها ذكرى. مجرد دون اساس. ريشة طائرة في الهواء دون اتجاه او ربح في النهاية..

(قلت) : - النهاية.. اتقصد ما بعد الموت؟

(قال) : - وما فزعي الا منها. نحن في فترة الاختبار. ويا ويلي من الفشل ومرارته التي تزحف في حلقي منذ الآن.

(قلت) : - الحياة فترة اختبار لكنها ليست فترة عذاب.. ولم العذاب..

(قال) : - ويلي منها حياة خضراء منمقة. انها اشبه بالسم في العسل. نظل نعب ونعب ولا ندري ان الثقل في النهاية. حين تهاجمنا الشيخوخة فنشعر اننا على هامش الحياة بلا رصيد. وحين ننقل ببرود الى حفرة مظلمة وليس لنا من دنيانا غير لحظات صلاة ودعاء لا تقارن بفترات اللهو والترف.

(قلت) : - ولم تكون لحظات يجب ان تكون ساعات واياما.

(قال) : - الكسل يقيدني. بعد كل تلك السنين التي اغرقتني بالفرح واخرجتني منها مهدوما بلا امل ينير لي الحياة ولا طموح للمستقبل. وما فائدة الطموح وهو الى زوال.

(قلت) : - الطموح يحيل الحياة الى لذة تحقيق الآمال بعد طول انتظار كالماء حين يبلل ريق عاطش.

(قال) : - وبعد ان يشرب ويرتوي يشعر ان الماء زائد عن حاجته ثم يراه لونا بلا فائدة.

(قلت) : - ولكن حتما سيعطش مرة اخرى اليه لأن الانسان لا يحبس نفسه داخل قفص. ولا تحده حدود او يقيده قيد واحد.

(قال) : - واذا عب حتى الارتواء سيعاوده الشعور بالاحباط والفراغ. مثلي انا. شموخ الجبال. وخضرة الاشجار وتدفق الانهار لم تستطع تحريك شيء في نفسي لانها خاوية. انظر الى الصروح التي بنيت والاعمال التي انجزت والى الهدف الذي وصلت اليه بعد صراع كبير. فارى ان كل شيء صغير ورغم ذلك اشغلني طيلة عمري وخلف لي فراغا روحيا رغم امتلاء حياتي.

(قلت) : - لا تحيرني انا احدثك عن الحياة ولذتها وانت تحدثني عن فراغ الروح وهل تملأ الروح بغير الايمان.

(قال) : - الايمان ليتني اشعر بالارتواء منه ولو لمرة واحدة. حياتي ميزان جامد. ليت احدى كفتيه ترجح لاشعر بالفوز. كفة الدنيا خلت لأن الاقدار ابت الا ان تحرمني تحقيق الطموح والآمال. وجعلتني اخنق الحلم حتى لا يصيبني بالحسرة بعد تحطمه على صخور الواقع. نفسي اصبحت مظلمة خاوية الا من شبح الاحباط والهامشية يقبع كالمارد في اعماقها. وكفة الآخرة تابى الا ان املأها وطمعي بالكمال يجعلني انشده والكسل والحيرة تحيلني الى جمود وكم تفرقت نفسي شعاعا لرؤيتها رصيد الحياة الخالي حتى من العمل الصالح وزاد الآخرة بخل عليه القدر حتى بثمرات يقمن اوده. ومن لي بمنقذ من هذا العذاب.

(قلت) : - مصيبتك اشبه بمشكلة غارق في قطرات ماء..

(قال) : - لا تهوني الامر فهو عندي كبير. فما هي الحياة بغير طموح ووظيفة ودور وما هي الآخرة بغير عمل وثقة وامان.

احيانا يملي علي ياسي اشياء خيالية فارى ان الموت هو المنقذ ثم اتراجع واتمنى ان يبتعد اجلي لعلي استعد للآخرة او حتى اجهز زادا يقيني الم الجوع والعذاب. وتارة تتوق نفسي الضعيفة الى الغرق في معمعة حرب طاحنة او الاحتباس في قوقعة او التحول الى حمامة سلام طائرة اي شيء الا وضعي هذا.

(قلت) : - ياسك مريع ويدل على انك ضائع لم تعرف نور الله ولم تر الامان في قاع المحيط او الشجاعة بين اعتى التماسيح. الم يحتضن قلبك الامان الم تداعب روحك الثقة والطمانينة اين انت من مناجاة الله في ظلمة الليل. تهمس بالامك لتنجلي كان لم تكن الا تعرف الزهد الذي يجعل الحزن فرصة لنيل رضا الله والحرمان فرصة لنيل نعمة الآخرة.. الا تعرف السعادة والراحة وانت ترى جنون الحياة امامك وانت العاقل الوحيد بينهم.

(قال) : - اين هذا الشعور اين هو انجديني به فهو المخلص لي من عذابي.

(قلت) : - هو قريب بعيد. سهل. ممتنع.

(قال) : - هل هذا لغز او طلسم. اريد الحل انشد الراحة. فهل ساعدتني دليني على سفينة تنتشلني من لجة البحر العاتية ارشديني الى نور ينير ظلام نفسي الدامس. اين البئر التي تروي عطش نفسي وتزرع الخضرة في واحتها.

(قلت) : - هو كما قلت لك.. هو الايمان ولا بديل له.

(قال) : - بالطبع انا مؤمن. لكن لي ماض سحيق اشعر انه يقيد حاضري.

(قلت) : - ان الله غفور رحيم.

(قال) : - وهو شديد العقاب.

(قلت) : - يكفيك لتثبت توبتك العودة الى الايمان املأ وقتك بالصلاة والقراءة وذكر الله.

(ولم يقل).. صمت. وقسماته كلها تنطق بالكثير..

.. وانار وجهه قبس من نور العزيمة والاصرار..

هيا علي الصانع
عنيزة

□ عزيزي الانسان الكاتب...!!

ما اروع ان يربطك بالآخرين جسر من الافكار تنقل لهم تاملاتك وقناعاتك الذاتية في الحياة ومجرياتها وتقوم بتحليل بعض الظواهر الاجتماعية العامة وتعريتها.

ولكن لا تنس ان الكتابة سلاح ذو حدين بالنسبة للمجتمع المتمثل بالقراء لأن الكاتب الذي ينقل للآخرين افكارا خاطئة ومغالطات يصبح قناة صدئة تنقل الماء للآخرين ملوثا ومهلكا.

ان القدرة على التعبير ليست مقياسا لثقافة الكاتب ووعيه الاجتماعي ونضوج حسه الانساني الرفيع فهناك من لديه القلم المقنع والاسلوب الجذاب الذي يسحر الحرف ويبرز سحر الكلمة ولكنه في جوهره متناقض مع الايحاء الخارجي مشوه في غاياته مداده السطحية وعطاؤه السم.

ومن الملاحظ ان قراءة الصحف والمجلات تلعب دورا بارزا في الحياة اليومية للمجتمعات اذ انها تمثل وجبة الاطلاع الرئيسية للقراء بعد انصرافهم عن القراءة في كتب الفكر والادب والثقافة العامة.

لهذا يبرز دور الكاتب الصحفي واهميته لكونه اكثر ارتباطا بافراد المجتمع واهتماماتهم الحية حيث يلتقي بالسواد الأعظم من الناس يوميا لهذا يجب ان يكون لديه الأصالة والالتزام الحضاري وان يكتب لهدف سام هو رقي مجتمعه وليس حبا للظهور او الشهرة!!!

● ● ● ●

□ اخذتني الحيرة طويلا والى البعيد وانا اتامل لوحتك الرائعة التي اسميتها «لعبة» وليس غريبا على المرء ان يحتار فالحيرة قد تنشأ من تعامل الانسان مع نفسه او من تعامله مع الآخرين.

لقد وجدتك متناقضة.. مترددة.. مكابرة.. حالمة.. حالمة.. متشائمة..!! هذه عناصر لوحتك التي ابدعت في رسمها وزرع شوارد نفسك في محيطها والتي كم تمنيت ان اخفق في فهمها!!

رأيت خطاك اللاهثة تبحث فوق اللون الفاقع وتحت اللون المطموس عن لحظة لا تموت من حياتك وهذه رومانسية التفكير.

لقد شعرت بتناقضك حين تآلفت تلك المعاني المتنافرة في الحياة في لوحتك رغم المسافة البعيدة والتي تسحق كل تآلف بينها!! لا ادري كيف؟

ولكن ربما ابدعت لأن الزمن يولد ويموت في آن واحد تلك حقيقة سرمدية فالحياة تشكلت بصماتها في لوحتك للحظات ولدت ومهدها لحظات توارت!!

في قسمات اللوحة تردد ربما هو الكبرياء لم يبح للنسيان بان يحصد اشواك الماضي ويطمس الظل الذي يفرز الشبح والمجهول والفكرة الصعبة.

اللوحة احتوت نهايات ساخرة تتكرر في الخيلة لم تمتصها عتمة الوانك فالريح العاصفة تنفض انفاسها الأخيرة محملة بالتراب والرمل الشاحب واعشاب يابسة هاجرت بخريفها وهزالها الى احضان لوحتك الكئيبة.

وفي جانب آخر من جغرافية لوحتك الموحشة اجد ارتعاشات ريشتك تجسد دمامة القسوة ومرارة الندم حيث جمل الموج بغباء للضفاف اشلاء القارب حيث اصطفت عليه دمى حبيبة منتظرة لخطوات العودة فوق الدروب المتموجة المالحة. تتلهف الى نشوة اللقاء لا الى الحطام والشراع المبلول حتى الغرق والجواد الممزق حزنا على فارسه الذي سقط في اعماق البحر المجهول! وفي جزء ضيق رسمت ورودا واعشابا حالمة الى درجة السذاجة تمردت وتطاولت فوق هامة الوحل.

متفائلة انت.. الى درجة القسوة حين رسمت ذلك الأفق الواسع الذي يزدان بالسحب الصغيرة المتناثرة في اتساعه اللامتناهي فوق تشاؤمك وماسيك والامل كانك اردت ان تقولي في هذه لعبة تزدحم اللحظات لتفجر الهزيمة والانتصار الحزن والفرح الضعف والقوة وهذه الحياة كما رسمتها في لوحتك المعقدة زمن ومكان وقدر!!!

● ● ● ●

□ همسة..

.... بقدر ما تخافين ان اسلبك ذاتك اخاف ان تحطمي بيديك واشجانك القيثارة التي اعزف عليها الصمت الصاخب في الاعماق

● ● ● ●

□ آخر سطر..

قال «الاخطل»

ضفادع في ظلماء الليل تجاوبت
فدل عليها صوتها حية البحر

عبدالعزيز حمد الجطيلي/ عنيزة

محطة شعبية

حلاة ريح الورد من دون لمسه
الي على فروع الشجر ما بعد لمس
ما مسته يمنا من الغيب دنسه
ولالمسه بيا الازهار بالخمس
زاهي بغصنه ويتفاخر بجنسه
يلعب طرب جذلان ويداعب الشمس
اما الى طب الوحل جاز كنسه
اذا ديس بالاقدام يستاهل الكنس
ريحه تبدد اتركه لاتغمسه
اذا راح ريح الورد ما ينفع الغمس
مايرد عطره فيه بله وحمسه
يفقد شذاه ورونقه من لقاء الحمس
البنت واله لو تغافت لهمسه
لابد ما يكثر حوالينها الهمس
ومن لافهم مقصودنا غاب رمسه
عينه وقلبه للعماء يطمسه طمس

سعد عباس الحربي
الرياض

اضحك مع.. الإعلانات!

هل جربت وانت تتصفح احدى الجرائد اليومية ان تقرأ الاعلانات، ولا اقصد اعلانات فقد الرخص وجوازات السفر او هروب العمال.. الخ. فهذه قصص لا تنتهي ولا انصح بقراءتها إلا لمن يجد لذة في محاولة التعرف على الاسماء المنشورة فهذا شيء (يعود على مذهبهم فيما يعشقون)، ولكن اقصد الاعلانات الطريفة التي تنشر بين الحين والآخر، وهنا اقتصر على الصحافة المحلية بحكم المتابع لها.

فقد لفت انتباهي اعلان نشر مؤخرا عن طيار سعودي يحمل شهادة عالية في الطيران ويبحث عن عمل!! ومصدر الطرافة في الاعلان ان الطيران المدني تخصص نادر والطيارون السعوديون ليسوا بالكثرة التي تضطر احدهم الى الاعلان عن طلب وظيفة في الصحف. نقطة اخرى ان هذا الطيار - العاطل - يشترط ان يقيم في جدة، ولا اعتقد بان اي طيار في الدنيا لديه مكتب مريح في مكان واحد بل ان عمله سيضطره الى التنقل بين المدن ان لم يكن بين القارات.

واذكر ان اعلانا نشر في العام الماضي عن اكتشاف بئر ماء (مباركة) يدعي فيه صاحب الاعلان ان هذه البئر تشفي من الامراض الجلدية والعصبية!! إن اول ما تبادر الى ذهني عندما قرأت الاعلان ان (اكسير الحياة) الذي حلم به العلماء طويلا قد تحقق في هذه البئر العجيبة التي تذكرنا بطيبة الذكر (عين حايل) المشهورة.

ونشرت احدى الصحف السعودية والتي تصدر في الخارج اعلانا عن طلب معلم خصوصي لطفل في الخامسة عشرة من عمره، ولكن لتعليم ماذا؟ الموسيقى!!! ويشترط ان يكون متخصصا في الاورج. كان من المفروض على ولي امر (بيتهوفن) الصغير ان يحضر له مدرسا لتقويته في المواد المدرسية بدلا من النوتات الموسيقية، فمجتمعنا النامي لا زال بحاجة ماسة لكل الطاقات الشابة وتزويدهم بالعلوم الاساسية ضروري لاعداد جيل مثقف واع. واذا كان هنالك هواية لتعلم الموسيقى فهذا شيء جميل ينبغي ان يقابل بالتشجيع ولكن ليس على حساب دراسة الفتى ومستقبله خصوصا لكونه حديث السن، ويمكنه ان ينمي مواهبه في المستقبل بالانضمام لجمعيات الثقافة والفنون والتي ترحب بالمواهب الفنية ولا تالوا جهدا في سبيل تطويرها.

ولنخرج عن نطاق الصحافة المحلية قليلا حيث يقال انه ظهر اعلان في احدى الصحف الغربية نصه: (إذا اردت ان تصبح مليونيرا في وقت قصير فارسل دولارا واحدا فقط الى العنوان الموضح ادناه..) وبالطبع تهافت طلاب الثراء السريع على ارسال الدولارات الى ناشر الاعلان.. وبعد مدة وصل الى كل منهم بالبريد الرد المقتضب التالي:

(افعل مثلي!!)

او ذاك الذي بعث باعلان الى الجريدة يقول: (كلب مفقود، اوصافه كذا وكذا.. من يجده فله مكافأة الف دولار)، وفي الصباح انتظر صاحب الاعلان الجريدة فلم تصله كالعادة وفشل في الحصول عليها من المكتبات فما كان منه الا ان ذهب الى مقر الجريدة حيث افاده الحارس بان جميع الموظفين تركوا مكاتبهم وذهبوا يبحثون عن كلبه العزيز!!

مثل هاتين الحكايتين (إن صدق راويهما) يحصل الكثير والاعاجيب، ولما ما نجده في بعض الصحف والمجلات العربية فحدث ولا حرج من اعلانات طلب الزواج وقراءة البخوت واحتفالات مرور الاربعين وعروض بيع الاشياء الشخصية المستعملة وغيرها من حكايات وحكايات..

احمد عبدالرحمن السبيهين

صورة .. ومعنى



القاعدة العريضة.. وراس الهرم الصغير لقطة من عادات الشعوب وافراحها المتباينة!

نزهة الكلمة

امثال عربية

□ مال تجلبه الرياح تاخذه العواصف..

□ ان الطيور على اشكالها تقع..

□ اذا كانت الكلمة الحلوة المفتاح السحري لكل القلوب فالبسمة هي الصخرة التي تتحطم عليها احقاد واضغان تلك القلوب.

□الضحك

□الكوخ الذي تضحك فيه خير من القصر الذي فيه تبكي.

□اذا لم تستطع ان تغرس ارض حياتك بالزهور.. فلا اقل من ان تزينها بالضحك والابتسامه.

بين وبين

□ بين الشقاء والسعادة تذكروا عواقب الامور.

□ بين الجنة والنار تذكروا الحياة والموت.

□بين الصلاح والفساد يقظة الضمير.

□ بين الخطأ والصواب يقظة العقل.

نقاط.. للتأمل

□لايسعد الأمة الا ثلاث.. حاكم عادل، وعالم ناصح، وعامل مخلص.

□لايتم النصر الا بثلاث، معرفة العدو، احكام الخطة، بذل الطاقة.

كلمات.. ومعنى

□ الحياة.. دمعة سكبت تبتلعها الارض.

□ السعادة: لحن ساحر رقيق ترسله اوتار الحياة.

الحب.. اعمى

□تشاجر الحب والجنون فيما مضى من السنين كما في الاسطورة.. فقلع الجنون عيون الحب ومن يومها والحب اعمى.

□الاخوة ليست مجرد بسمة على الشفاه اوتبادل الهدايا.. ولكنها رباط القلوب التي لاتنفك الا بانفكاك القلب عن الجسم.

اقـوال

□ولد الانسان ليعيش لا من اجل ان يستعد للحياة.

«بوريس باسترناك»

□اكبر ماسي الحياة ان يموت شيء داخل الانسان وهو مازال حياً.

«البرت شفاتيزر»

اعداد: اشجان عرعر

أصدقاء الاستراحة

□ الصديقة [الشروق]

تلقيت رسالتك التي توضحين فيها رايك حول الموضوع والرد السابقين.. وهذا سرني كثيرا.. ومهما كانت الملاحظات على الموضوع فمن المؤكد ان قلمك متمكن وعميق ولهذا كانت الملاحظات دقيقة وبانتظار ما وعدت به فهذه فكرة جيدة ومناسبة.. مع تحياتي لك بالتوفيق.

□ الصديق [نديم كميت]

لا ادري كيف فهمت ذلك وحكمت عليه من جانبك فقط.. اما عن وجهة نظر الصفحة فلا استطيع اعطاءك رأيا معينا لان ما تتحدث عنه في رسالتك غير واضح ولا يعتمد على سبب معين.. تحياتي.

□ الصديقة [هـ. ع. ص] عنيزة

استمري فاسلوبك وافكارك متالقة في كل مرة.. لكن اود ان تركزي على الجانب النحوي وتهتمي به وان لا تعمدي الى تسكين نهايات الكلمات التي لزم تشكيلها تحياتي وتمنياتي لك دوما.

□ الاخ [محمد عبدالله النفيعي] مكة المكرمة

الطريقة التي قدمت بها مساهمتك جيدة وجديدة نشكرك عليها.. لكنك اقتصرت على قلة قليلة من الفقرات المحدودة.. انتظر منك مساهمات اخرى مع تحياتي الخاصة.

□ الاخ [كامل ابو راشد] الخبر:

مناجاتك للغروب جميلة في اسلوبها كاشعة الاصيل.. وهذا دليل استعداد لديك فارجو ان اتلقى منك موضوعات اخرى ذات فكرة وهدف معين.. لك تحياتي.

□ الاخ [خالد ع. ي.] الدمام:

ارى ان تكثف قراءاتك في الشعر عموما.. فكتاباتك مشجعة لكنها ليست على مستوى النشر.. تحياتي.

□ الاخت [اشجان] عرعر:

ارحب بصداقتك للصفحة.. واعتقد انه قد سبق الرد عليك من قبل بهذا المعنى وربما فاتك العدد.. عموما اهلا بك دوما.

□ الاخت [فائقة الحربي] جدة:

جاءت مختاراتك هذه المرة اقل من سابقتها.. وسوف احاول نشرها في مرات قادمة وبانتظار الافضل مما لديك مع تحياتي.

□ الاخت [صباح العدواني] الطائف:

محاولتك لا بأس بها لكنها جاءت مختصرة وقد انهيتها سريعا.. حاولي ان تتاني في الكتابة الى جانب التركيز على القراءات الادبية عامة.. تحياتي.

□ الاخت [حنان] الرياض:

لم توضحي لنا ان كان الموضوع بقلمك او هو من اختيارك فهذه اول مرة اقرا فيها مشاركة منك مع ترحيبي بصداقتك لصفحتك الاستراحة.

□ الاخ [شريف الزلاقي] الرياض:

تملك موهبة واعدة في الشعر ولابد ان تعتني بها.. وانصحك ان تبدا في التعاون مع صفحة ادبية مختصة لاحتضان موهبتك والاستفادة من توجيهات محررها.. مع تمنياتي الطيبة.

حينما تصحو الثعابين

الحيوان يتوقع الزلازل!

الزلازل من اقوى الظواهر الطبيعية في عظم خطرها على الانسان ويزيد من هذه الخطورة بصفة خاصة صعوبة رصد الانسان لوقت وقوعها اذ غالبا ما تحدث مفاجئة دون سابق انذار ومن هنا فجعت الانسانية بعشرات من ماسي الزلازل.. فالبراكين مثلا على عكس الزلازل يمكن توقع ثورانها قبل انفجار البركان بوقت كاف يسمح للسكان باخلاء المناطق القريبة منه... وكذلك اصبح في مقدور رجال الارصاد الجوية التوقع وبقدر كبير من الصحة بالعواصف والرياح القوية وتحذير السكان منها. وكذلك التوقع بالامطار والسيول والفيضانات.

وقد صدر مؤخرا كتاب يعتبر محاولة جادة في البحث عن وسيلة يمكن ان يستخدمها الانسان في توقع حدوث الزلازل حيث قام تدرابيتشي مؤلف كتاب حينما تصحو الثعابين وهو كتاب يتحدث عن الحيوان والاحساس بالزلازل قام بفحص ودراسة وتقويم ٧٨ تقريرا عن الزلازل منذ القدم الى وقتنا المعاصر وعلى نطاق جغرافي وثقافي واسع.. فبعد زلزال فريوبي في ايطاليا الذي وقع في عام ١٩٧٦ والذي دمر منزلا لاقارب المؤلف بدا في سؤال الاحياء الذين نجوا من الزلزال .. وقد وصف في كتابه التصرفات غير الطبيعية للحيوانات خلال الدقائق والساعات والايام التي سبقت الزلزال.. وقد اكدت شهادة الناجين من الزلزال الحكايات الشعبية القديمة جدا.. وشكلت جزءا مكملا لجهود الصينيين في التنبؤ بالزلازل من خلال الرقابة المنتظمة لمختلف الدلائل والمؤشرات الخاصة بسلوك الحيوان.. وقدم المؤلف افتراضا يفسر الظروف التي من المحتمل ان تكون سببا في احداث مثل هذه التصرفات الحيوانية غير العادية التي تسبق الزلازل.. كما اورد ترابيتشي تقارير حول قرائن تحذيرية مثل هيجان الانهار وظهور ضباب غريب وظهور ضوء مبهم.. والله اعلم.

أحاسيس قلم

لم افكر في يوم من الايام في القيام ولو بمحاولة للمقارنة بين الصداقة والحب الافلاطوني الذي يمارسه جيلنا.. ذلك انه من الظلم ان تتم مثل تلك المقارنة بين الحب الزائف والمعاطفة الخالدة في القلوب التي عادة ما تكون مفعمة بالوفاء والاخلاص والتضحية. والقضية هنا ليست قضية صديق مع اخر.. ولكن القضية هي كيف يكون اعطاء ذلك الجوهر الغالي حقه كاملا في تعاملاته ومدى طهره الذي يربط بين القلوب والافئدة برباط تزيد من قوته الايام ولا تفككه. والشيء الغريب الذي اخذ يتداوله بعض ضعاف النفوس وهو بناء علاقة ما.. اي علاقة التي عادة ما يكون اساسها مصلحة ما.. او مركز مرموق او هدف مادي وذاتي في نفس الوقت بمسمى صداقة.. واي صداقة تلك التي تنتهي بانتهاء صلاحية الشخص باخر في اي وقت هو الذي يحدده ويعده مسبقا. وتفسير ذلك بان الصديق وقت الضيق.. فيما هو لا يعرف معنى ذلك.

اننا حين نتحدث عن الصداقة يصعب علينا ان نفسرها. فهل هي حب.. حتى معنى الحب اخذ يتداول بصفة رخيصة وبمعان هزيلة بعيدة كل البعد عن "روة الحب الحقيقي.. انهم يقولون ان الصداقة اكثر استقرارا في القلوب اذا كانت من النوع الطاهر العفيف.. على عكس الحب الذي بمجرد انتهائه او تحطمه بكوارث الحياة التي يعيشها المحبون فانه قد يندمل ويدفن في الحضيض.

يقول المفكر الفرنسي الن في كتابه «خواطر حول السعادة» ما اكثر ما في الصداقة من المسرات الرائعة. ولسنا نجد صعوبة في فهم ذلك عندما نلاحظ ان السرور معد. يكفي ان يمنح وجودي صديقا لي قليلا من السرور الحقيقي لكي يجعلني منظر هذا السرور.. بدوري استشعر السرور والغبطة. وهكذا فان السرور الذي يمنحه الواحد منا يعود اليه وفي الوقت نفسه تطلق من عقالها كنوز من الغبطة والسرور.. ويردد الاثنان معا كان في نفسي سعادة لم اكن لافعل بها شيئا.)

من هنا نستطيع ان نعطي ذرة من وصف الصداقة الحقيقية بانها هي التي مصدرها السعادة المشتركة والسرور المتبادل التي عادة ما تجعل المرء يعيش فترات من حياته لا يستطيع نسيانها بل انها تخلد في ذاكرته وبين اوراقه تتجسد بعظمة ذلك الشعور الفياض بالحب والحنان كفاكهة لمعنى خالد وباق.

ان من يشوهون صورة الصداقة انما هم بعيدون كل البعد من دائرتها الواسعة جدا واللامحدودة.. وما ذلك الا دليل بنقص شعور داخلهم لابد ان يعيشه كل البشر. لان الانسان من الصعب ان يحيا بعيدا عن انيس في قلبه يشد من ازره.. ويمسح دموعه من خده ليرسم الابتسامة في محياه ويشحنه بقوة تجعله يعيش حياته في اطار ملىء بالحيوية والبهجة والامل.. بعيدا عن الخمول والحزن والياس الذي يبحث الانسان دائما من يمسحه عن جبينه وينتزعه من احشائه الدافئة.

وهنا يبدا دور الصديق الوفي الذي يقدر مصلحة صديقه قبل نفسه احيانا.. فيحطم قيود ذلك التشابك الوثيق ويدفعه الى الانطلاق الصالح ليحيا حياته مبتسما بقلبه. ان مفعول تلك العاطفة قوي قوة الصخور الضخمة حين تسقط من اعلى الجبال تحطم الصخور وتزيل تلك التي هي اكبر منها قوة.. انها نزوة عظمى للحب الحقيقي العظيم تسمى الصداقة ولا تكمن معنى العظمة للحب الا بترابط حلقات من التضحية.. الاخلاص.. الوفاء.. المشاركة الفعلية في كل شيء وعدم الاحتكار ومن هذا الترابط تكمن قوة اعظم حب.. هي الصداقة..

خالد صالح مريشد

الرياض

محطات سياحية

اعداد / اسماعيل عثمان

* المدراء في ثلاثة اطوار من العمر:

- في العشرينات تبدو المهنة وكانها كل شيء، اما اطفاله فياتون في المرتبة الثانية. كما تاتي زوجته آخر المطاف.

* في اواخر الثلاثينات تبدو الزوجة والعائلة باحتلال الواجهة وفي هذا الوقت يكون المدير الساخط هو نفسه صاحب سمعة سيئة في المنزل.

* واما في الاربعينات وما يليها فلابد ان يكون المدير قد اختار لنفسه احد مسارين: فربما يكون قد دمج حياته المهنية بحياته الخاصة بشكل يلبي القطاعين معا، او قد يكون سمح لنشوء ثغرة بين الناحيتين مع الحاق الضرر باحدى هاتين الناحيتين.

* الخمسة الكبار:

في اسكوتلانديارد فرقة خاصة تعرف باسم الخمسة الكبار لمكافحة الجريمة وجاءت التسمية لان هيئة كبار مفتشي هذه الفرقة تتالف من خمسة اشخاص يتم استدعاؤهم للتحقيق في جرائم القتل، لا في لندن فحسب بل وفي اي مكان في العالم ايضا.

* مقارنة بين اسعار الذهب في بعض السنين:

= في سنة ١٩٣٦ كان سعر الاونصة ٢٨ دولارا.

- في سنة ١٩٤٠م كان سعر الاونصة ٣٣ دولارا.

× في سنة ١٩٤٩م كان سعر الاونصة ٣٥ دولارا.

* اما اليوم فيعادل ١٥٠٠ دولار للاونصة.

* شذور من قول الرسول صلى الله عليه وسلم:

- جنة الرجل داره.
- ما قل وكفى خير مما كثر والهى.
- كل ميسر لما خلق له.
- اليوم الرهان وغدا السباق.
- ان للقلوب صدا كصدأ الحديد وجلاؤها الاستغفار.

* ابيات شعر في:

* الكرم

اذا ضل عنهم ضيفهم. دفعوا له
من النار في الظلماء الوية حمرا

* المدح

فان تفق الانام وانت منهم
فان المسك بعض دم الغزال

* مجمع الشمل

وقد تلتقي الاشتات بعد تفرق
وقد تدرك الحاجات وهي بعيد
وقد يجمع الله الشتيتين بعد ما
يظنا كل الظن ان لا تلاقيا

* قالوا عن ما يزعم انه شعرا:

لا تعرضن على الرواة قصيدة
ما لم تكن بالغت في تهذيبها
فاذا عرضت القول غير مهذب
عدوه مثل وساوس يهذى بها

* اصغر دول في العالم:

- امارة اندورا تقع بين فرنسا وشمال اسبانيا.

* امارة موناكو تقع على الساحل الجنوبي من فرنسا.

★ امارة ليختنشتاين تقع بين النمسا وسويسرا.

= جمهورية سان مارينو في وسط شمال ايطاليا.

* الفاتيكان تقع في روما.

جميع هذه الدويلات الخمس في اوربا الغربية!!!

* لغز بالشعر.

شيخ راى ادم في عصره
وهو الى الآن بخد نقي

فما هو؟

الاجابة آخر السيلحة.

قفشات:

* مكتب المستحيلات:

علقت الملاحظة الاتية في احد محلات نيويورك الكبرى مكتب الشكاوي في الطابق ٤٥. المصعد معطل. الرجاء استعمال السلم.

* مهنة لا تطعم خبزا.

امضى نجار بضع ساعات في منزل محام لاصلاح بعض قطع الاثاث. ولما فرغ من عمله سلمه الفاتورة. فقال المحامي مندهشا: «كيف تتجرا على طلب مائتي دولار في الساعة؟ هذا المبلغ لا اتقاضاه انا نفسي فاجاب النجار: «ولا انا تقاضيت هذا المبلغ عندما كنت محاميا.

* بلا عنوان:

سال احدهم ابن الجيران ذا السنوات الاربع: اتريد الحصول على هر صغير؟

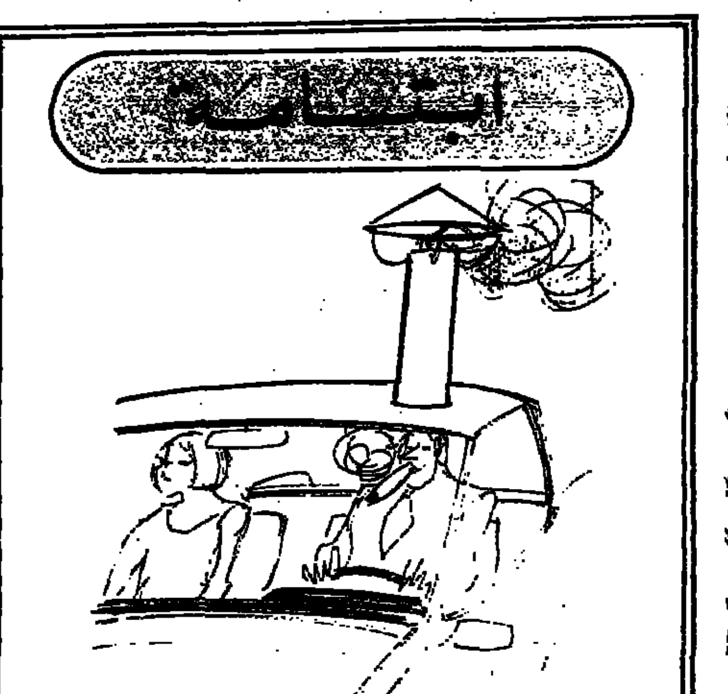
- كلا. ان امي تكره الهررة ولا تسمح بدخولها المنزل.

وماذا عن ابيك؟

- انها تسمح بدخوله طبعا!!

- إجابة اللغز: القمر.

ابتسامة



اختبر ملاحظتك

□ الحليب المعقم سمي [المبستر] نسبة الى العالم الفرنسي لويس باستور الذي توصل الى هذه الطريقة للتعقيم.. والتي اصبحت شائعة في معامل العالم.. كيف تتم؟

□ درجة حرارة جسم الجمل هل هي (٣٧,٥) اي مثل درجة حرارة جسم الانسان ام انها تختلف ولماذا؟

وايهما اطول عمرا الجمل ام الفيل؟

□ سوريا لبنان فلسطين الاردن.. يطلق عليها مجتمعة بلاد الشام.. ما هو سبب التسميه..؟

□ «بلى ولكن ليطمئن قلبي».. هذه الآية الكريمة على لسان من وردت؟

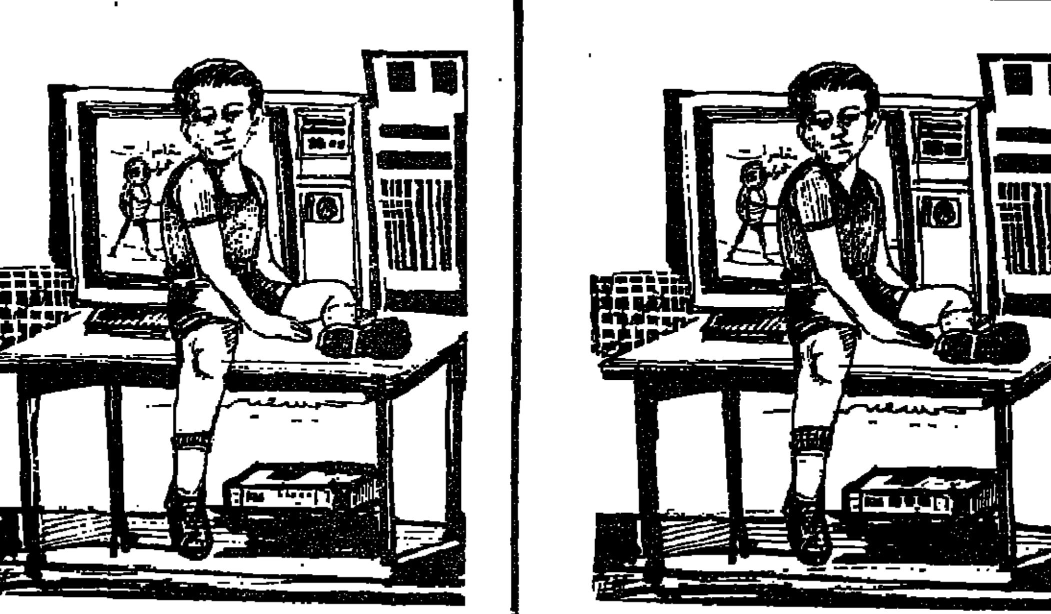
□ من القائل:

هذا الذي تعرف البطحاء وطاته
والبيت يعرفه والحل والحرم
هذا ابن خير عباد الله كلهم
هذا التقي النقي الطاهر العلم

الفرزدق - جرير - المتنبي

حل اختبر ملاحظتك

توجد اختلافات ستة طفيفة بين هذين الرسمين المتشابهين.. حاول ان تدقق النظر فيهما.. ان استطعت ان تعثر عليها في مدة لاتتجاوز الدقائق الاربع فانت قوي الملاحظة بالفعل.







اختبر معلوماتك

طرائف

* ربت المسافر على كتف الجالس امامه وقال: ارجو ان تخبرني يا سيدي بوصولنا الى محطة الباب الاخضر فرد العالم السارح الفكر قائلا:

حسنا راقبني عندما انزل، وانزل قبلي بمحطة واحدة.

* السيدة لبائع التذاكر: واخيرا الا يقف هذا القطار في محطة ما؟

بائع التذاكر. حتما سيقف في المحطة القادمة، والا تحطم شر تحطيم لانها نهاية الخط.

* قال صاحب مكتب دعاية لاحد موظفيه جاء يطلب مقابلته: عليك بالتكرار دائما: فهو مفتاح النجاح.. كرر الكلمة مرات ومرات.. فلابد في النهاية ان تصل الى مبتغاك.. والان ماذا يريد؟ فقال الموظف على الفور: اريد علاوة.. علاوة.. علاوة.. اريد علاوة.

* تقابل احمقان فقال الاول: انا اعرف شخصا اراد ان ينتحر فالقى بنفسه من الطابق الخامس وفي نصف الطريق عدل عن رايه ورجع.. فقال الاحمق الثاني: وانا اعرف واحدا ذهب لينام ومات وهو نائم ولما استيقظ ووجد نفسه ميتا اصيب بالجنون.

حنان - الرياض

أمطار.. ودموع

عشق المؤلف الامريكي «هنري ثورو» الطبيعة وكان يقضي جانبا كثيرا من نهاره يتاملها من حوله وكثيرا ما كان يصطحب صديقه «ايمرسون» فيلسوف امريكا الشهير في نزهات خلوية بين احضان الطبيعة الصامتة.

ساله «ايمرسون» ماذا تجد في هوايتك هذه؟.. قال ثورو:

(اجد الحياة في اجمل صورها.. هل ترى هذه السحب والغيوم وهي تتجمع في كبد السماء وسط الرعد والبرق والمياه المتساقطة.. انني لا اجد منظرا اروع من منظر توقف هطول المطر وانقشاع السحب بعد ان تتسلل اشعة الشمس من ورائها تملا الدنيا بحرارتها ودفئها!».

وهنا قاطع «ايمرسون» صديقه بقوله: «حقا.. ما اعظم الشبه بين ما يحدث في السماء وما يحدث في وجوه الناس وهل هنالك اروع من منظر الابتسامة وهي تعود الى وجه باك حزين امتلات عينا صاحبه بالدموع».

محمد الدرويش

الزلفي

بمشاركة قوات (بقية)

القوات الفيتنامية متمركزة الان في حالة احتياط في احدى القواعد الجوية في كابول.

ومثلما ذكر مجاهدون اخرون في حركة المقاومة ولاجئون افغانيون قال الرجال الثلاثة ان السوفيات اصبحوا يشتركون بالعمل في مختلف الميادين الحكومية.. ليس الجيش فحسب بل الإدارة والنظام القضائي.

واوضح اصيل ان كل شيء هو في ايدي السوفيات. وبعد ان وصف اصيل بابراك كارمل بانه دمية ومجرد من اي سيطرة او صلاحية لعمل اي شيء قال ان ال.. كي. جي. بي .. هي التي تحكم افغانستان وقال ان هناك عشرات المستشارين الذين هم فعلا عملاء لـ كي. جي. بي. يعملون في وزارة الداخلية وذلك على سبيل المثال.. مضيفا ان جنرالا سوفيتيا يصدر الاوامر لعناصر الامن ودون تلقي اوامر من الجنرال لا يستطيع الوزير ان ياتي بعمل.

وكان زعماء المقاومة قد طلبوا من اصيل ان يبقى في منصبه في الحكومة بعد الغزو السوفياتي ونتيجة لذلك شاهد مباشرة رجال الـ كي. جي . بي يتسلمون قيادة الشرطة.. وكان ملزما تكرارا بان يشهد عمليات التعذيب في اقبية وزارة الداخلية.. ولكن عندما اوفد في تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٢ على رأس جماعة من ٤٠٠٠ افغاني لتادية فريضة الحج فر واصبح الان يعمل علنا مع المجاهدين.

وقال اصيل مستشهدا ببعض الاعمال السوفياتية انهم قضوا على النظام المحلي. فليست هناك محاكم ولا اجراءات قضائية ولا حق دفاع ولا نيابة عامة. واردف كل الاحكام في يد الشرطة السوفياتية والجيش السوفياتي.

وقال ان ما بين ١٠,٠٠٠ و ١٢,٠٠٠ افغاني قضوا تعذيبا تحت اشراف السوفيات منذ الغزو.

واضاف ان اعضاء ال ـ كي. جي. بي . هم الحكام الحقيقيون في المقاطعات وحتى مدراء البنوك لا يمكنهم ممارسة اعمالهم دون موافقة ال كي بي. جي. وقال رحيم ان المقاومة لا تزال تسيطر على اكثر من ٨٥ بالمئة من افغانستان رغم الجهود التي يبذلها السوفيات. واردف.. يستمر السوفيات في قصف وتدمير المنازل باعتدة متطورة حديثة. ولكن حتى الاعتدة الحديثة لا تنفع مع الشعب.

وقال ان السوفيات لا يثقون بالافغانيين ولذلك فهم يقومون بجميع الاعمال بانفسهم وكل يوم ينضم قسم من العاملين في الحكومة الى المقاومة اما الذين يبقون في خدمة الحكومة لا يكونون موضع ثقة.

ويتمثل احد الدلائل على مستوى الدعم لحكومة ببراك كارمل في ان على السوفيات ان يسيطروا على المدن بالقوة. وقال رحيم.. كل يوم يقصف السوفيات المدن ويضغطون على المدنيين ليكسبوا تاييدهم ولكنهم لم ينجحوا وشدد الثلاثة على ان انباء الانقسامات بين مجموعات المقاومة مبالغ بها جدا.

وقال رحيم.. للشعب الافغاني عدو مشترك والشعب يقاتل معا وهناك تعاون جيد قائم بين فئاته. واشار الى ان مجموعات المقاومة تجتمع الان في بيشاور وايضا في داخل افغانستان على اختيار ناطق واحد باسمها.. وقال.. في كل مقاومة في كل مكان هناك وجهات نظر متفاوتة.. ولكن هناك تعاونا جيدا بين المجاهدين.

وقال الثلاثة ان المشكلة الرئيسية التي تواجه المجاهدين هي قلة المعدات العسكرية وضعف اقتصادياتهم..

القوات الأمريكية (بقية)

ولكنه قال انه لا تزال هناك بعض العقد ولذلك توجه وزير الخارجية جورج شولتز الى هناك الان للعمل على حل هذه العقد.

واعاد الرئيس الى الذاكرة بان السوريين ومنظمة التحرير الفلسطينية اعلنوا عدة مرات انهم سينسحبون اذا انسحبت اسرائيل وقال عند ذلك وعندما يكون الجيش اللبناني قد تدرب على ايدي مستشارين امريكيين نعيد قواتنا المتعددة الجنسيات الى بلادها.

وقال الرئيس لاحد طارحي الاسئلة انه لا يعتقد بامكانية اشتراك القوات الامريكية في اي قتال في الشرق الاوسط. وقال ان القوة المتعددة الجنسيات تشكلت كقوة للمحافظة على النظام وليست هناك اية نية لان تدخل في اية معركة او تقاتل الى جانب اي من الاطراف.. ولست اعتقد ان هناك اي خطر لان نتورط في تلك الحرب.

وقال ان القوات الامريكية ارسلت الى لبنان في انتظار خروج القوات غير اللبنانية التي ما زالت هناك الى ان يستطيع لبنان التغلب على حالة الحرب القائمة بين الفئات المتقاتلة المختلفة واعادة توطيد سيطرته وسلطته على اراضيه.

مؤتمر الشارقة (بقية)

الاسرائيلي في احتلال الاراضي الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة والاراضي العربية الاخرى ورفضه تطبيق احكام اتفاقية لاهاي لعام ١٩٠٧ امر غير شرعي ومخالف لاحكام القانون الدولي وطالب المؤتمر بانسحاب اسرائيل الكامل من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس دون قيد او شرط للوصول الى حل شامل وعادل للنزاع في الشرق الاوسط واكد شرعية كفاح الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ضد السيطرة الاجنبية والاخضاع الاجنبي بكافة الوسائل المتوفرة بما في ذلك الكفاح المسلح وذلك وفقا لقرار الجمعية العامة للامم المتحدة رقم ١٤/٣٢ الصادر في ٧ نوفمبر ١٩٧٧م.

وحث المؤتمر المجتمع الدولي على تكثيف الجهود بصورة فردية وجماعية للعمل على اقامة دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس والتمسك بقرارات الامم المتحدة التي ترفض ضم اسرائيل لمدينة القدس واعتبارها عاصمة لها.

وعبر المؤتمر في ختام اجتماعاته امس في الشارقة عن قلقه الشديد لتدهور الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة نتيجة لمواصلة اسرائيل انتهاك الحقوق الاساسية للفلسطينيين ومصادرة وضم اراضيهم واقامة المستعمرات الاستيطانية محلها.

وحث المؤتمر مجلس الامن على فرض العقوبات العسكرية والاقتصادية على اسرائيل بموجب الفصل السابع من ميثاق الامم المتحدة لحملها على الانسحاب من الاراضي الفلسطينية والعربية الاخرى المحتلة.

كما طالب المؤتمر مجلس الامن بتنشيط اللجنة التي انشئت بموجب قراره رقم ٤٤٦ لعام ١٩٧٩م لمراقبة ما يجري من انشاء المستعمرات الاستيطانية والعمل على اتخاذ خطواته اللازمة لوضع حد لسياسة الاستيطان الاسرائيلي واستخدام القوة ضد السكان العرب.

وطالب المؤتمر الامين العام للامم المتحدة باتخاذ تدابير فعالة لضمان سلامة وامن اللاجئين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وضمان حقوقهم القانونية والانسانية ريثما يتم انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي الفلسطينية منذ عام ١٩٦٧م. بما فيها القدس.

كما طالب باتخاذ التدابير اللازمة لابطال الاجراءات والممارسات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة بما في ذلك مصادرة وضم الاراضي والممتلكات وتغيير المعالم السكانية والجغرافية والتاريخية فيها

وطالب المؤتمر الامين العام للامم المتحدة باجراء تعداد شامل للشعب الفلسطيني يكون بمثابة اداة اضافية ومامونة لتحديد احتياجاته الخاصة في مجالات السكن والصحة والتعليم والاستخدام وغيرها.

ودعا الى العمل لاقامة مرافق صحية مواتية وفعالة تشتمل تقديم خدمات مساعدة وقائية وتشخيصية وعلاجية وتاهيلية لتمكين الفلسطينيين الذين يعيشون في الاراضي المحتلة.. وضحايا العدوان الاسرائيلي على لبنان من العيش حياة منتجة اجتماعيا واقتصاديا..

كما طالب بانشاء وحدة اقتصادية تتولى اعمال الرصد والتحري لسياسات سلطات الاحتلال الاسرائيلي التي تعيق التنمية الاقتصادية في الاراضي المحتلة لاسيما القطاع الزراعي.

ودعا المؤتمر الى دعم وتطوير وتوسيع مؤسسات التعليم والبحث الفلسطيني على جميع مستوياتها و خاصة في الاراضي المحتلة وذلك من خلال تقديم المنح للفلسطينيين.

وطالب منظمة اليونسكو احياء خطتها الهادفة لانشاء جامعة فلسطينية مفتوحة في غضون فترة زمنية محددة من اجل تحقيق حصول الفلسطينيين على التعليم والخبرات في مناطق اقامتهم.

وحث المؤتمر على العمل لزيادة توعية المجتمع الدولي بالاعباء الاقتصادية والاجتماعية التي يتحملها الشعب الفلسطيني نتيجة للاحتلال الاسرائيلي المستمر للاراضي المحتلة مع تركيز خاص على الاثار السلبية لهذا الاحتلال على التنمية الاقتصادية في منطقة غرب اسيا ككل.

وطالب المؤتمر بدراسة الوسائل والاجراءات اللازمة لدعم الانتاج الزراعي والصناعي في المناطق المحتلة والوصول الى نقطة التكامل الاقتصادي بين الضفة والقطاع عن طريق منح القروض والمساعدات لكافة مزارعي المناطق المحتلة وتشجيع انشاء صناعات استهلاكية تتوافر مواردها الخام في الارض المحتلة بهدف خلق نوع من الاستقلال الاقتصادي وكذلك تشجيع تسويق المنتجات الزراعية العربية من الارض المحتلة في الخارج دعما للزراعة في الوطن المحتل.

تشكيل فريق (بقية)

لمنظمة الصليب والهلال الاحمر الدولية.

وفي الارض المحتلة فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلية امس نظام حظر التجول على مخيم الدهيشة للاجئين الفلسطينيين بالقرب من بيت لحم وذلك بعد تعرض سيارة عسكرية اسرائيلية لرشق بالحجارة.

واعترف راديو العدو امس ان احد الجنود الاسرائيليين اصيب بجراح في الحادث.

ومن جهة اخرى جاء في بيان صحفي اصدرته منظمة الامم المتحدة لغوث اللاجئين الفلسطينيين وزع امس في بيروت ان التهديدات وعمليات الابتزاز الموجهة ضد المدنيين الفلسطينيين الذين يقطنون منطقة صيدا كبرى مدن الجنوب اللبناني استؤنفت في الآونة الاخيرة.

وذكرت المنظمة نقلا عن لاجئين فلسطينيين ان مدنيين مسلحين هددوا يوم الاثنين الماضي مائة عائلة فلسطينية وامروهم باخلاء العمارة التي يقطنونها بوسط صيدا.

وعلى اثر هذه التهديدات تمت السيطرة على حريق شب في هذه العمارة.. وبعد الحريق غادرت ٧٥ من بين المئة عائلة منازلهم الى مخيم برج الشمالي الفلسطيني القريب من صور.

كما تعرض مدنيون فلسطينيون لتهديدات وعمليات اعتداء من بينها عشرون عملية قتل من جانب عناصر مسلحة منذ الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان. وعقب هذه الحوادث غادر مئات من الفلسطينيين منازلهم في التجمعات الحضرية للانضمام الى مخيمات اللاجئين.

شولتز يبدأ (بقية)

انني هنا لكي اساعد على دفع المفاوضات نحو نهايتها السعيدة.. ولكي اساهم في الوصول الى اتفاق يتيح خروج جميع القوات الاجنبية من لبنان.

واشار شولتز الى حادث السفارة الامريكية في الاسبوع الماضي. وقال ان الذين ارتكبوا هذه الجريمة يخطئون خطا كبيرا اذا اعتقدوا انهم بهذا العمل يحملوننا على التراجع عن المضي في طريقنا.

واعرب عن ثقته بان الحيوية التي يتمتع بها الشعب اللبناني لا تترك ادنى شك في قدرة لبنان على استعادة سيادته.

وتوجه وزير الخارجية الامريكي بعد زيارته لموقع السفارة الامريكية الى القصر الجمهوري ليبدا محادثاته مع المسئولين اللبنانيين في وقت نسبت فيه مصادر مطلعة لشولتز قوله في تصريح ادلى به لمراسلين امريكيين وهو في الطائرة التي اقلته الى بيروت انه يشعر بنفاذ الصبر بسبب عدم الوصول الى اتفاق.

وكان الرئيس اللبناني امين الجميل قد عقد اجتماعا قبل ظهر امس حضره رئيس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس الوفد اللبناني وبعض اعضائه.. لمناقشة الموقف الذي سيعتمد في المحادثات مع شولتز.

وعلم ان المحادثات استمرت حتى سفر شولتز مرة اخرى الى فلسطين المحتلة لاستكمال محادثاته مع المسئولين هناك على ضوء الموقف اللبناني..

ومن المقرر ان يعود شولتز الى بيروت مرة اخرى اليوم او غدا لابلاغ المسئولين اللبنانيين نتائج محادثاته مع رئيس الوزراء الاسرائيلي..

واعربت المصادر المطلعة في بيروت عن اعتقادها بانه قد لا يكون ممكنا قبل زيارة وزير الخارجية الامريكي الثانية لبيروت اصدار حكم على مهمته بالنجاح والفشل.. وما اذا كان الاتفاق الذي سيحقق انسحاب القوات الاجنبية من لبنان قد اصبح في متناول اليد.

ملاحظات في سكة السفر (بقية)

على الجناح (الكتب للعرض وليست للبيع) ضحكت الما في سري ومن الذي سيشتري وماذا يشتري وسط هذا البحر الثقافي الخضم الثقافي والحشد الثقافي الكبير من الجناح السعودي الفقير؟!.. ولم اكن وحدي صاحبة هذا التعليق كان غيري الكثير اثناء وقوفي امام الجناح لوهلة وجيزة نصفها ذهول والنصف الآخر تمالك اعصاب.. فوجئت بالتعليقات النادرة.. نشتري ايه؟! هوفيه حاجة؟! انت شايف حاجة.. وثاني يقول هو لعرض الورق أصل الفلوس كثير!!!! والبقية الباقية اترفع عن ذكرها احتراما لذوقك ايها القارىء الكريم..

والسؤال: اذا اردنا المشاركة في مثل هذه المهرجانات الكبيرة لماذا لا نستعد استعدادا مشرفا ولماذا لا نختار الكتاب السعودي الجيد ولماذا لا تقوم الجهات المعنية بعقد اللجان المسؤولة التي تقدم الكتاب السعودي بشكل جدي ناطق بالواقع لأن ما اعرفه عن الكتاب السعودي مؤخرا ليس ذاك المستوى الهزيل الذي ظهر في معرض الكتاب بالقاهرة؟!..

اذن هذا الامر العظيم مسئولية من؟! ولماذا يمر هكذا بشكل عابر بلا تعليق يطالب بتحسين الاوضاع؟! ولماذا نلوم الآخرين اذا لم يعترفوا بانتاجنا الابداعي ما دمنا لا نعرف كيف نقدم انفسنا في الفرص الذهبية التي تتاح لنا!!

لا تستطيعون الحكم غيابيا لو رأيتم ما رأيناه لاصابتكم الفجيعة!!! هل اكثر من ان نقول كان الجناح السعودي هزيلا ويتيما وفقيرا"!! في وسط مجموعة ينهال عليها الباحثون عن كتاب يقرأ.. اما ان نشارك بما هو مشرف.. او لا نفعل على الاطلاق وهذا افضل!!!

اسمحوا لي ان اطرح تساؤلا واحدا لماذا هم يعرفون عنا من محمد عبده وقدرات طلال المداح ولا يقدرون انجازات حمد الجاسر او عبدالله بن خميس وغيرهما الكثير مع الاعتذار للفكر من هذه المقارنة؟! ألسنا نحن من نقدم لهم انفسنا بالطريقة التي تجعلهم يتعرفون علينا كما تريد!!! لماذا حين يطرح اسم احمد عدوية نعرفه نحن وعباقرتنا رواد الاماكن اياها.. وحين يطرح اسم بارز من كتابنا ومؤلفينا ورواد الفكر في بلادنا تتلفت الرؤوس تتساءل.. هيه وماذا بعد!!! من المسئول نحن ام القارىء البعيد عنا.. ام الفكر الذي يستضيفنا في معرض كتاب دولي.. حتى يكتشف المستوى الذي وصل اليه الكتاب السعودي..

فكروا معي.. انني انتظر اجابة ـ مسئولية من؟؟!

أضواء سياسية (بقية)

تعبا ومعاناة لان مهمته تتطلب انتزاع موقف اسرائيلي اكثر مرونة تساعده على تحقيق شيء يسمح له بالعودة الى واشنطن معززا موقفه ومنصبه الذي يتعرض الى تحرشات وتشكيك من قبل الدوائر السياسية التي تحبذ بقاء شولتز كصانع للسياسة الامريكية ولهذا فان نجاح شولتز في هذه المهمة تتوقف على مدى قدرته في ترويض اسرائيل التي لاتحبذ هي الاخرى تحقيق اي نجاحات تعزز رصيده السياسي.

فيما الطائرات (بقية)

احتراق مبنيين ووقوع بعض الاضرار المادية وتجدر الاشارة الى ان مناطق الجبل شهدت خلال الليل الفائت بعض التوتر الامني بسبب استمرار رصاص القنص على محاور عينات وسوق الغرب وكفرشيما.

وفي مدينة عاليه الجبلية شرقي بيروت قطع الاهالي في المدينة امس لليوم الثاني على التوالي الطريق الدولية المؤدية الى دمشق احتجاجا على اختطاف اثنين من ابناء احدى عائلات المدينة.

وكانت القوات الاسرائيلية المحتلة التي تقع في «عاليه» في نطاق سيطرتها قد عمدت امس الاول الى فتح الطريق بالقوة واطلقت النار على الاهالي الذين كانوا متجمعين في ساحة المدينة التي تمر بها طريق بيروت ـ دمشق مما ادى الى اصابة اثنين من الاهالي بجراح.

كذلك افادت المعلومات الامنية ان حالة من الحذر والتوتر كانت تسيطر صباح امس على طرق مناطق الشوف الجبلية في اعقاب القصف المدفعي المتبادل الذي استمر حتى ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية والذي تعرضت له قرية «المعروفية» الجبلية وبعض القرى المجاورة لها.

وذكرت المعلومات ان حالة الحذر تخيم على بلدتي «سوق الغرب» و«عيتات» اللتين تقع الاشتباكات المسلحة فيهما بين الحين والاخر.. وقالت ان حالة التوتر امتدت ايضا لتسيطر على المناطق الجبلية المجاورة وصولا الى مدينة «بحمدون».

وحول العمليات الاسرائيلية في الجنوب اللبناني ذكرت معلومات وردت من هناك امس ان القوات الاسرائيلية تقوم باعمال «طوبوغرافية» لبعض مناطق الجنوب تدرس من خلالها طبيعة الارض وتجري مسحا لها.

وقالت المعلومات ان مجموعات من سلاح الهندسة الاسرائيلي تقوم منذ ايام في ظل حراسة قوية بوضع شارات على الطرق ولوحات تحمل ارقاما.. كما تقوم في منطقتي «مرجعيون» و«النبطية» باجراء قياسات معينة وتحديد مواقع الطرق والعبارات فوق المجاري المائية.

ومن ناحية اخرى حذر الضابط المنشق سعد حداد الذي تدعمه اسرائيل من عواقب وخيمة قد تؤدي اليها المضايقات التي يتعرض لها جنوده على حواجز الجيش اللبناني المنتشرة حول بيروت.

وقال حداد ان حواجز الجيش تضايق عناصر ما يسمى بجيش لبنان الحر التابع له.. وتوقفها اعتباطا دون مبرر على حد تعبيره وتعتدي عليها ايضا.. وهدد بانه اذا لم يعالج المسئولون هذه التصرفات بسرعة فانها قد تجر عواقب وخيمة ليست في مصلحة احد /على حد قوله.

هذا ومن جهة اخرى اعلن المتحدث العسكري الاسرائيلي ان اربعة جنود اسرائيليين اصيبوا بجراح امس جنوب صيدا جنوب بيروت على اثر انفجار سيارة ملغومة.

واوضح المتحدث ان السيارة الملغومة انفجرت عندما مرت بجوارها المركبة التي كان يستقلها الجنود الاسرائيليون الاربعة.

واضاف المتحدث ان الجرحى نقلوا على الفور الى المستشفى وان وحدات اسرائيلية شرعت في تمشيط المنطقة.

وذكر المراسلون العسكريون لصحيفة «هاارتس» الصهيونية ان القوات الاسرائيلية في لبنان تورطت في ٢٥٦ حادثا في لبنان منذ شهر سبتمبر الماضي وان عدد هذه الحوادث يزداد من شهر لآخر.

الجانب العربي (بقية)

نحاول التشاور مع جميع الاطراف بما في ذلك المجموعة العربية ونحن ندعم وقف اطلاق النار متحقق منه ومشرف عليه واننا نرحب بانهاء هذه الحرب..

ويبدو ان الدول الاعضاء في مجلس الامن لا تعارض فتح القضية مجددا فيه وان كان بعض هذه الدول يتردد فيما باستطاعة المجلس القيام به في الظرف الحاضر..

هذا ومن جهة اخرى ذكرت وكالة الانباء العراقية ان الشيخ علي كاشف الغطاء رئيس المؤتمر الشعبي الاسلامي الذي عقد مؤخرا في بغداد وجه امس رسالة الى جافيير بيريزدي كوبيلار السكرتير العام للامم المتحدة دعاه فيها الى التدخل لتسوية النزاع العراقي ـ الايراني.

فقد دعا الشيخ كاشف الغطاء السكرتير العام للامم المتحدة الى القيام بتحرك على الصعيد الدولي لمقاطعة المعتدي الذي يمضي في انتهاكه للمواثيق والمبادىء الدولية بمواصلته الحرب.

واكد ان المؤتمر الشعبي الاسلامي على استعداد للتعاون مع السكرتير العام للامم المتحدة في هذه المهمة النبيلة.

وذكر رئيس المؤتمر الشعبي الاسلامي دي كوبيلار بالقرارات التي اقرها ٤٠٠ من علماء الدين المسلمين من اجل القيام بعمل مشترك لوضع حد للحرب الايرانية العراقية ـ فورا ـ عن طريق بدء المفاوضات المباشرة بين الطرفين والعودة الى الحدود الدولية وعودة العلاقات بين البلدين على اسس مبادىء حسن الجوار وطبقا لميثاق الامم المتحدة.

إسرائيل تحاول (بقية)

تدعم بقوة الجهود المبذولة لتقوية دور الامم المتحدة كما تدعم الجهود المبذولة لنزع السلاح وان جامعة الدول العربية تتطلع الى اليوم الذي يركز فيه المجتمع الدولي على القضايا الاقتصادية والتنمية بدلا من مشاكل التسلح..

وفي تحديده لمحاولات اسرائيل حول تعطيل دور الامم المتحدة قال مقصود ان اسرائيل رفضت مفاوضات السلام لانها لا تتناسب مع شروطها في حين انها خلقت شروطا خاصة بها للانضمام الى المفاوضات وهي ضم القدس ومرتفعات الجولان واستيعاب سريع للاراضي المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة. واضاف ان بناء المستوطنات المتزايدة يجعل الاقتراب من اية مفاوضات سلاما مستحيلا..

واضاف الدكتور مقصود انه في الوقت الذي اعطى فيه العرب تقديرا وتجاوبا حذرا مع مخطط ريغن للسلام فان اسرائيل رفضته تماما من الاساس.. وان امريكا الان تكافىء اسرائيل بالمزيد من المساعدات في حين انها تقاصص العرب من اجل موضوعيتهم..

ووصف مقصود مقررات فاس بانها توجه عربي نحو السلام. وحذر بان السلام يجب ان يتحقق على اسس العدالة وفي ذلك ديمومته.. اما السلام القائم على الاحتلال وانكار الحقوق سيكون دعوة جديدة للعنف والحرب..

بعد افتتاح الفهد (بقية)

الخمس سنوات القادمة. واوضح ايضا بان المصانع العالمية المشابهه للصهر في العالم تكون باهظة التكاليف نظرا لان منتجات كل دولة على حدة من المعادن لا تجعل مشروع انشاء مصنع خاص ذى جدوى اقتصادية وما يتم في هذه الحالة هو وجود اتفاقيات بين الدولة صاحبة المصنع وعدد من الدول الاخرى لتحويل منتجاتهم اليها. وقدروعي في دراسات مصنع الصهر في المملكة هذه الناحية حيث يمكن بناء على الجدوى الاقتصادية تحقيق الفائدة المشتركة لدول الخليج العربي بالتعاون في هذا المجال..

كلمة الجزيرة (بقية)

لقد كان دخول الولايات المتحدة في المفاوضات بين اسرائيل ولبنان منذ البداية خطأ سياسيا لانها تعلم كما تعلم الاسرة الدولية ان المفاوضات فرضتها الدولة المعتدية (اسرائيل) على الدولة المعتدى عليها (لبنان) وان هدف الدولة المعتدية من المفاوضات هو «مساومة» الدولة المعتدى عليها على حقوقها في سيادتها الوطنية على اراضيها.

ونعتقد ان الوقت قد حان لكي تصحح الولايات المتحدة هذا الخطأ السياسي الكبير الذي وقعت فيه وان الفرصة مواتية لها الآن لتفعل ذلك بعد ان توجه وزير خارجيتها السيد جورج شولتز الى مسرح الجريمة الاسرائيلية في لبنان.

وما لم يكن في نية الولايات المتحدة من زيارة وزير خارجيتها لمسرح الجريمة الاسرائيلية ضد لبنان تطوير دور الوسيط. الذي لعبته طويلا بدون جدوى الى دور الدولة العظمى القادرة بامكاناتها الهائلة على تجريد الدولة المعتدية من كل ادوات اللعبة التي تمارسها ضد الدولة المعتدى عليها، وارغامها على الانسحاب بدون الثمن الذي تريده، فان زيارة السيد شولتز ستسفر عن لا شيء، ويتعين على اللبنانيين ان يبحثوا عن حلول اخرى لمشكلتهم الوطنية. حلول تتفق والموقف الشريف الذي وقفوه حتى الآن بمواجهة العدو الذي يحتل اراضيهم دون الاعتماد على أي دور دولي خارج المنطقة، ويومئذ لن يكون اللبنانيون وحدهم بمواجهة اسرائيل.

(الجزيرة)

● الافلاج ـ تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه انهى اليها ناصر بن ماضي بن عبدالله قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة ال ماضي بالهدار بمنطقة الافلاج المحدود بالحدود الاتية ومسلحته ١٩٥م² ـ جنوبا شارع بطول ١٣م وشمالا البطحاء بطول ١٣م وشرقا شارع بطول ١٥م وغربا بيت محمد بن عبدالله بن ماضي بطول ١٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● الخرج ـ النور/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى لدى القاضي العضو بمحكمة الخرج الشيخ سعود بن زيد المهناء ـ المواطن/ صالح السليمان الطفيل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محلة السعودية بالخرج الدارجة عليه بالشراء من عبد الرحمن بن محمد بن رميح المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ٢٠م ويحدها الشارع رقم ١١٨ المتجه من الشرق الى الغرب بعرض ١٨م وشمالا ٢٠م ويحدها القطعة رقم ١٣١ وشرقا ١٧ مترا ويحدها الشارع رقم ١٢ المتجه من الشمال الى الجنوب بعرض ٢١م وغربا ١٧م ويحدها القطعة رقم ١٣٦ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق..

● الخرج ـ النور/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها لدى القاضي العضو بمحكمة الخرج الشيخ سعود بن زيد المهناء المواطن ـ صالح السلمان الطفيل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محلة السعودية بالخرج الدارجة عليه بالشراء من احمد بن محمد بن رميح المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ٢٠م ويحدها القطعة رقم ١٣٢ وشمالا ٢٠م ويحدها القطعة رقم ١٣٠ وشرقا ١٧متر ويحدها الشارع رقم ١٢ المتجه من الشمال الى الجنوب بعرض ٢١م وغربا ١٧م ويحدها القطعة رقم ١٣٥ ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● الخرج ـ النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن محيا مسعود خلف الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٣٤ وتاريخ ٢٨ـ٢ـ٨٤هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج ـ النور/ يعلن عبده محمد صالح عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٤٦/ب تاريخ ٧ـ٥ـ١٤٠٠هـ سجل الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● الخرج ـ النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن ماجد حجاب الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٧١ وتاريخ ٢٤ـ٩ـ١٣٩٠هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج ـ النور/ يعلن محمد ابراهيم محمد الصخيبر عن فقد استمارة سيارة مازدا بوكس موديل ٨٢ رقم ١١٢٧٠٦ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج ـ يعلن عبد الهادي فهد عايض قحطاني عن فقد لوحة سيارة تايوتا جيب موديل ٨٢ رقم اللوحة ٤٠٠٥٨٤٢٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

عـــزيـــزتي الجـــزيـــرة

○○ عزيزتي الجزيرة ○○
○○ ورسائل القراء ○○

●● ـ الاخوات طالبات الفرقة الرابعة ـ ادبي ـ كلية التربية للبنات بالرياض:
ـ قلتن في رسالتكن غير الموقعة ان مادة «سيكلوجية الفروق الفردية» ستجلب لكن.. «... السكتة القلبية والتوترات العصبية...»!!!.. ونحن نقول «سلامتكن من كل مكروه..»!!، وقد كان بالامكان نشر رسالتكن ولكن اغفال الاسماء الصريحة حال دون ذلك.

●● ـ الاخ : حمزه بن عقبه الطالب ـ الرياض ص. ب ١٤٣١:
ـ موضوع الجمهور وتشجيع كرة القدم نشرنا عنه الكثير جدا، ونرحب بك في مواضيع أخرى.

●● ـ الاخ : محمد حمد العتيبي ـ القوات الجوية بالرياض:
ـ يمكنك تقديم مقترحاتك الى الجهة التي تولت الامر فلعلهم يأخذون بما ورد فيها، ونشكرك على رسالتك.

●● ـ الاخ : المهندس محمد عبدالله المنيع:
ـ لقد بذلت جهدا مشكورا فيما أرسلته الى «عزيزتي الجزيرة» ولكنه يذكرنا بذلك الذي تم تطبيقه في شوارع الرياض ولم يلاق النجاح المتوقع، على اية حال يمكنك ارساله الى الجهة المعنية فربما اخذوا به.

●● ـ الاخ : عبدالرحمن الصالح المشيقح:
ـ سبق ان اشرنا بان «عزيزتي الجزيرة» لاتنشر الرسائل التي تعقب على شيء سبق نشره في مطبوعات اخرى، نرحب برسائلك الاخرى التي تخصنا.

●● ـ الاخ : عبدالمحسن العبدان ـ الرياض:
ـ هذا يعتبر تكرارا لما ورد في تلك الزاوية وليس تعقيبا يضيف شيئا جديدا الى ما سبق قوله.

●● ـ الاخ : رجب وجيه ـ الرياض ص. ب ٤٢٨٢:
ـ سبق الاشارة الى ان التعقيب لا يعني اعادة نص الموضوع الذي يجري التعقيب عليه، ولكن تكفي اسطر معدودة تلخص الموضوع السابق ثم يتلوذلك الراي الجديد.

●● ـ الاخ : علي سعد الدوسري ـ الخرج:
ـ شكرا على ما ضمنته رسالتك من مشاعر طيبة تجاه «عزيزتي الجزيرة»، وبالنسبة للاسم فهو الذي سألت عنه.

●● ـ الاخ : محمد عبدالرحمن الغماس ـ الرياض ص. ب ٣٨٢٠:
ـ نشكرك على رسالتك المتعلقة بتقويمك للبعض وهذا جهد طيب منك تشكر عليه، ونرحب برسائلك القادمة.

●● ـ الاخ : صالح تركي علي التركي ـ كلية العلوم الادارية:
ـ نشكرك على رسالتك.. ونرحب بك دائما.

●● ـ الاخ : مشعل السعد القاسم العنزي ـ كلية العلوم:
ـ هذا الأمر مرتبط بالاشخاص انفسهم وليس كل الناس يقبلون بالزامهم باجراء هذا الكشف، والمجال ـ كما هو واضح ـ مفتوح لمن يريد ذلك.

●● ـ الاخ : احمد الزيد العتيبي ـ كلية الآداب:
ـ دفاعك عن ذلك «الحس المرهف.. الذي صفق له رجال الأدب والشعراء...» حشدت فيه مبالغات لا يتفق معك الكثيرون بشأنها، ثم لماذا تجاهلت مسألة مسلسل «الرحيل».

●● ـ الاخ : عبدالله الحمود ـ الرياض ص.ب ١٨١٢٥:
ـ ما ذكرته يخص اعدادا قليلة جدا، وليس من الانصاف تعميمه على الجميع، نشكرك على رسالتك.

●● ـ الاخ : ماجد منصور ابا حسين:
ـ نشكرك على رسالتك الخاصة بالملحق الرياضي «نجوم الملاعب» الذي أصدرته «الجزيرة» ومشاركة بعض الاقلام فيه لقيت استحسانا من كثيرين.

●● ـ الاخ : صلاح محمد بدر ـ ادارة التعليم بالمدينة:
ـ نشكرك على الشعور الطيب الذي ضمنته رسالتك، وما قامت به «الجزيرة» هو واجبها.

●● ـ الاخت: جواهر الغامدي ـ الطائف:
ـ نشرنا عددا من الرسائل حول هذا الموضوع.

●● موعدنا يتجدد كل جمعة ! ●●

○○ عن جدول الامتحانات :
التوزيع غير موفق!

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد:

اطلعت على ما نشر بجريدتكم الغراء يوم الاثنين ١٤٠٣/٨/١٢هـ بشأن جدول امتحان شهادة الثانوية العامة القسم العلمي (نظام السنة الواحدة ـ نصف المقرر) والذي ظهر بصورة لم تكن متوقعة من حيث توزيع المواد، وهناك ملاحظة على هذا الجدول وهي ان مادة الرياضيات التي تعتبر من المواد الصعبة وعقدة الكثير من الطلاب، لقد وضعت مادة الرياضيات يوم الثلاثاء ١٤٠٣/٨/١٩هـ والمعروف انها ليست مادة واحدة فهي عبارة عن ثلاث مواد والدرجة للامتحان ستكون من (١٠٥) وكتاب الرياضيات الحديثة يتكون من ثلاثمائة وعشرين صفحة اضافة الى ذلك فهو مليء بالمسائل الكثيرة التي تحتاج الكثير من الوقت للتمرن على حلها كما ان بعضها يحمل أفكارا مختلفة تحتاج من الطالب وقتا طويلا. فكيف يستطيع الطالب في خلال يوم وحد ان يراجع كتاب الرياضيات ويفهم الدروس، صحيح ان الطالب قد يذاكر الكتاب قبل الامتحان ولكن هذا لا يكفيه فقد يذاكره قبل لاسبوع من موعد الامتحان فكيف يستطيع ان يبقى ملما بجميع الافكار التي يحتوي عليها الكتاب..؟!

ولا نريد هنا ان نقيس جميع الطلاب بالطالب المتفوق فالطالب المتفوق قد يمكن ان يتغلب على هذه المشكلة رغم انه قد تواجهه صعوبة، ولكن كيف بالطالب المتوسط والضعيف أيستطيع مراجعة مادة الرياضيات خلال يوم واحد!!، ان الوقت لا يكفيه الا لقراءة الدروس وبراهين النظريات. كذلك فقد وضعت مادة الاحياء يوم السبت ومادة الاحياء قد يستطيع الطالب ان يراجعها خلال يوم واحد وهي ليست اصعب من مادة الرياضيات فالذي اريد ان ابديه هنا ان يعيد المسئولون عن شئون الطلاب بالوزارة النظر في هذا الجدول الذي يتوقف عليه مستقبل طلاب كثيرين، فبعض الكليات مثل كلية الهندسة يتطلب ان يحصل الطالب على مجموع عال في مادة الرياضيات والفيزياء والكيمياء، فكيف يستطيع الطالب الحصول على مجموع عال والمادة التي تعتبر من اصعب المواد يوم الثلاثاء في خلال الاسبوع، فالذي نرجوه من المسئولين في وزارة المعارف استبدال مادة الاحياء بالرياضيات بحيث تصبح مادة الرياضيات يوم السبت ١٤٠٣/٨/٢٣هـ ومادة الاحياء يوم الثلاثاء ١٤٠٣/٨/١٩هـ

وهذه السنة ليست كالعام الماضي من ناحية الوقت فالطالب في السنة الماضية قد اخذ اجازة اسبوعين استطاع خلالها مراجعة جميع المواد وبكل سهولة.. وانني اوجه هذه المشكلة الى معالي وزير المعارف الذي دائما يسهر على راحة الطلاب املا ان تلقى هذه المشكلة التجاوب من معاليه. ولكم تحياتي.

احمد حسن معدي
الرياض ـ ثالث علمي

○○ و ... برازي اخر يعقب على الجاسر :

الكليات العلمية أمامنا !

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

اطلعت على التعقيب الثاني لشيخنا الفاضل حمد الجاسر حول دم البرزان واستخدامه قبل تطور الطب الحديث لعلاج المسعورين وذلك بعنوان (لا اعتقد بتميز الدماء!) المنشور في «عزيزتي الجزيرة» عدد ٣٨٧٢. وحقيقة كنت اود ان ادلي بدلوي منذ تعقيب الاستاذ حمد السابق واجدها فرصة الآن للادلاء بدلوي في هذا الموضوع ولذلك فانني اضم صوتي لصوت الاخ محمد البرازي المطيري والاخ سعود بن نهار المطيري وكذلك السيد سليمان بن سعد الوايل من بريده، وكل هؤلاء الاخوة اجابوا على التسلؤلات عن علاقة دم البرزان بداء الكلب. وبما انني واحد من افراد هذه القبيلة التي يدور حولها الحديث والامر الثاني ان لدي تجربتين عشت احداهما بنفسي وعاش شقيقي التجربة الاخرى.

□□ ـ فالتجربة التي عشتها بنفسي قمت خلالها باعطاء رجل من قبيلة (سبيع) يقال له محمد بن مفرج السبيعي ويعمل في (وزارة المعارف) قليلا من دمي لشخص من اقربائه، وبعد مدة ثلاثة ايام افادني ان قريبه شفي تماما وكان قريبه المذكور فت بلدة (رماح) حين هاجمه ثعلب مسعور.

ومعلوم انه في الوقت الحاضر توجد الامصال اللازمة لعلاج (داء الكلب) ولكن الحديث ينصب على صحة هذه الظاهرة من عدمها قبل توفر الامصال اللازمة.

□□ ـ اما التجربة الثانية: فقد قام بها شقيقي عبدالله حيث جاء اليه رجل فلاح من بلدة ثادق بسدير وقام اخي باعطائه قليلا من دمه فكان ـ باذن الله ـ ان شفي ذلك الرجل تماما، وشهود القصة موجودون من ضمنهم عبدالله ابن ناصر بن غشم.

وبعد.. فقد اكد لي احد ابناء عمي ويدعى عبدالله بن سعيد البرازي من سكان حفر الباطن انه قام نفسه بسؤال احد المشايخ الافاضل عن هذا الامر وهل هو مشروع للتداوي أم لا؟ وقد اجاب فضيلة الشيخ ـ وكان انذاك بمدينة الخرج ـ بقوله (اذهب حتى ياتيك مني خبر بالمنع). ولم يصل ابن عمي المذكور خبر بالمنع من فضيلته حتى تاريخه. وهذا الشيخ الجليل حي يرزق متع الله المسلمين بحياته.. أمين.

وشيء أخر أود الاشارة اليه وهو انه في حكم المتعارف عليه عند كبار السن في المملكة انه لا ينفع دم المتبرع في علاج داء الكلب الا اذا كان المتبرع من نفس القبيلة المذكورة من ناحية الام كذلك. اي ان (خواله هم عمامه) كما يقال، والا فلا.

وهناك بالمناسبة بيت من الشعر الشعبي يقول:ـ

(يا ونتي ونة كسير العظاما ولا غليثن ما لقي له برازي)

والشاهد في الشطر الاخير.

وبقي لي كلمة وهو انه لا شيء يمنع على الاطلاق احد طلبة الكليات العلمية كالطب، او الصيدلة، او غيرهما من اجراء تجربة تثبت نتائجها بالدليل القاطع الذي لا يقبل الشك صحة هذه الظاهرة من عدمها.

فقد يكون هناك على سبيل المثال اتفاق او تنافر بين المتبرع بالدم والمتبرع له في فصائل الدم المعروفة (A, E, O) سالبة او موجبة.

انني استميح والدي واستاذي علامة الجزيرة العذر في ما قلت ولكن قيام احد الباحثين ببحث علمي حول ذلك قد يبرز مثلا (ميزة معينة) في دم افراد القبيلة المذكورة، انني اتمنى بالفعل ان يقوم أحد بذلك، وانني على اتم الاستعداد لمساعدته في كل ما يريده حول هذا الموضوع فقد يصل الباحث في بحثه الى نتائج مفيدة للغاية.

وفي الختام ارفع لاستاذنا الكبير حمد الجاسر اطيب التحيات ووافر التقدير ولكل الاخوة الذين تحدثوا حول هذه الظاهرة.

شاكرا صحيفة الجزيرة وخاصة صفحة «عزيزتي الجزيرة» على افساحها المجال لي لنشر هذا الايضاح.

سعد محمد البرازي
الرياض ـ وكالة الانباء السعودية

○○ و ... الحوار متصل عن الأرقام العربية :

لا حاجة إلى إقامة دليل!

عزيزتي الجزيرة

قرات ما كتب حول قضية تعريب الارقام في «عزيزتي الجزيرة» منذ نحو ثلاثة شهور وما اثير حوله من معارضة وتأييد الى ان عاد الى الكتابة عنه الدكتور احمد حافظ عطيه في العدد ٣٨٧١ في صفحة (عزيزتي الجزيرة) محاورة مع السامرائي والحمدان.

فأردت ان ادلي بدلوي مع الدلاء وانكر مطالعتي عما كتب في هذا الميدان.

الموضوع ليس جديدا بل هو قديم، وأذكر ان اول ما سمعت به حينما كنت طالبا في المرحلة الابتدائية في بلدي الاول (اللاذقية) حيث ذكر لنا مدرس الرياضة البدنية في احدى المناسبات، ان الارقام التي نستعملها هي ارقام هندية وان الارقام العربية هي التي يستعملها الفرنسيون والاجانب. واخذ يكتب على اللوح الأسود الارقام التي يستعملها الغرب للتأكيد والتعويد. عجبنا جميعا من هذه المفاجأة التي طلع علينا بها ذلك المدرس الفتي الجديد، وقد قدم يومها من بيروت متشبعا بفكرة القوميين السوريين برئاسة زعيمهم (انطون سعادة) الذي اراد ان يرجع بالعرب والمسلمين والنصارى القاطنين في سوريا ولبنان وفلسطين الى قومية السكان القدماء الفينيقيين.

اول من سألته عن صحة هذا الادعاء هو والدي رحمه الله، وكان قاضيا عالما، له كتابة وادب واطلاع. فقال لي: لا يا بني انه ادعاء ليس عليه دليل، وان آباءنا واجدادنا استعملوا هذه الارقام ولا حاجة بنا الى تغيير ولا تبديل. ووصل الخبر الى مدير المدرسة فمنع المدرس من استعمال ارقامه او الدعوة اليها.

وانطوى هذا الأمر بيننا كأنه لم يكن وحاول بعض الكتاب والمؤلفين من القوميين السوريين ان يرقموا كتبهم وصحفهم بهذه الارقام الغربية كما فعل المغربيون وقد تأثروا بمجاورة اوروبا واستعمار فرنسا واسبانيا وايطاليا وطال احتلال بلاد المغرب، ونشأ ابناؤها في مدارسهم كما سرت اليهم تلك الدعاية وان الأرقام التي يستعملها الغرب هي الأرقام الأصلية في لغة العرب وكتاباتهم. وان الارقام الحالية هي ارقام هندية لا صلة لها بالعرب.

ولم ادر ومازلت لا أدري ما هو الدليل القاطع الذي يستندون اليه فيما يدعون وقد طالب الدكتور عطيه بإلحاح الدليل القطعي على ان الارقام التي نستعملها حاليا هي أرقام عربية حقيقية ليكون مؤيدا وشاكرا.

عجيب منه ان يطلب الدليل من غيره بينما هو لم يأت بدليل قطعي ولا مرجع لما ادعاه، وانما بناه على مراجعه ومعلوماته، وتأكيد بعض السادة القراء، وان اليونسكو العربية اوصت باستعمال الأرقام الاصلية (أي اللاتينية) بدلا من الأرقام الهندية المستخدمة حاليا.

أقول إن هذا ليس حجة قطعية ولا دليلا يفيد ما ادعوه ودعوا الناس اليه.

ان دليلنا يمكن أن نلخصه بما يأتي:

□□ ـ لا حاجة الى إقامة دليل لأن ساكن المنزل منذ القديم لا تنتزع يده ليعطى منزله الى من يدعيه الا بدليل قطعي لا شبهة معه ولا احتمال. فالمدعي هو الذي يطالب باقامة البينة لا ساكن الدار منذ ازمان.

□□ ـ مع كثرة مراجعتي للمخطوطات لم اجد في قديمها اثرا للأرقام التي تستعملها اوروبا، وقد نشأت في مكتبة ماتزال في منزلنا في اللاذقية وفيها مئات المخطوطات ومنها ما كتب منذ الف عام، كلها مرقمة بالارقام التي نستعملها الآن، واحيانا يوجد في بعضها تغاير قليل لا يؤثر في اصلها وارجاعها اليه.

□□ ـ الاستقراء هو من الأدلة المرجحة بل من الأدلة القاطعة ان لم يوجد ما يمنعه، وقد حصر النحاة الكلام في ثلاثة اقسام بناء على الاستقراء.

وبالرجوع الى المخطوطات القديمة يثبت الاستقراء ويتبين ان هذه الارقام عربية في اصلها وحاضرها وفي جميع الاقطار العربية ومن قلدهم باستعمال الخط العربي كالفرس والترك والاكراد.

□□ ـ لو فرضنا ان أصل هذه الأرقام هندية فاستعملها العرب من قديم الزمان مع تعريبها وتغيير بعض منها كما يفعل العرب في تعريب بعض الأسماء الأعجمية. أليس ذلك التعريب والاستعمال القديم كافيا للبقاء عليها والاستمرار على كتابتها خصوصا ولم يقم دليل قاطع على ان غيرها هو العربي الأصيل. قل لي بماذا نسمي الشهور الشمسية الآن وقد سماها أباؤنا واجدادنا باسمائها الرومية القديمة: كانون وشباط وآذار.. وقد جاء بها الشعر منذ ثلاثة عشر قرنا بهذه الأسماء. ومن ذلك قولهم:

حبذا آذار شهرا فيه للنور انتشار

هل يمكننا ان نسميها الآن: يناير وفبراير.. لأن كانون وشباط، اسماء معربة مأخوذة من اللغة الرومية القديمة مع شيء من التغيير اقتضاه التعريب؟

وأخيرا ما هو قيمة هذا الموضوع في ميزان مجتمعنا العربي؟

وماذا يؤثر على واقعنا لو اننا استعملنا الأرقام اللاتينية محل أرقامنا (الهندية)، وما هو ترتيب هذا الموضوع في قضايانا الهامة التي ملأت كل أفكارنا واوقاتنا؟

أليس الأولى والأفضل أن نشغل صحفنا بما نحن بحاجة اليه في ديننا ودنيانا ومستقبلنا وتحرير ارضنا..؟!

ان استبدال الارقام اللاتينية بالأرقام التي نستعملها الآن (وقد أصبحت شعارا عربيا دالا على ذاتنا)، هو الخطوة الأولى في تغريب خطنا والسير به الى استعمال الحروف اللاتينية محل الحروف العربية، وله دعاته ومروجوه الذين اذاعوه قديما ودعوا اليه فخابوا وخسروا، ذلك ان اللغة العربية لا تغرب وكذلك خطها الذي هو من روحها وشعارها مهما دعا دعاة التغريب والتفريق الذين يزرعون بذور الشكوك والوهن في لغتنا كما يفعلون في طريق عقائدنا وشرائعنا الحكيمة ويتخذون لافساد الافكار وادخال الاوهام وتزيين الباطل كل سبيل.

وأنا لا أتهم دعاة الأرقام اللاتينية بتلك التهم ولكن أخشى ان يقال.

محمد صلاح الدين الأزهري
الرياض

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: مجموعة من المحررين

أنت معطاء ولكن...

تعجبني كثيرا قصيدة للشاعرة سلمى الخضراء الجيوسي واسمها «عطاء» ان لم تخني الذاكرة لأن فيها الى جانب الرقة الشعرية المعروفة في سلمى تناولا جديدا لموضوع «كيف يصبح العطاء الجزيل عبئا ثقيلا على كاهل «المعطى» بفتح الطاء وانه يصبح في ذات الوقت دينا يستوجب رده.

وهي حين تقول:

انت معطاء ولكن خفف الاغداق
عني انما يرهقني غمر العطاء.
ان بعض الجود ظلم وتجن
وقيود وديون وعناء

فكانما ارادت ان تقول ان «اليد العليا خير من اليد السفلى» او ارادت ان تقول ان الاسراف حتى في عطاء الحب دين صعب على المحب بل وتجاوزت هذا المقصد الى ما هو ابعد منه حينما قالت:

انت ان اعطيتني ما اتمنى
تحرم النفس افانين التمني
وبماذا اتغنى إن أنا نلت المحال.

وحقيقة وواقعا ان الانسان يبحث دائما عن الاماني في ما ليس عنده فان صار بين يديه خبا بريق الاحلام والخيال.

علي ياسين

ارجوحة الاطفال

كل صباح تلعب ارجوحة الاطفال.. تهدهدها.. تحنو عليها الطبيعة الأم في الصباح نتشوق للنور للأمل للضياء.. لابتسامة الصغار وضحكة الاطفال ومرح الشباب وفرحهم..

في الصباح تصحو الحقول باسمه ندية طرية زاهية بلونها الأخاذ لتعطينا وتمنحنا سر عطائها الازلي..

صديقتي..

استقبلي صباحك بابتسامة الأمل والنور والفرح والتفاؤل.. والمرح والسعادة..

دعي ابتسامتك تشرق على كل من يحيطك زوجك.. طفلك.. الصغار والكبار من حولك..

ان في جمال الطبيعة وصفاء السماء ولون الازهار والاشجار.. وعبير الورود والربيع ما يجعلنا نعيش الأمل الباسم كل صباح.

الحياة تعطينا.. ونحن ناخذ.
ونحن نعطي.. والحياة تاخذ.
جمال الحياة ان نعيشها بالأمل والحب والفرح والتفاؤل..
وسر الحياة الأزلي ان نواصل معها..
رحلة المشوار الابدية.

دلال الخالدي

ويبقى دورنا كمواطنين

يوم امس افتتح معالي وزير الصحة بالنيابة المركز الاسعافي الجديد بمدينة الرياض وسوف يفتتح في الاسبوع القادم المبنى الجديد للعيادة النفسية في الرياض وبعدها سوف يتم افتتاح عدد من المستشفيات في مختلف مناطق المملكة.

هذا النشاط الذي تشهده وزارة الصحة في هذا المجال الانساني النبيل مجال خدمة المواطن وخدمة المقيم.. يدل دلالة واضحة واكيدة على اننا وبحمد الله امام مسئولين يهمهم بالدرجة الأولى راحة المواطن ورفاهيته.. يدل على ان وزارة الصحة تولي اهتماما كبيرا في ان توفر الرعاية الصحية والنفسية الجيدة والكاملة لجميع المواطنين ليس هذا فقط فالتجهيزات التي وفرتها الوزارة في المركز الاسعافي الجديد وفي غيره من المراكز والمستشفيات تعتبر غاية في التعقيد كل هذا من اجل المواطن والآن ماذا بقي من دورنا نحن كمواطنين في التعاون مع الوزارة في هذا المجال. فالدكتور غازي القصيبي في حديثه يوم امس عبر وبكل اسى عما يواجهه بنك الدم من قلة اقبال المتبرعين عليه لدرجة ان المملكة تشتري الدم من بنوك الدم العالمية لماذا نحن كذلك مع ان الاطباء يؤكدون انه لا يوجد اي ضرر من ان يتبرع الانسان بدمه.. لماذا لا نتعاون مع بنك الدم مع ان ذلك قبل ان يعود بالنفع على احد سوف يعود بالنفع على الشخص المتبرع. وكما قال الدكتور غازي «لا يعرف قيمة الدم الا من يحتاج اليه».. فهل نتجاوب؟!!

عبدالعزيز الدبيخي

نقاط خفيفة

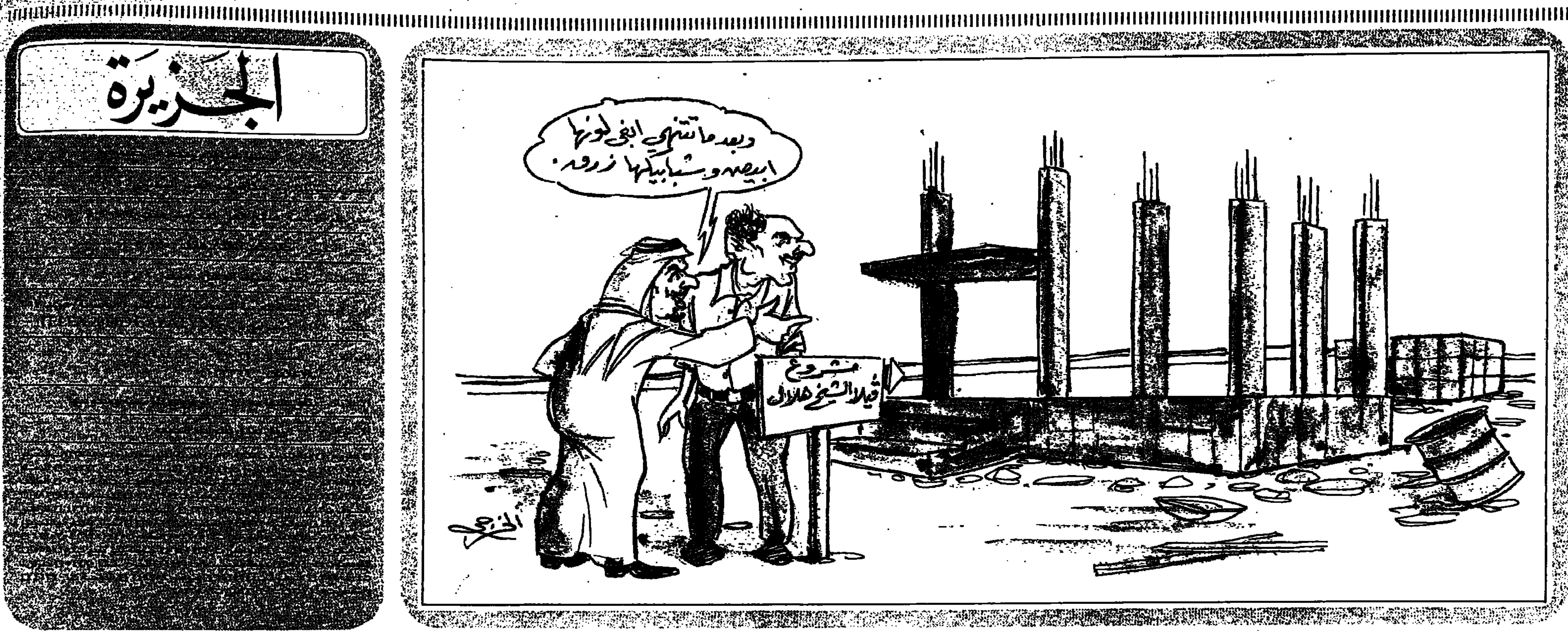
□□ احيانا اشعر بتغير في المسار الذي اسلكه رغم انني احاول بكل ما اقدر عليه ان اكون كما كنت سابقا من خطواتي في هذه الحياة..

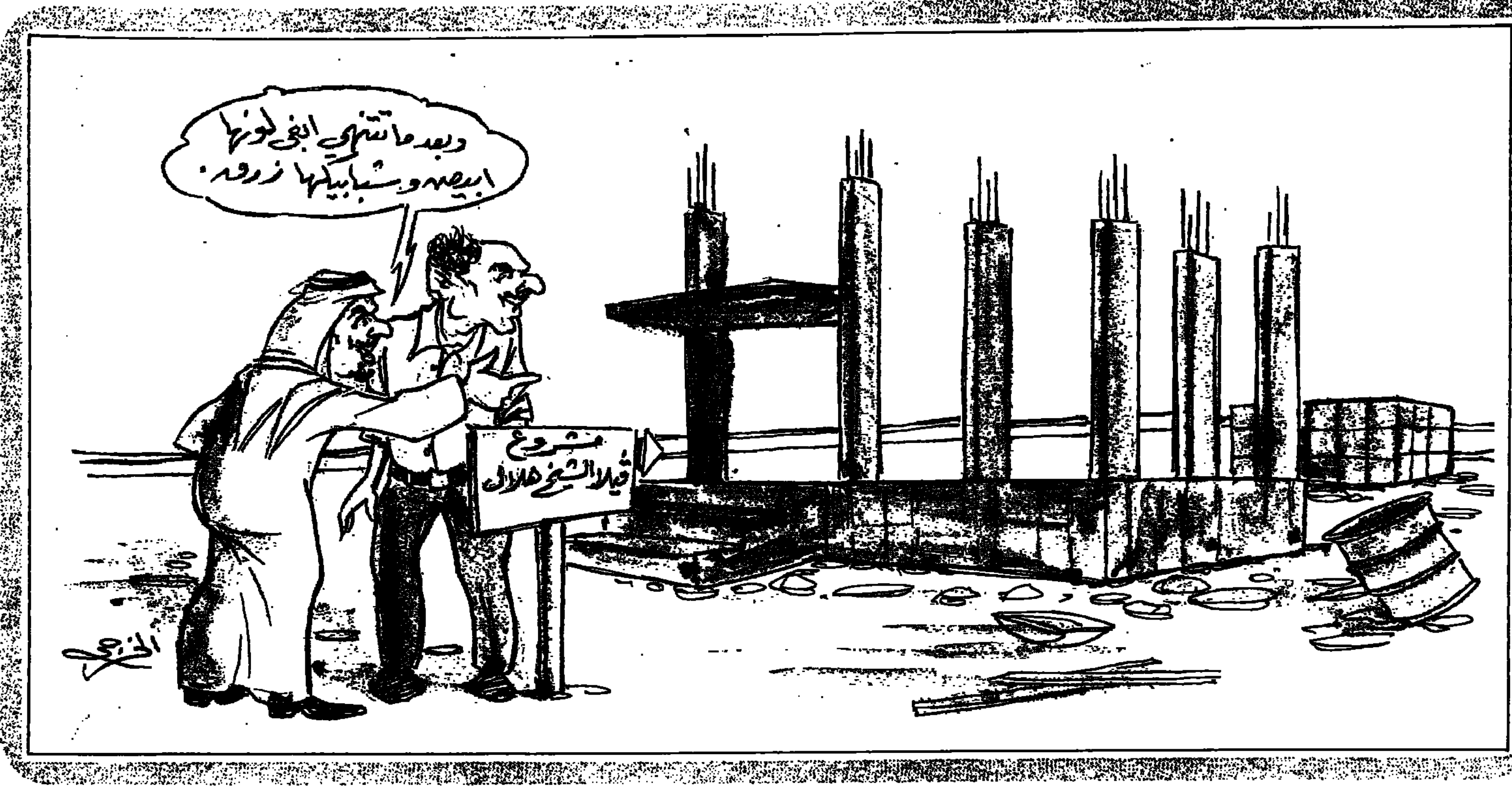
واحس انني وحدي الذي اعاني من هذا الشيء لكن اجد الكثير يعاني من هذا والسبب الحياة بمشاغلها واعمالها المتراكمة والتي تجعل الانسان في حيرة وفي قلق..

والذي امله لي وللآخرين ان ننظر بمنظار أخر للحياة وما فيها من غرائب وعجائب ويكمن لدينا يقين بان الحياة ممر وليس مقر.. لكن الصبر والاخلاص هما شعار نجاح الحياة.

□□ اليوم الجمعة عطلة الجميع ماذا اعددنا لها.. وهل هناك برنامج خاص لها.. البعض يحسب لها الف حساب والبعض الآخر يجعلها راحة.. وآخرون يجعلون منها يوم الاجتماع والمتعة.. ويوم الجمعة هو يوم العبادة والراحة والاجازة.

مطلق العساف





لتخفيف الضغط عن مستشفى الولادة والاطفال

أسرة توليد في كل حي من أحياء مدينة الرياض

كتب: عبدالعزيز الدبيخي.

اعلن معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي بان وزارة الصحة تدرس حاليا ايجاد اسرة توليد في كل حي من احياء مدينة الرياض.. وذلك بهدف التخفيف من الضغط على مستشفى الولادة والاطفال..

واشار معاليه في معرض حديثه امام الصحفيين اثناء افتتاحه لمبنى الاسعاف الجديد بمستشفى الرياض المركزي.. ان وحدة الصحة النفسية بمستشفى الرياض المركزي سوف تنتقل الى مبنى مستقل كما سيتم تطوير وحدة الامراض الصدرية لتنتقل الى مستشفى خاص بها.


□ د. غازي القصيبي □

اكثر من ٢٠٠ قطعة فنية في المعرض الفني السادس للطالبات


□ د. منصور التركي □

تحت رعاية معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور ابراهيم التركي، يفتتح المعرض الفني السادس للطالبات يوم السبت الموافق ٧/١٧ في تمام السادسة والنصف مساء.

يضم الحفل عدة اعمال منها.. اشغال.. رسم.. خياطة.. تراث..

وسوف يعرض اكثر من ٢٠٠ قطعة فنية فريدة.

وسوف يخصص الايام من الاحد ٧/١٨ حتى الخميس ٧/٢٢ من الساعة الرابعة الى الثامنة مساء بمقر سكن الطالبات الداخلي بعليشه.

باكثر من ٧ ملايين ريال ٨ مساجد تنفذها وزارة الحج بمنطقة الحدود الشمالية

عرعر - صالح القاران.

يجرى العمل حاليا في تنفيذ عدد من المشروعات التي تنفذها وزارة الحج والاوقاف بمنطقة الحدود الشمالية على النحو التالي:

١- هدم وانشاء مسجد الملك عبدالعزيز بعرعر بمبلغ ٣٦٧ الف و٩٨٤ ريالا.

٢- انشاء مسجد جنوب المساعدية بعرعر بمبلغ ٦٩٢ الف و٢٨٢ ريالا.

٣- هدم وانشاء مسجد علي الملحم بالعزيزية بعرعر بمبلغ ٨٢٤ الف و٩٥١ ريالا.

٤- انشاء مسجد المركوز بالحدود الشمالية بمبلغ ٩٣١ الف و٦٨٠ ريالا.

٥- هدم وانشاء مسجد المريزيق بطريف بمبلغ ٣ ملايين و١١ الف و٩٧٢ ريالا.

٦- انشاء مسجد حي الروضة بطريف بمبلغ ٣٣١ الف و٩٥٠ ريالا.

٧- هدم وانشاء مسجد الخطيف بطريف بمبلغ ٣٤٦ الف و٩٥٠ ريالا.

٨- هدم وانشاء مسجد عبدالله بن سعود بطريف بمبلغ ٨٧١ و٧٠٦ ريالا.

هذا ما ذكره «للجزيرة» المشرف على اوقاف منطقة الحدود الشمالية الاستاذ فهد حسن البليهد.

الحفل الثامن لانشطة الطلاب بجامعة الملك سعود

يقام في قاعة المحاضرات بالملز وتحت رعاية معالي مدير الجامعة الدكتور منصور التركي. الحفل الثامن لختام الانشطة الاجتماعية، والثقافية، والفنية لعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود.. وذلك يوم الاثنين الموافق ٧/١٩ في تمام السابعة مساء يكرم الحفل الطلاب الفائزين في تسع مسابقات حفظ وتجويد القران الكريم، البحوث الثقافية، القراءة الحرة، التاليف المسرحي، القصة القصيرة، الشعر، الخطابه.

ومن الهوايات، الرسم، التصوير الزيتي، الخط العربي، التصوير الضوئي..

ومسابقة الطالب المثالي..

وهناك ثلاث مسابقات على مستوى الكليات وهي، الصحافة الجامعية، المسرح الجامعي، التبرع بالدم.

بدء العمل بفرع الغرفة التجارية بالجبيل


□ د. سليمان السليم □

الدمام - فيحان الدعجاني.

بدا فرع الغرفة التجارية والصناعية بالجبيل مؤخرا باستقبال المراجعين وانهاء السجلات والاعمال المتعلقة بالغرف التجارية وانهاء معاملات الشركات والمؤسسات التجارية في نطاق جهود الغرفة التجارية والصناعية للمنطقة الشرقية لستهيل هذه الاجراءات.

ذكر ذلك ل«الجزيرة» الامين العام للغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية الاستاذ حمدان السريحي واضاف:

ان هذه الخطوة جاءت تمشيا مع رغبة المسئولين في الغرفة بتسهيل اجراءات المراجعة وانهاء الاعمال المتعلقة برجال الاعمال والمؤسسات التجارية والصناعية الموجودة بكثرة في مدينة الجبيل والتي تشهد تطورا صناعيا وتجاريا ملحوظا.


□ الامير سلمان □

الأمير سلمان يفتتح يوم الاثنين القادم مبنى البريد بالرياض

يرعى يوم الاثنين القادم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض حفل افتتاح مبنى المجمع البريدي بالرياض. الواقع في شارع المطار امام وزارة المالية.

وقد وجه مدير عام البريد الاستاذ سمير حامد الدعوة الى عدد كبير من اصحاب السمو الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ورجال الاعلام لحضور هذه المناسبة..

الجدير ذكره ان هذا المبنى يعتبر من احدث المباني البريدية وقد زود بكافة الاجهزة الفنية البريدية.

وفد من جامعة الملك عبدالعزيز في جيزان

جيزان - كتب محمد حيدر منصور..

في الاربعاء من الاسبوع القادم لزيارة منطقة جيزان ومقابلة اميرها والوقوف على النمو الحضاري والعمراني والعلمي بمنطقة جيزان يصل وفد من جامعة الملك عبدالعزيز بجده برئاسة مدير الجامعة وعضوية عمداء كليات الهندسة والاداب والاقتصاد والادارة.

ومن المتوقع ان يقوم الوفد ببحث احتياجات المنطقة لفرع جامعة الملك عبدالعزيز للتخفيف من معاناة اولياء الامور طوال السنين السابقة في سبيل اكمال تعليمهم الجامعي في عدة اماكن خارج جيزان.

حديقة عامة في سراة عبيدة

ابها - مكتب الجزيرة - سليمان هتلان.

تم الانتهاء من مشروع الحديقة العامة الذي تنفذه بلدية سراة عبيده داخل المدينة حيث تعتبر الحديقة الاولى ومن المقرر ان تفتح للزوار قريبا هذا وقد بلغت تكاليف تسويرها وتجميلها حوالي مليوني ريال وقد صرح مسئول في بلدية سراة عبيده بان الافتتاح سيعود لتوفير اماكن الراحة للطلاب ايام الامتحانات.

في مكة المكرمة:

مواقف للسيارات وأسواق تجارية جديدة

مكة المكرمة - و.ا.س -

بلغ مجموع الاعتمادات المالية لامانة العاصمة المقدسة للعام الحالي الفا ومئتين وسبعة ملايين ومائة واربعة وعشرين الف ريال. لتنفيذ واستكمال عدد من المشاريع بمكة المكرمة.

وذكر امين العاصمة المقدسة بالنيابة عبدالله بن صديق ان الاعتمادات المالية شملت انشاء مواقف للسيارات واسواق تجارية وسوق خضار ولحوم وتسوير مقابر وارض الغير بمبالغ اجمالية قدرها ثلاثة وسبعون مليون ريال.

واضاف ان الاعتمادات شملت ايضا بناء عدد من المباني والتجهيزات لجمع النفايات والتخلص منها وتنفيذ حديقتين عامتين مع نزع ملكية لعدد من المساكن وانشاء سوق للبيع بالجملة للخضار واللحوم بتكاليف قدرها خمسة وستون مليون ريال. كما شملت الاعتمادات انشاء اسواق خضار ولحوم في منطقة الشرائع والمسفلة والتنعيم بالاضافة الى تحسين وتجميل الشوارع من ارصفة وانارة واقامة الحدائق العامة وتشجير الشوارع بمكة المكرمة بلغت تكاليفها مائتين واربعة وثمانين مليون ريال.

واوضح امين العاصمة المقدسة بالنيابة ان الاعتمادات تضمنت اقامة عدد من دورات المياه واقامة مركز خدمات في مكة المكرمة واستكمال المرحلة الثانية من مشروع التحسين والتجميل بتكاليف اجمالية قدرها ثلاثمائة واثنان وخمسون مليونا وخمسمائة ريال.

أمير الخرج: ميزانية هذا العام تحمل مشاريع عديدة للمنطقة

الخرج - مكتب الجزيرة - فهد القحطاني..

اعرب امير منطقة الخرج الاستاذ - حمود بن عبد الرحمن بن شبيب عن سروره البالغ حيال الارقام والمشاريع التي حملتها ميزانية الخير لهذا العام المالي لمنطقة الخرج حيث قال بان ميزانيات البلديات بالمنطقة بلغت ٢٠٣,٣٣٣,٠٠٠ ريال حيث حظيت بلدية الخرج بالنصيب الاكبر والتي تم رصد ١٥٧,٢٤٠,٠٠٠ ريال لمشاريعها في حين تم رصد ٢٦,٠٧١,٠٠٠ ريال لبلدية الدلم اما بلدية الهياثم فقد بلغت ميزانيتها ٢٠,٠٢٢,٠٠٠ ريال واشار سعادته الى ان المنطقة حظيت بافتتاح مكتب لصندوق التنمية العقارية سيقدم من خلاله خدماته من اجل تقديم العروض للراغبين في بناء وتشييد مساكن لهم واكد سعادته بان هذه المشاريع التي حظيت بها المنطقة تتفق مع توجيهات قائد المسيرة وولي عهده واهتمام وزير البلديات والشئون القروية ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز الذي كان لجهود سموه ونائبه الاثر الاكبر في جعل المنطقة تحتل المركز اللائق بها وجعلها تضاهي مناطق المملكة.. وقال امير منطقة الخرج بان الارقام التي حملتها ميزانيات بلديات المنطقة تتركز في تطوير مدن المنطقة وقراها..

واستكمال وتعميم السفلتة واقامة الاسواق المركزية وتشييد اربعة انفاق بالخرج وغير ذلك من المشاريع التي تهم المواطن وتمنى في ختام تصريحه ان يحفظ لهذه البلاد قائدها ويلهم ولاة الامر التوفيق والسداد من المولى العزيز..

كاس تعليم الطائف لابي محجن الثقفي

الطائف: مكتب الجزيرة...

فازت متوسطة ابي محجن الثقفي بالطائف بكاس البطولة في المسابقات الثقافية التي اجراها تعليم الطائف لهذا العام. وبهذه المناسبة اقامت المدرسة حفل تكريم للطلبة - حضره اولياء الامور.

دورات تدريبية لنساء عفيف

عفيف - محمد بصيص السويطي.

تقوم مندوبية تعليم البنات بعفيف باقامة دورة تثقيفية للامهات وربات البيوت في العام القادم بمشيئة الله ١٤٠٣-١٤٠٤هـ اعتبارا من اول محرم وتشمل هذه الدورة شعبة التفصيل والخياطة، شعبة الاسعافات الاولية ورعاية الطفل، شعبة الغذاء والتغذية وادارة المنزل، شعبة التطريز اليدوي والالي وذلك ضمن خطة الرئاسة المبلغة من المندوبية.

وسوف تقام هذه الدورة في مركز الدورات التدريبية بالمجمع الحكومي على خط المطار.

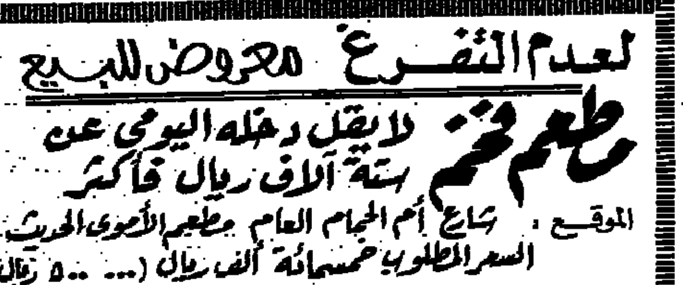
وتهيب المندوبية بجميع الامهات وربات البيوت الراغبات في الالتحاق بهذه الدورة المبادرة في مراجعة مديرة مركز الدورات لتعبئة الاستمارات المطلوبة لدخول الدورة حتى لاتفوت هذه الفرصة الثمينة والله ولي التوفيق.

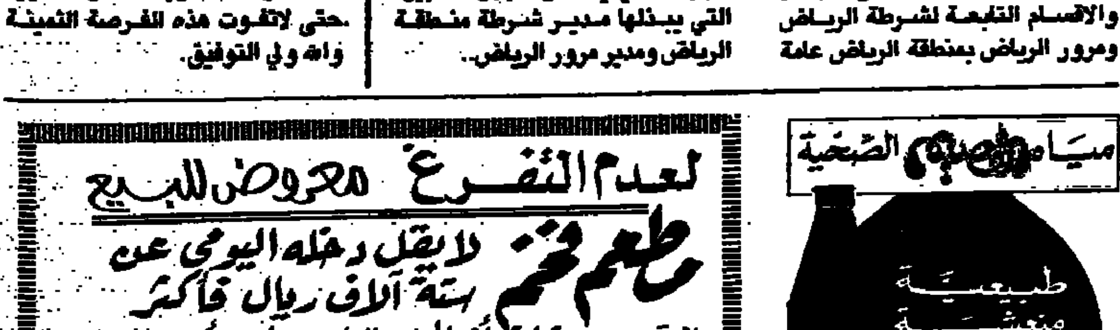
مدير شرطة الرياض يتفقد مراكز الشرطة في الخرج

الخرج - مكتب الجزيرة..

قام صباح امس الاول اللواء محمد ابن عايش مدير شرطة منطقة الرياض يرافقه المقدم عمر بصفر مدير مرور الرياض بجولة تفقدية للاجهزة الامنية بمنطقة الخرج والتي شملت شرطة الخرج والمرور وسجون الخرج واطلعوا على سير العمل في هذه الاجهزة مؤكدين حرصهم على تقديم افضل الخدمات للمواطنين والمقيمين بهذه البلاد الطاهرة هذا وتاتي هذه الجولة في نطاق الجولة الشاملة التي يقوم من خلالها بتفقد جميع المراكز والاقسام التابعة لشرطة الرياض ومرور الرياض بمنطقة الرياض عامة حيث تفقدوا شرطة الوادي ومروره والافلاج لاجل الغرض نفسه والاطلاع على احتياجات هذه المراكز للعمل على تلبيتها حتى تؤدي هذه المراكز الاهداف المرجوة..

ومن جهة اخرى اعرب مدير شرطة منطقة الخرج المقدم علي بن محمد الشهري عن اغتباط منسوبي رجال الامن بالمنطقة على هذه الجولة التي سنحصد منها الفوائد الجمة التي من خلالها نعرف مدى رضاء المسئولين عن سير العمل واكد سعادته بان هذه الجولة تاتي في نطاق الجهود الكبيرة التي يبذلها مدير شرطة منطقة الرياض ومدير مرور الرياض..





طبعت بمطابع حنيفة للاوفست - شارع الناصرية ت: ٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ - ص ب ٣٥٤